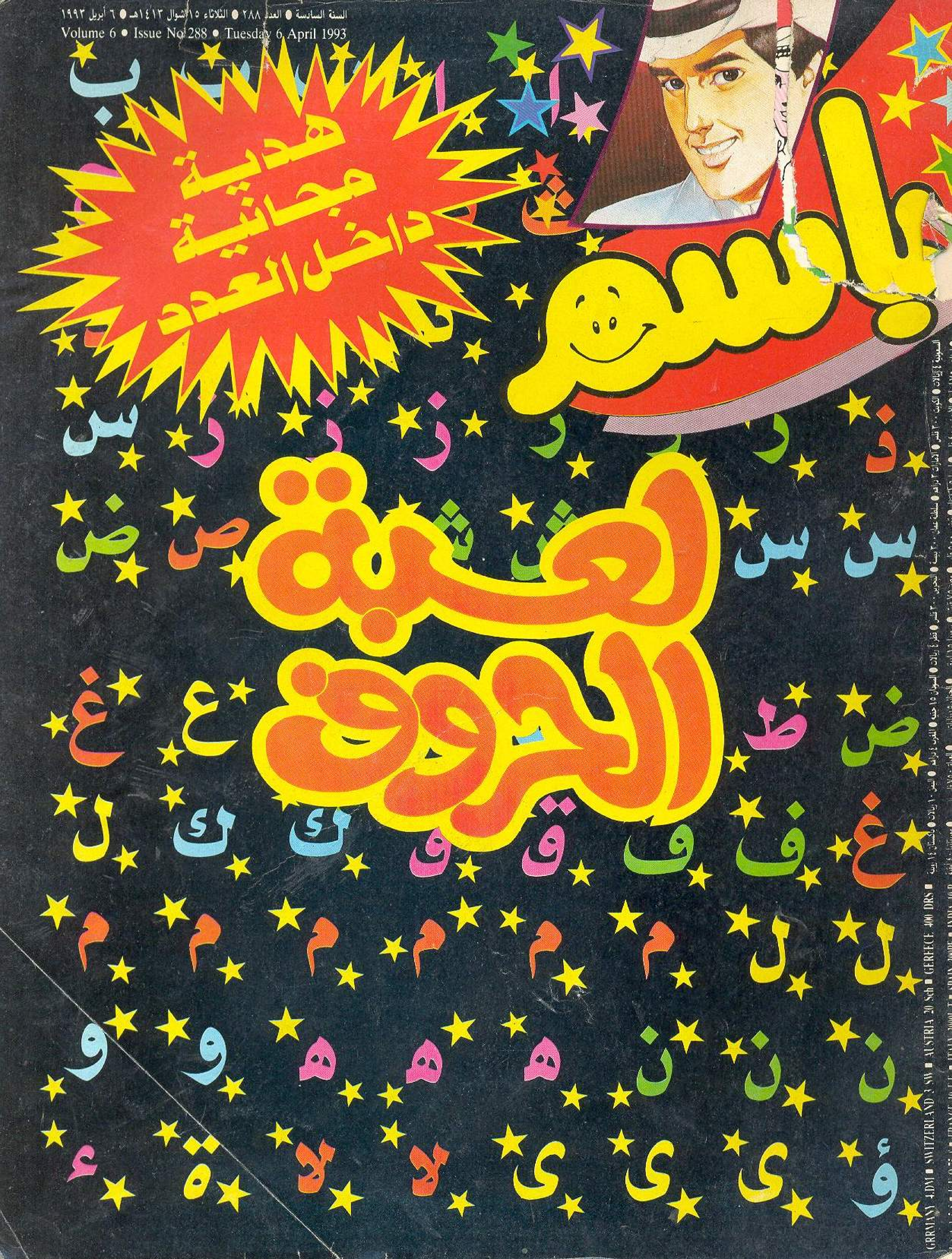
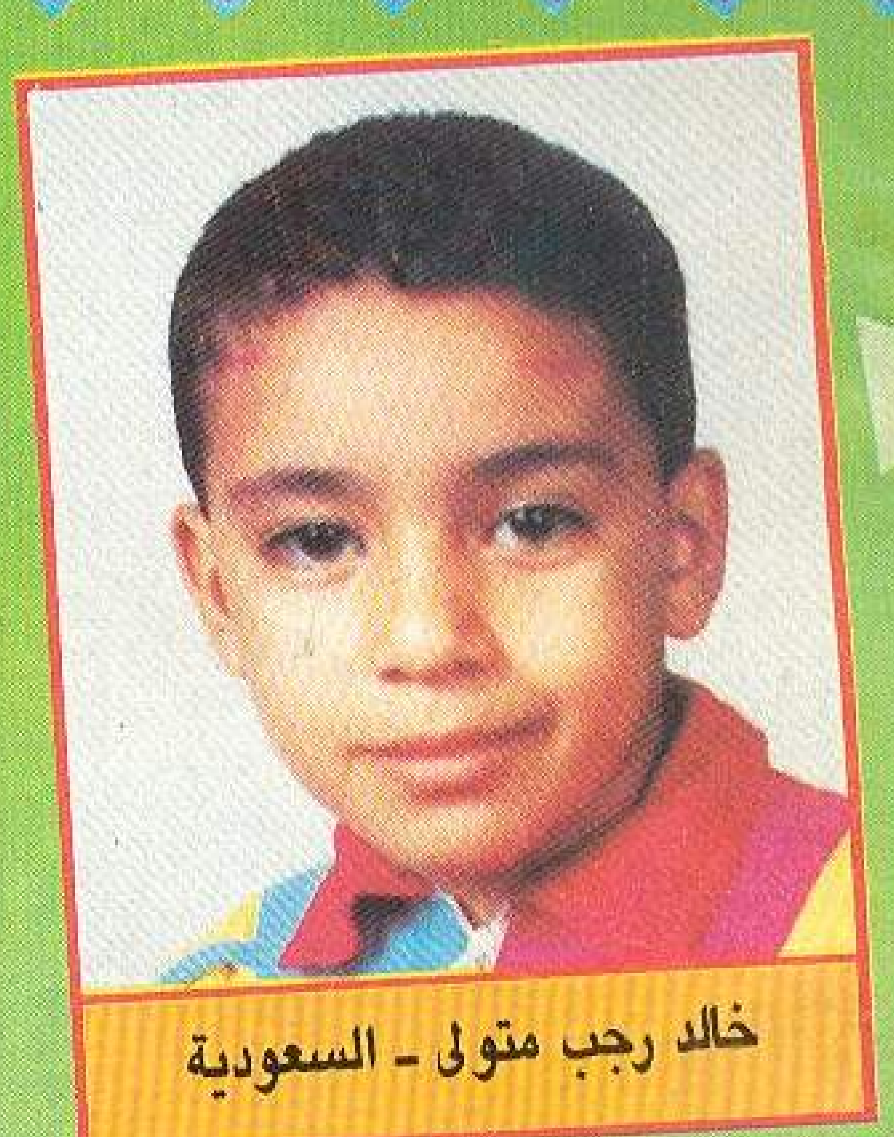

السنة السادسة ● العدد ٢٨٨ ● الثلاثاء ١٥ شوال ١٤١٣هـ ● ٦ أبريل ١٩٩٣
Volume 6 ● Issue No 288 ● Tuesday 6 April 1993
باسم
هدية مجانية داخل العدد
لعبة الحروف

أصدقاء العدد


خالد رجب متولى ـ السعودية


رنا سمير فايز ـ السعودية


نجيب البارودى ـ الامارات

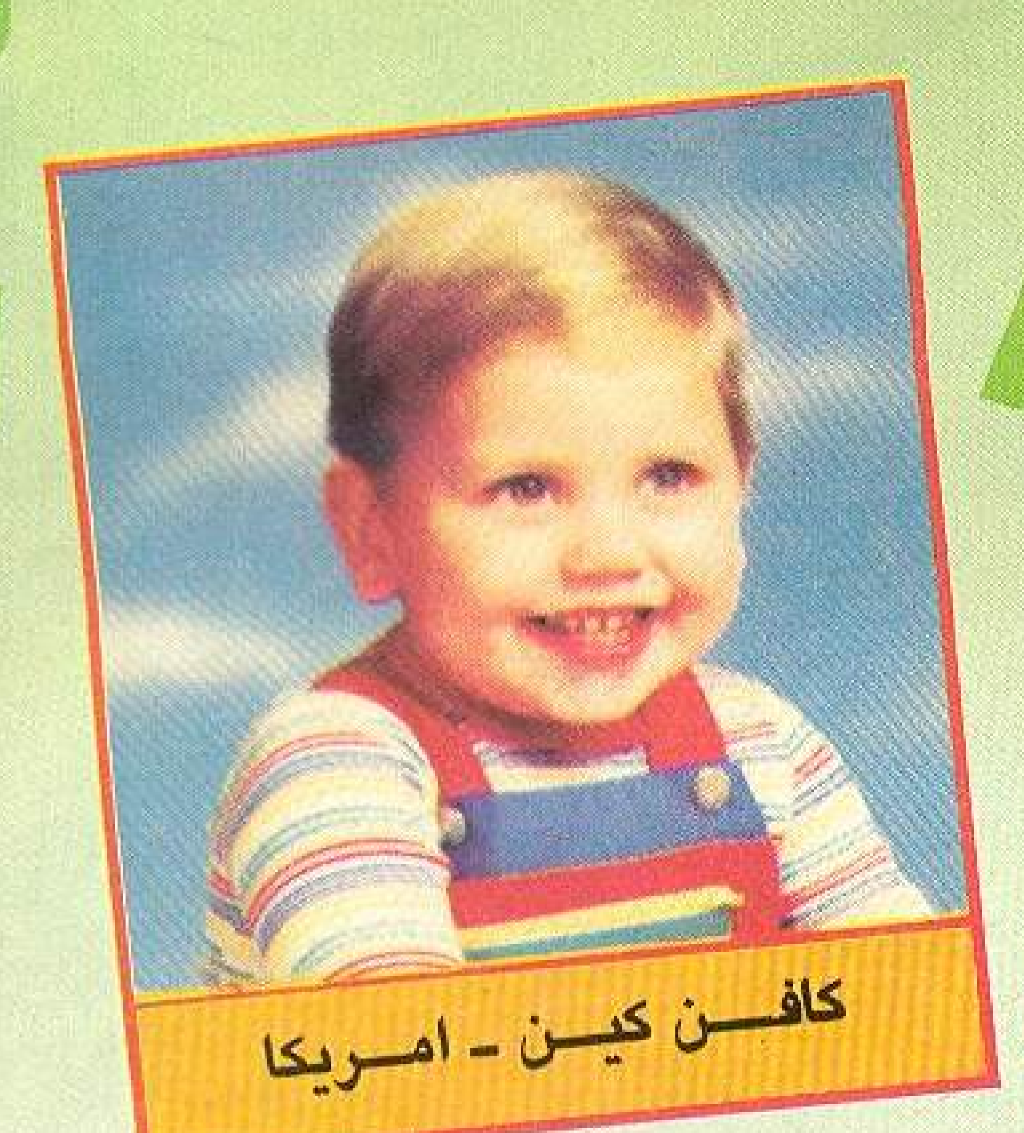

محمد أسامة الحناوى ـ السعودية


شرف ضافى ـ المغرب


نسمة محمد الشرقاوى ـ مصر


حنين محمد خيرى ـ مصر


رانيا محمد سيد ـ السعودية


كافن كين ـ امريكا



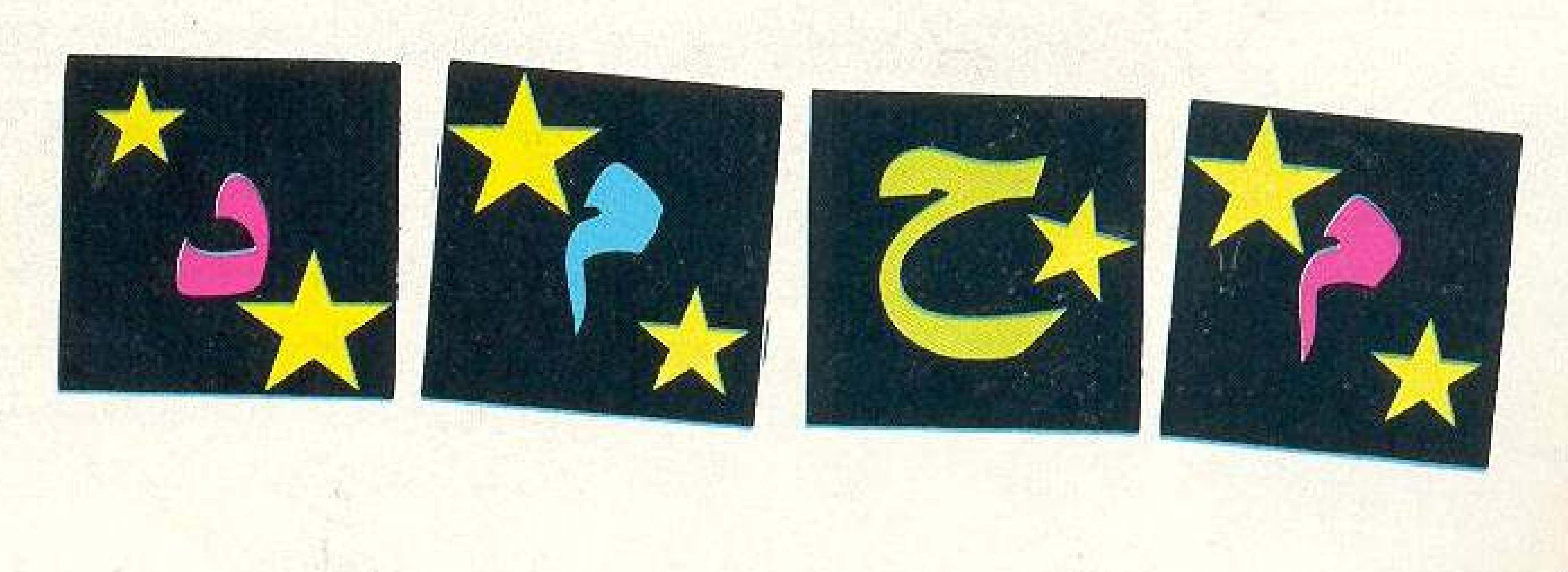


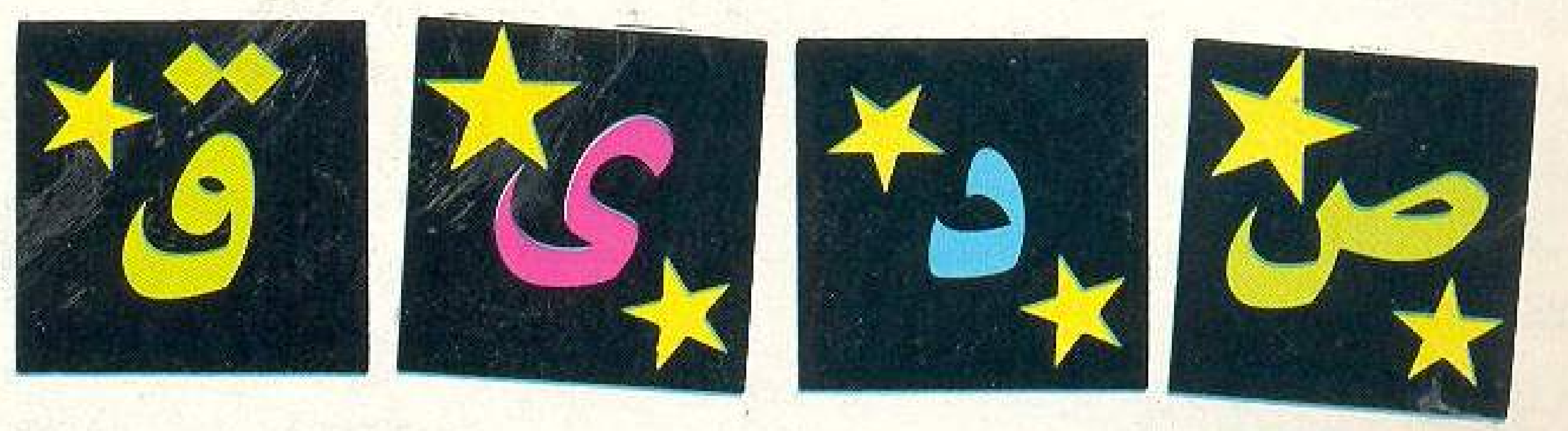



هدية جديدة

هذا الاسبوع أقدم لكم هدية جديدة من نوعها .. إنها هدية مفيدة تستطيع استخدامها لتعريف اشيائك وحاجياتك الخاصة باسمك حتى تتميز به ولا تضيع بين حاجيات الاخرين .. كما أنك تستطيع استخدامها على دولاب ملابسك فى النادى او فى حجرتك الخاصة وعلى جهاز المذياع الخاص بك .. باختصار .. إنها هدية تناسب كل شىء ..

هذه الهدية يا صديقى هى ملصقات الحروف العربية التى تستطيع ان تكون من خلالها أى إسم تختاره وذلك عن طريق نزع الحروف التى يتكون منها ذلك الاسم ولصقها بجوار بعضها البعض .. ولقد أعطيتك عددا لا بأس به من كل حرف من الاحرف الابجدية كلها وذلك حتى تستطيع تكوين اكبر عدد للكلمات التى تحتاجها ..










● حكمة العدد : «لايستوى الخبيث والطيب» ●

رسالة من صديق

● الصديق أحمد إبراهيم عيسى اعطاء من أبها بالسعودية ارسل رسالة عتاب بعنوان « خصام » وهذا الخصام نحن لا نقدر عليه ولا نتحمله من احد من اصدقاء باسم ، ولم يحدث شىء من هذا القبيل قبل ذلك .. وسبب « خصام » الصديق أحمد لنا ـ حسب قوله ـ هو عدم فوزه فى المسابقات وعدم نشر مساهماته .. وقد شرحنا قبل ذلك مرارا ان المسابقات لايد لنا فيها فهى تتم عن طريق القرعة وربما لم يحالفك الحظ إلى الان .. فلا تيأس .. اما مساهماتك فهى موجودة على صفحات المجلة إذا تصفحتها وتابعتها جيدا .. واعتقد ان ردنا عليك يا صديقى أحمد قد ازال أسباب الخصام الذى نرجو الا يطول والا يتكرر ابدا لانك من اصدقائنا الدائمين .



هذه المجلة تحتوى على بعض الايات القرآنية الكريمة وبعض أسماء الله الحسنى وبعض الاحاديث النبوية

لذا فإننى أطلب من كل أصدقائى أن يضعوها فى مكان يليق بمحتوياتها بعد أن يفرغوا من قراءتها ليجزيكم الله كل الخير عن احترامكم لها .



هلا بالاصدقاء

حمزه مختار الشيبانى ـ جدة
طائر العقاب

● أهلا بك صديقا لباسم يا أخ حمزة ، ويسعدنا أن ننشر لك أولى مساهماتك وهى عن طائر العقاب والذى تقول عنه : إنه أعظم الجوارح على الاطلاق ، فهو يتمتع بجسم قوى جداً وله أجنحة عريضة وطويلة تسمح له بالطيران السريع ..

● ويوجد طائر العقاب فى أوروبا وأفريقيا وأمريكا الشمالية ، ويعيش صيفاً على قمم الجبال بينما يهبط شتاء إلى الوديان ، وهو يحلق دائماً على إرتفاعات كبيرة وبالرغم من ذلك فإنه يمكنه التمييز بين الحيوانات الصغيرة مثل الأرانب والسناجب والطيور الصغيرة لما يتمتع به من إبصار حاد .

● ونضيف لمعلوماتك يا صديقى أن انثى العقاب تضع بيضة أو بيضتين فى المرة الواحدة وترقد فوقهما لمدة ٥ أسابيع تقريباً حتى تخرج الصغار والتى يتولى الأب والأم رعايتهما حتى يتمكنوا من الأعتماد على أنفسهم فى أصطياد فرائسهم ، ويمكن لعقاب صغير أن يلتهم سنجاباً كاملاً أو أرنبا فى اليوم .

● أما عن صيد العقاب ، فإن الصيادين لا يخاطرون بإصطيادها إلا من أجل ريشها الذى كان يستخدم غالباً للزينة حيث كان يصنع منه المراوح .



دولة البحرين





بمناسبة اصدار مجموعة جديدة من الطوابع البريدية خاصة بابراز فن الطفل فى دولة البحرين .. أرسل لنا الاستاذ على ابراهيم مطر مدير ادارة البحرين أربعة طوابع للاصدار الجديد فئة ٥٠ ، ٨٠ ، ١٥٠ ، ٢٠٠ فلس ويعتبر كل طابع منها لوحة فنية جميلة فاز بها اطفال البحرين فى بعض المعارض الفنية العالمية التى شاركت فيها دولة البحرية فى دول العالم المختلفة .

عبدالله منصور ـ الكويت
المؤمن القوى

● يقول الصديق عبدالله إن المؤمن القوى يجب أن يكون قوى النفس وقوى البدن ، فحرصه على العبادات والبعد عن المعاصى والمنكرات يقوى نفسه ويطمئن قلبه .. وبممارسة الرياضة تكتمل لياقته ، كما يجب على المؤمن أن يحرص على التحصيل العلمى والتفوق الدراسى لأن العلم من أهم أسباب القوة .

● فيجب على المؤمن أن يحرص على أن يجمع بين هذه الفضائل فإن أكرمه الله سبحانه وتعالى بها يشكره عز وجل عليها ولا يمشى فى الأرض متكبراً ، بل يمشى فى سكينة ووقار ..

لمياء محمد ـ العُلا الشمالية
البر بالوالدين

● اللهم اجعل طاعتى لوالدى وبرى بهما أقر لعينى من رقدة الوسنان ، اللهم خفض لهما صوتى ، وأطب لهما كلامى ، وأعطف عليهما قلبى ، وصيرنى بهما رفيقاً وعليهما شفيقاً .

● اللهم أعنى على أن أشكر لهما تربيتى وأحفظ لهما ما حفظاه منى فى صغرى

محمد راشد المطيرى ـ الطائف
أقوال وحكم

● من أعز فلسه أذل نفسه .
● من أقبح الكلام مدح اللئام .
● من تأنىّ أدرك ما تمنى .
● من دام كسله خاب أمله .
● من ساء أدبه ضاع نسبه .

● خالد عبد الخالق رضا ـ سلطنة عُمان
● عبد الكريم الشرعى ـ مراكش

● يقول الصديق خالد اننا يجب أن نعوّد أطفالنا واخواننا الصغار على الصلاة منذ الصغر وأن يؤديها الصغار فى اوقاتها وعلى أكمل وجه وهى خمس صلوات فى اليوم الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء ..

● أما الصديق عبد الكريم فيقول :

ياصلاتى ياصلاتى انت روحى وحياتى
فى قيام وجلوس نرتوى عذب الدروس
أنتمعراج النفوس نحو رب الكائنات

الولى الشيخ محمد ـ عُمان
العقرب



● العقرب يعتبر من فصيلة العنكبوتيات ، والعقرب السام مثله مثل العنكبوت ويمكن التعرف عليه من مخالبه العملاقة وذيله الطويل الذى ينتهى بإبرة سامة ..

● وتعيش العقارب عادة فى الأماكن الدافئة وتتواجد دائماً فى الصحراء .. وهى تختبىء فى النهار ولا تفضل الخروج إلا بعد حلول الظلام ..

● وتأكل العقارب عادة العناكب والحشرات وبعض العقارب الكبيرة منها تأكل الزواحف .. ورغم إنه يوجد حوالى ٦٥٠ نوعا من العقارب إلا أن القليل منها خطر على الانسان ..



فهد سيف السعيدى ـ عُمان
الذبابة المدللة

● فى الوقت الذى نتكلم فيه عن أضرار الحشرات وخصوصاً الذباب أرسل لنا صديقنا فهد هذه المساهمة الطريفة عن ذبابة كانت ملكاً للشاعر الرومانى الشهير « فرجيل » وكانت ذبابته المدللة !..

● والغريب فى الأمر انه عندما ماتت هذه الذبابة حزن عليها « فرجيل » وأنفق على مراسم دفنها ما قيمته ألف دولار امريكى حيث تحرك الموكب الجنائزى للذبابة من منزل الشاعر فى روما ، ودفنت فى مثواها الأخير داخل أملاك الشاعر .. فعلًا يا أخ فهد .. أصحاب العقول فى راحة !! ..

محمد على عيسى ـ أبها
الأداب والرحمة

● يقول صديقنا محمد لأصدقائه فى باسم : قوّموا أنفسكم وباعدوا بينها وبين رذائل الأخلاق ومذموم الأوصاف كالغضب والكبر والحقد فإنها عقبات على الطريق .. وقللّوا من العلاقات اللاهية التى تصرفكم أو تشغلكم عن أداء واجباتكم ..

● اصدقائى .. أفشوا السلام والرحمة بينكم .. فلو تراحم الناس ما كان بينهم جائع وعار .. ولو تراحم الناس لمحت الرحمة الشقاء من المجتمع كما يمحو نور الصباح ظلام الليل ..

عابد وصل الله المطيرى ـ الطائف
المكارم .. عشرة

● ان المكارم أبواب مصنفة
فالعقل أولها والصمت ثانيها
● والعلم ثالثها والحلم رابعها
والجود خامسها والصدق سادسها
● والصبر سابعها والشكر ثامنها
واللين تاسعها والحمد عاشرها

أحمد عبدالله ـ البحرين
القرد وشباك الصيد

● يحكى لنا صديقنا أحمد قصة قصيرة تبين لنا أنه لا ينبغى أن نتدخل فى شئون الغير وخصوصاً إذا كان لا يعنينا .. فيقول :

● فى أحد الأيام وبينما كان قرد جالساً على أعلى شجرة شاهد بعض الصيادين يلقون بشباكهم فى النهر لصيد السمك ، وكان الله عز وجل يرزقهم بالرزق الوفير .. وبعد فترة ذهب الصيادون لقضاء بعض شئونهم وتركوا شباكهم على الشاطىء .. فنزل القرد من أعلى الشجرة فأمسك بالشبكة وراح يقذفها فى الماء ليصطاد سمكا كما كان الصيادون يفعلون .. ولكن لعدم معرفته وسوء تصرفه إلتفت عليه الشبكة وصادته بحبالها .. وظل على هذا الحال ساعات حتى حضر الصيادون وفكوا أسره .. وانطلق يعدو لمكانه أعلى الشجرة يأكل ويشرب ويقول لنفسه : هذا جزاء جهلى ، فما لى أنا وصيد السمك !!..

ريهام محمد ابراهيم ـ مصر
فكر معى



[١] إسم فتاة مكون من خمسة حروف ، النصف الأول من الإسم هو إسم طائر ، أما النصف الثانى فهو إسم لعملة يابانية .. فما هو الإسم ؟

[٢] مرت فتاة على مجموعة من الفتيات وقالت لهن : السلام عليك أيتها المائة .. فقلن لها : نحن لسنا مائة . بل مثلنا ، ونصفنا ، وربعنا ، وبك نكمل المائة .. فكم كان عددهن ؟!

الحل [١] نسرين [٢] ٣٦

هبة الله أحمد ـ عُمان
هواية غريبة

● تحدثنا الصديقة هبة عن هواية غريبة يمارسها بعض اثرياء باريس عاصمة فرنسا كل ليلة .. والهواية ببساطة كما تقول هى البحث فى صناديق القمامة !! ..

نعم .. البحث فى صناديق القمامة !. ولكن ليس عن بقايا طعام بل عن التحف الثمينة .. فهم يبدأون عملهم قبل طلوع الفجر والكل نائم .. وقد عثر احدهم على مجموعة كاملة من مؤلفات « جول فيرن » طبعت عام ١٨٨٠ وهى من الندرة بحيث تساوى النسخة الواحدة منها ٢٠٠٠ دولار .. وعثر آخر على إناء أثرى نادر لا تقل قيمته عن عشرة آلاف دولار !..

● أما رئيسهم .. فقد جمع ثروة طائلة من هذه المهنة الغريبة على مر السنين مكنته من شراء حوالى عشرين شقة فى باريس يعيش على ريعها !!..

أحمد كمال أبوالعلا ـ الخُبر
من أقوالهم

● « أفضل الناس مَن تواضع عن رفعة أو عفا عن قدرة ، وأنصف عن قوة »

« عبدالملك بن مروان »

● « خداع القلوب يظهر فى كلمة على اللسان أو نظرة فى العين » .

« لقمان الحكيم »

● « لا تتهافت على اللئيم فَتُتهم فى مروءتك ، ولا على الغنى فتتهم فى عفتك ، ولا على الجاهل فتتهم فى فطنتك »

« أحمد شوقى »

عنود أحمد المنتاخ ـ الاحساء
خريطة إلكترونية

● هى ليست خريطة للعالم .. ولكنها خريطة للسيارة .. وذلك للذين أصابهم الاجهاد من كثرة السؤال عن الاتجاهات .. فهذه الخريطة إلكترونية توضع أمام السائق وتستجيب للأوامر الصوتية الصادرة لها فتظهر التفاصيل على شاشة صغيرة ..

● وبطبيعة الحال فإن هذه الخريطة متصلة بوحدة تخزين بيانات تستقبل الاشارات من الأقمار الصناعية المخصصة لتحديد المواقع على الأرض ، وتتغير هذه البيانات حسب الموقع الذى تكون فيه السيارة موضحة الأماكن الهامة والمراكز الأساسية القريبة من تلك المنطقة بما فيها من مطاعم وفنادق ومحلات حيوية أخرى ..

فـؤاد المنيعى ـ الرباط
عالم الحيوانات

● هل تعلمون أصدقائى أن حيوانات السودان هى : وحيد القرن ـ الزرافة ـ الجمل ـ الحمار الوحشى ـ الفهد ـ الأسد ـ الغزال ـ الفيل ـ النعامة ـ والجاموس البرى .

● وأن سرعة الفهد تبلغ ٣٠٢ كيلو متر فى الساعة ، وأنه يعتبر أسرع الحيوانات البرية !!..

● وهل تعلم أن الفيل يزن عند الولادة حوالى ٥٠ كيلو جراماً ويصل عند البلوغ إلى ٧٠٠٠ كيلو جرام ، وانه يعيش من ١٢٠ إلى ١٥٠ سنة تقريباً !! ..






هلا بالاصدقاء

أشرف خليل شحادة - الطائف

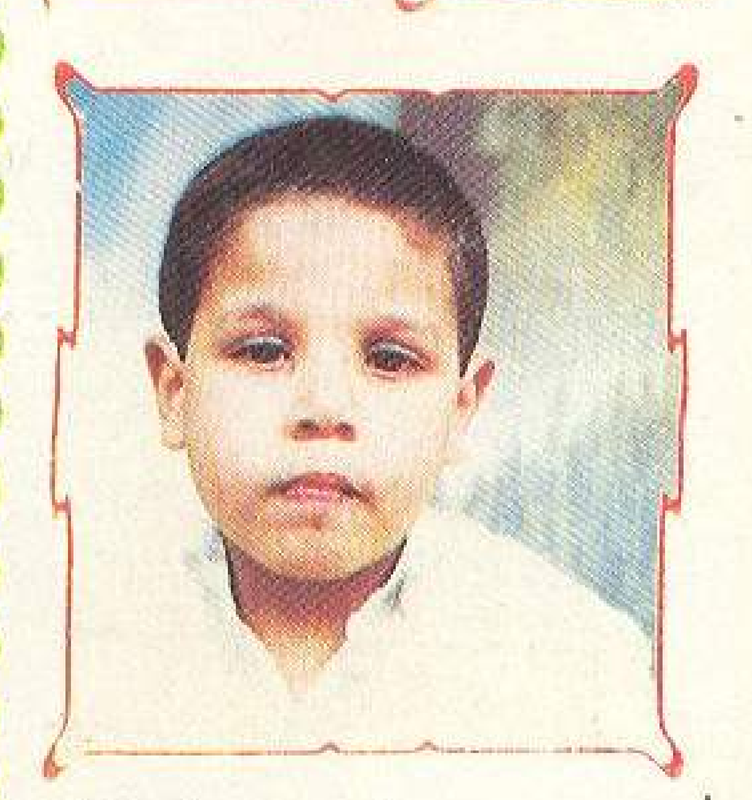
ضربة حظ

● بيعت فى مزاد علنى فى لندن سيارة سباق قديمة يرجع تاريخ صنعها الى عام ١٩٥٠ م بمبلغ ثلاثة ملايين جنيه استرلينى ..

● وكان صاحبها يحتفظ بها ولايفكر فى بيعها حتى أعلنت احدى شركات الانتاج السينمائى فى لندن عن حاجتها لسيارة من هذا الطراز لاستعمالها فى أحد الأفلام .. فعرضها صاحبها للبيع فى المزاد وبيعت بهذا المبلغ الهائل وتحول صاحبها الى مليونير بضربة حظ لم تكن تخطر له على بال !! ..

محمد رفيق - تونس

هل تعلم



● هل تعلمون أصدقائى أن غذاء ذكر البعوض يختلف عن غذاء الانثى ؟. فالذكر يعيش على رحيق الأزهار ! أما الأنثى فهى تمتص دماء الحيوان والانسان ، وهى عملية حياتية بالنسبة لانثى البعوض ، إذ بدونها لاتستطيع التكاثر .



عبدالله العسيرى - أبها

الخنساء



● هى تماضر بنت عمرو بن الحارث ، من بنى سليم ، من أشهر شاعرات العرب ، وأشعرهن من أهل نجد ، عاشت عمرها فى الجاهلية وادركت الاسلام وأسلمت ووفدت على الرسول عليه الصلاة والسلام مع قومها فأعجب بشعرها ..

● أكثر شعرها وأجوده كان فى رثاء أخويها صخر ومعاوية ، وكانا قد قُتلا فى الجاهلية ، وكان لها أربعة بنين شهدوا حرب القادسية حرضتهم على القتال فلمّا قُتلوا قالت : « الحمد لله الذى شرفنى بقتلهم » ..

● ومما قالته فى رثاء أخيها صخر :

يذكرنى طلوع الشمس صخراً
وأذكره لكل غروب شمس ..
ولولا كثرة الباكين حولى
على إخوانهم لقتلت نفسى ..

محمد الانصارى - الأردن

هل تصدق ؟!

● أن الذئب والحمار هما أكثر الحيوانات حدة سمع ؟ !! ..

● وأن الجمل يستطيع أن يشاهد قدميه فى الظلام !! ..

● وأن أطول كلب هو كلب الصيد الايرلندى ..

● وأن جسم الفراشة يحتوى على ٤٩ عضلة ! ..

● وأن البصل يفيد فى منع حدوث السكتة القلبية ! ..

كوثر عبدالله علوان - الرياض

حيوان منقرض

● أرسلت لنا الصديقة كوثر هذه الطرفة من طرائف جحا والتى تقول : سار جحا وصاحبه فى طريقهم إلى صاحب لهم على أرض طينية فكان جحا يمشى على أطراف أصابعه ، فلما سأله صاحبه لماذا يمشى بكل هذا الحذر أجابه جحا قائلًا : خوفاً من أن تنطبع رجلى على الطين فتكون أحفورة ، وبالتالى سيعتقد علماء الجيولوجيا انها احفورة لحيوان ضخم قد انقرض !! ..

أحمد أمين - المغرب

الغابة



● يقول الصديق أحمد أن الغابة ليست مساحات من الأراضى تغطيها أنواع مختلفة من الأشجار فحسب ، بل إنها تشكيلة نباتية معقدة تتأثر بعدة عوامل كالمناخ والتربة والانسان والحيوانات أيضاً .. والغابة ثروة طبيعية يجب أن نعتنى بها ونعالجها لنستغلها أحسن استغلال ..

● ويحدثنا الصديق أحمد عن الغابة المغربية فيقول : إن بلادنا المغرب بمناخها المتميز قد حباها الله ثروة هامة ومتنوعة من الغابات .. ويوجد بها أنواع من الأشجار نذكر منها : البلوط - الأرز - العرعار - الصنوبر - الأركان ..

ادوو سريعة

ايمن شاكر - مكة المكرمة



يقول صديقنا إنه بفريق الكشافة التى هى مصنع الرجال والأبطال وفيها يتعلم المرء الاعتماد على النفس والتصرف فى الأوقات والأزمات بحرص شديد وأمانة واخلاص .. واهلا بك يا صديقى ايمن مع تمنياتنا لك بالتوفيق فى الكشافة والدراسة ايضا ..

● الصديقة نور الهدى - السعودية

نشكرك على رسالتك الرقيقة وما جاء بها للمجلة وكل العاملين بها .. وأهلا بك صديقة جديدة ودائمة ..

● الصديقة هايدى أحمد عبد العزيز - مصر



أهلًا بك ضمن براعم باسم .. ونتمنى أن تكونى من أصدقائنا الدائمين مع تهنئتنا الحارة بعيد ميلادك السعيد ولكل الأصدقاء الذين يحتفلون بأعياد ميلادهم فى هذا الشهر .. وعقبال ١٠٠ سنة .

مها عبدالرازق - جدة
هل تعلم

● انه يوجد فى قشرة البيضة حوالى عشرة آلاف ثقب لايرى إلا بالميكروسكوب .. ووظيفة هذه الثقوب سهولة تبادل الغازات اثناء تنفس الجنين فى البيضة !!

● انه يستخرج من بذور الكاكاو، زيت يُعرف بإسم زبدة الكاكاو، ويستعمل فى صناعة الشيكولاته ومستحضرات التجميل والعطور !!

بسام بهاء الدين - مصر
حافظ ابراهيم

● لُقب بشاعر النيل، ولد بصعيد مصر وتوفى فى القاهرة مات أبوه وهو فى الرابعة وكان مهندساً فقضى حياة مضطربة فى كفالة خاله .. ثم دخل المدرسة الحربية فى القاهرة وعُين ضابطاً بالسودان ثم أحيل للاستيداع ورجع الى القاهرة . شارك مشاركة قوية فى الأحداث السياسية، وقد غلب الطابع السياسى والاجتماعى على شعره، واسلوبه فخم سهل دون تعقيد أو مبالغة فى المعانى . وكانت له طريقة مؤثرة فى القاء شعره .

● طبع ديوانه فى حياته فى ثلاثة أجزاء صغيرة، ثم طبع بعد وفاته شاملاً لكثير من شعره الذى لم ينشر ..

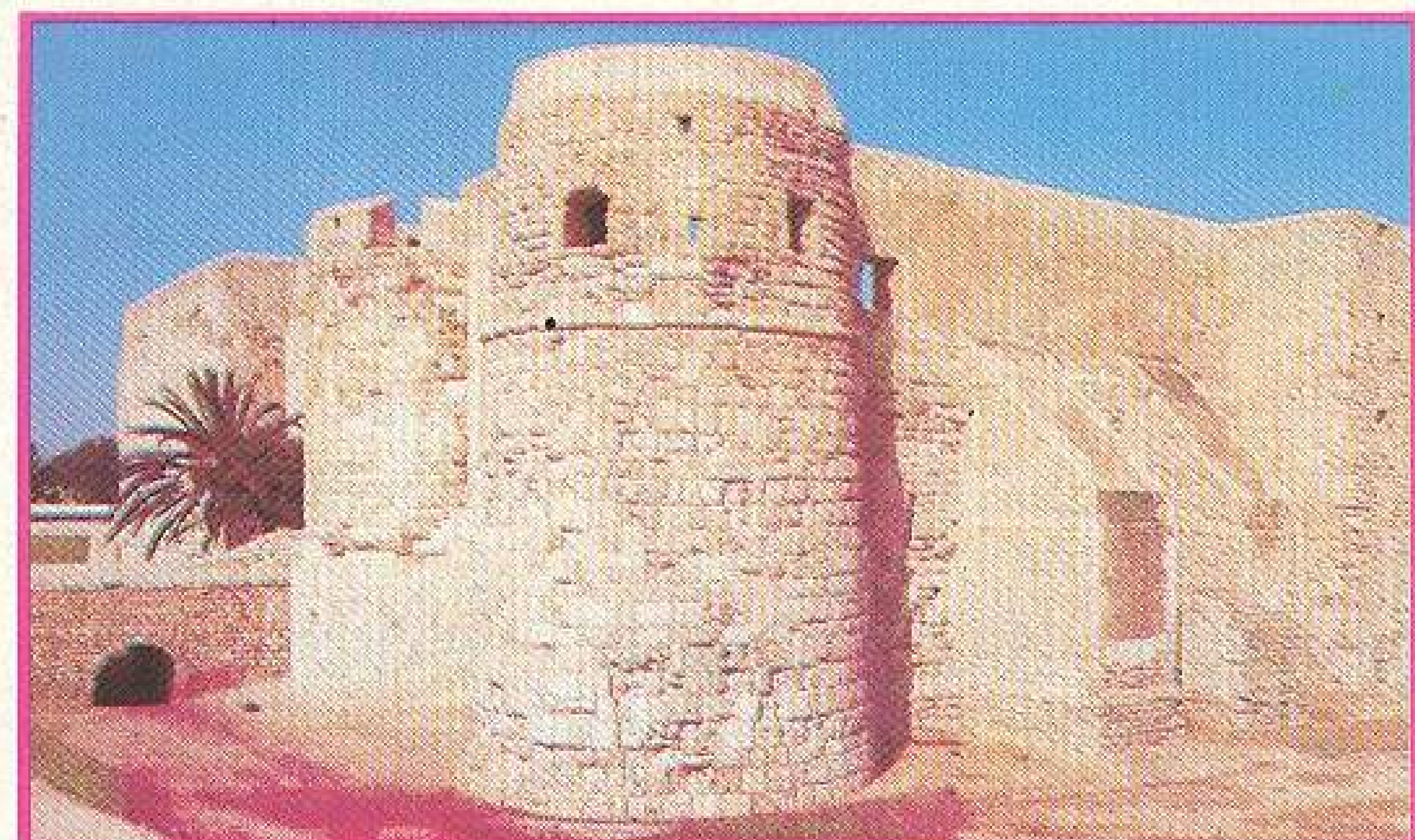
مها بردى - الرياض
الطحلب

● تقول الصديقة مها : هل تعرفون يأصدقائى ما معنى الطحلب ؟!

إنه نبات بسيط التركيب يعيش فى الماء العذب أو المالح، كما ينمو على الأراضى الرطبة وعلى جذوع الأشجار، وهو أحد أفراد العائلة التى تنتمى اليها البكتريا والفطريات .

● ويتكون الطحلب غالباً من خلية واحدة تقوم بجميع الوظائف الحيوية كالتغذية والنمو والتنفس، وتتميز بلونها الأخضر أو المائل للأخضر لاحتوائها على مادة الكلوروفيل ..

ايناس كرموص - تونس
الحصن الاسبانى



● تقع « جربة » بالجنوب الشرقى فى الجمهورية التونسية، وهى جزيرة صغيرة تعتبر من أهم المواقع السياحية فى تونس .. وقد أرسلت الصديقة الدائمة لنا ايناس صورة تمثل أحد المواقع الأثرية بحومة الشوق بجربة وهو الحصن الاسبانى ..

اسماعيل القرباوى - المغرب
هل تصدقون ؟!



● هل تصدقون اصدقائى إنه عندما يتثاءت فرس النهر، يمكن لشخص صغير الحجم أن يجلس فى فمه ؟ !! ..

فواز السلمى - السعودية
خليل عبدالله - سلطنة عُمان
خير الكلام

● التكبر على المتكبر .. تواضع .

● إذا جاريت فى سوء الخلق دنيئا، فأنت ومن تجاريه سواء .

● لكل عالم هفوة .. ولكل جواد كبوة .

● ثلاثة القليل منها كثير .. النار .. الفقر .. المرض .

● خير أموالك ماكفاك، وخير اخوانك من واساك .

● أفضل المعروف معونة الملهوف .

● من لانت كلمته وجبت محبته .

محمد صالح عبدون - جدة
جهاز لوقف الشخير

● هل تعلمون أصدقائى ماهو الشخير ؟ ! إنه صوت مزعج يصدر من الفم عند النوم وهو موجود عند الرجال بنسبة اكبر عنه فى النساء .. ومنعاً للمشاكل ابتكرت الايطالية كارمين سيشيللو جهازاً صغيراً لوقف شخير زوجها اثناء النوم .. وهو عبارة عن قلادة توضع حول عنق الزوج وهو نائم وهى تعمل بالبطارية بحيث إذا اطلق شخيره أثرت الذبذبات الناتجة عنه على جهاز حساس صغير فى القلادة، فتطلق البطارية شحنة كهربائية خفيفة كافية لايقاظه وبالتالى توقفه عن الشخير ..



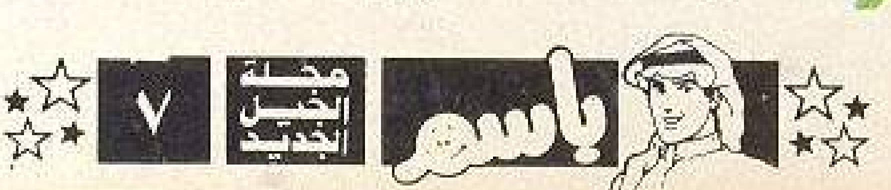
مغامرات البطل العربى باسم

قصة : نبيل فاروق
رسوم : فواز

قراصنة المحيط

ملخص ما سبق نشره

أثناء قيامه بنزهة بحرية مع صديقه الأمريكى (بيلى)، اقترح (بيلى) على (باسم) القيام بعملية صيد فى الأعماق، وأثناء غوصهما، ومواجهتهما لسرب من أسماك القرش، هبط ثلاثة من القراصنة، بواسطة هليكوبتر، على سطح اليخت، وحاولوا إجبار والد (بيلى)، المليارديرِ (كلاينت)، على توقيع شيكات بمبلغ مليار دولار دفعة واحدة، وصعد (باسم) و(بيلى) فى هذه اللحظة، وحاولت الهليكوبتر إجبارهما على الصعود إلى اليخت، فإستسلم (بيلى)، وأصرّ (باسم) على المقاومة، فإختفى تحت سطح الماء، وأفسد مروحة اليخت، ثم نجح فى تدمير الهليكوبتر

جذبَ (بيلى) زورق الطوارىء المطاطى من مخزن اليخت ، تحت تهديد مدفع زعيم القراصنة الآلى ، وأعدّ محرّكه للعمل ، وهو يقول فى حنق : - هل من أوامر أخرى ؟

أشار إليه الرجل بمدفعه ، قائلًا : - نعم .. انزله إلى الماء ، واجعله معداً للإقلاع ، فور صعود الرجلين ، بعد قتلهما ذلك العربى .

أنزل (بيلى) الزورق فى الماء ، وهو يقول : - ومن أدراك أنه لن يكون الفائز ؟

قال الرجل مزمجراً فى شراسة : - إنهما محترفان ، وهو مجرَّد عربى .

هتف (بيلى): - مجرَّد عربى ؟!.. من الواضح أنك تجهل تماماً من هو (باسم) هذا .

صرخ به الرجل : - اخرس أيها السخيف ، وتنحَ جانباً ، وإلا أطلقت النار عليك .

ثم التفت إلى (كلاينت)، وقال : - هيا .. وقع الشيكات العشرة .. سأمهلك دقيقة واحدة لتفعل .

وقَّع (كلاينت) الشيكات بسرعة ، وسلّمها إليه ، قائلًا : - ها هى ذى .. والآن ماذا تريد ؟

برقت عينا الرجل ، وهو يدسّ الشيكات العشرة فى جيبه ، ويصوِّب مدفعه إلى (كلاينت) و (بيلى)، هاتفاً : - حياتكما .

وأرتجف الاثنان فى هلع ..

★★★

لم يكن هناك مفرّ طبيعى من هذا الموقف العسير ، الذى وجد (باسم) نفسه فيه ...

لقد كبَّل الرجلان حركته تماماً ، وسيطرا عليه ، وها هو ذا أحدهما يهمّ بطعنه بخنجره بلا رحمة ، و ...

ولكن هناك مشيئة الله (سبحانه وتعالى)..

تلك المشيئة ، التى تتجاوز دائماً كل القوانين والقواعد والأعراف ..

ففى نفس اللحظة ، التى همَّ الرجل بطعن (باسم)، أطبقت على ذراعه بغتة أسنان حادة رهيبة ..

أسنان سمكة قرش مفترسة ، جذبتها رائحة الدم ، الذى يسيل من جرح معصمه ، فانقضت على هذا المعصم بكل وحشيتها وشراستها ..



وصرخ الرجل بألم هائل ، وهو يفلت (باسم)، ويحاول الفرار من السمكة المفترسة ، ولكن أسماك القرش الأخرى انقضت عليه بدورها ، وراحت تمزقه تمزيقاً ..

وأصيب الرجل الثانى برعب لا مثيل له ، فترك قدمى (باسم)، واندفع محاولاً الفرار ، فى حين انطلق (باسم) مبتعداً ، فى اتجاه يخالف اتجاه قدوم أسماك القرش ، وابتعد عن المذبحة ، فى نفس الوقت الذى ارتطم فيه الرجل الآخر بسمكة قرش ضخمة ، لم تمنحه فرصة الإبتعاد مرة أخرى ، فأطبقت على صدره بكل قوتها ..

وبسرعة كبيرة ، اتجه (باسم) نحو اليخت ، وصعد إلى سطح الماء ، وهو يكاد يختنق ، ثم تعلّق بسطحه ، وصعد إليه فى حذر ، ولم يكد يفعل ، حتى رأى زعيم القراصنة أمامه ، وهو يصوّب مدفعه إلى (كلاينت) و (بيلى)، والأوّل يهتف فى ارتياع :

ولكن لماذا تقتلنا ؟.. ألم تحصل على الشيكات ؟

أجابه الرجل فى سخرية وحشية : ـ ما الحاجة إليك إذن ؟!.. لقد أعدّ مستر (ران) خطته فى إحكام بالغ ، ولكنه لم يتصوّر أننى سأخدعه .. هذا الغبى ، تصوّر أننى سأعود كالكلب الذليل ، لأسلمه شيكات بمليار دولار ، ثم أقف ساكناً ، فى انتظار المكافأة ، التى سيجود علىّ بها .. غبى .. لماذا أفعل ، وكل الشيكات لا تحمل اسماً .. سأحصل أنا على المليار كله ، وأصبح واحداً من أغنى أغنياء العالم ، فى حين ترحل أنت وولدك عن دنيانا .

قال (بيلى) فى تحد : ـ أأنت واثق تماماً من الفوز ؟

أجابه فى حدة : ـ ولمَ لا ؟ مدفعى محشو بالرصاصات ، والشيكات فى جيبى ، والزورق معدّ للإبحار .

قال (بيلى) فى سخرية : ـ و (باسم) خلفك مباشرة .

أطلق الرجل ضحكة وحشية ساخرة عالية ، وقال : يا للسخافة !.. إنها أقدم خدعة عرفها التاريخ يا فتى ، ولن يمكنك أبداً أن ..

ولكنه بتر عبارته بغتة ، وقلبه يموج بفيض من القلق ..

إن (بيلى) و (كلاينت) ينظران فى لهفة إلى شىء ما خلفه ..

أمن المحتمل أن ؟...

استدار فى سرعة إلى حيث ينظران ، ولكن (باسم) استقبله بركلة قوية ، أطاحت بالمدفع الآلى ، وألقته فى المحيط ، وهو

يهتف : ـ من سوء حظك أنها ليست خدعة أيها المجرم .

تراجع الرجل خطوة ، ثم انقضّ على (باسم) فى وحشية ، ولكمه فى معدته بكل قوته ، وهو يهتف : ـ ربما هو من سوء حظك أنت أيها العربى ، فأنا خبير فى الكاراتيه .

كانت لكمته قوية وعنيفة بالفعل ، حتى أن جسد (باسم) كله أنثنى لها ، قبل أن يهوى الرجل على رأسه بضربة ثانية ، ألقته أرضاً ، فصرخ (بيلى): ـ لن تنجح أيها المجرم .

وانقضّ على الرجل ، الذى استقبله بلكمة عنيفة فى صدره ، وركلة فى معدته ، وهو يقول فى حدة : ـ ابتعد يا فتى .. لست أهلاً لمثل هذا النزال .

صرخ (كلاينت) فى رعب : ـ (بيلى).. أتركه يرحل .. لا تقاتله .. أتركه يرحل .. أرجوك .

ولكن (باسم) هب واقفاً على قدميه ، ولكم الرجل فى فكه لكمتين متتابعتين ، وهو يقول فى حزم صارم : ـ أنا أيضاً خبير كاراتيه يا رجل .

تلقَّى الرجل اللكمتين ، وتراجع خطوة ، ثم وثب وثبة مرنة ، وركل (باسم) فى صدره ، وهو يقول بشراسة لا مثيل لها : ـ وهل نسيت فارق العمر أيها العربى ؟.. اننى أكثر خبرة حتماً .

دفعت الضربة (باسم) إلى كابينة القيادة السفلى ، واصطدم بمقعد القيادة ، وسقط معه أرضاً ، فاعتدل الرجل ، وأطلق ضحكة ظافرة عالية ، وهو يهتف : ـ أرأيت أيها العربى .. ليس من السهل أبداً أن تهزمنى .

صرخ (بيلى) فى غضب شديد : ـ أنت مجرَّد مجرم غبى .. الجريمة لا تفيد قط .. إنك لن تربح أبداً .. هل تسمعنى ؟.. لن تربح حتماً .

أطلق الرجل ضحكة أخرى شرسة ، وقال وهو يتجه نحو زورق الطوارىء :

ـ هذا القول ينطبق على عالم السينما والروايات فقط يا فتى .. أما فى الواقع فالشر هو الذى ينتصر غالباً .

حاول (بيلى) أن يندفع نحوه ، صائحا : ـ خطأ .. ستخسر هذه المعركة .. أقسم لك .

مرة ثالثة ، أطلق الرجل ضحكة ساخرة ، ثم وثب إلى زورق الطوارىء ، وهو يهتف فى سخرية شديدة :



- يا لك من غر ساذج .. لقد ربحت بالفعل يا فتى :

أدار محرك الزورق ، وابتعد به قليلاً عن اليخت ، وهو يلوِّح بيده ، مستطرداً : - إلى اللقاء يا زعيم الخاسرين والفاشلين .

فى هذه اللحظة ظهر (باسم)، الذى اندفع خارج كابينة القيادة ، فقهقه الرجل ساخراً ، وهو يبتعد قائلاً : - وأنت أيضاً أيها العربى ، تذكَّر أنك لن تهزمنى أبداً ، فمهما بلغت مهاراتك ، لست سوى عربى .. مجرَّد عربى .

قال (باسم) فى برود : - فليكن أيها المجرم .. هاك ما يستطيع العربى أن يفعله .

اتسعت عينا المجرم هلعاً ، عندما رأى (باسم) يبرز مسدس الإشارة ، الذى تستخدمه المركبات البحرية عادة ، لإطلاق شحنة ملتهبة ملوَّنة ، لتحديد موقعها ، إذا ما أصابها عطل فى الليل ، والذى يتركه القبطان فى المعتاد داخل كابينة القيادة ، وصرخ المجرم : - ما الذى تنوى فعله أيها العربى ؟

قال (باسم) فى حزم : - هل نسيت عبارتك أيها المجرم ؟.. أنا مجرَّد عربى .

وأطلق طلقة الإشارة الملتهبة نحو محرِّك زورق الطوارىء ..

ودوى الانفجار ..

ولثوان ، لم ير الجميع سوى وهج الزورق المنفجر ، ودخاناً كثيفاً ، ابتلعته مياه المحيط فى سرعة ، فتمتم (باسم): - من قتل يُقتل ؟

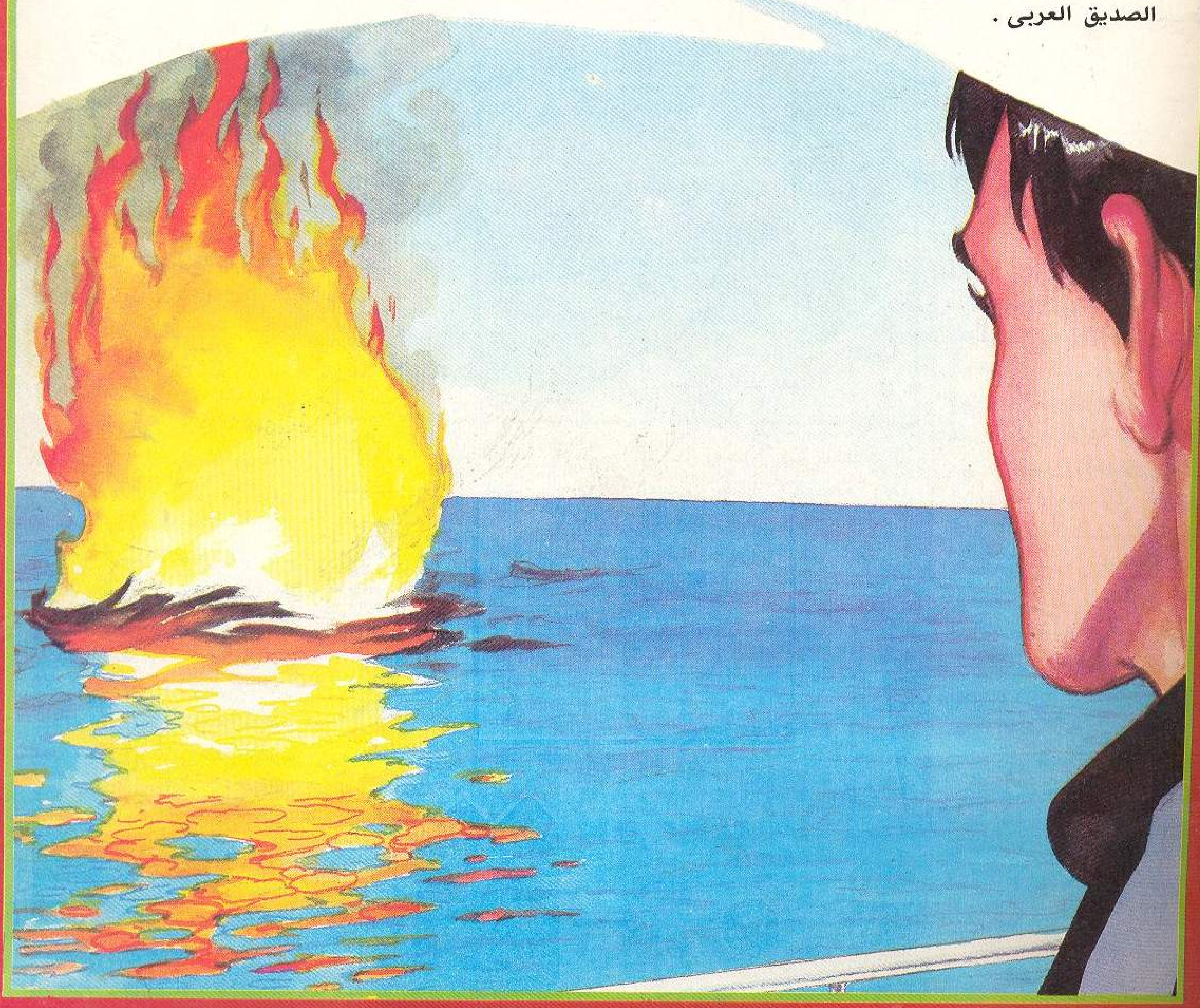
أومأ (كلاينت) برأسه ايجاباً ، واحتبس صوته بعض الشىء ، من فرط الانفعال ، وهو يغمغم :

- سأتصل بحراس السواحل

أما (بيلى)، فأمسك كتف (باسم) فى قوة ، ومنحه ابتسامة تحمل الكثير من الامتنان والشكر .. والفخر ..

.. الفخر بهذا الصديق الوفى العظيم ..

الصديق العربى .



★ تمت ★

طرائف وغرائب

قرطبة

في سنة ٩٠٠ كانت قرطبة هي العاصمة المغربية في الأندلس وأطلق عليها اسم « أثينا الغرب » كان عدد سكانها يزيد على النصف مليون نسمة ويوجد بها مكتبة تحتوي على أربعمائة ألف مجلد وكان العديد من شوارعها مبلطاً في ذلك الوقت إذا اتجهنا صوب الشمال لرأينا أن باريس لم تكن إلا جزيرة محصنة ولندن رقعة محاطة بالسياج لترد وتقاوم هجمات الفايكنز .

★ ★ ★

أثقل دماغ وأخفه وزناً

يزن الدماغ العادي حوالي ١,٤١٠ كغ لكن دماغ الكاتب إيفان سيرجيفيتش بلغ وزنه ٢,٠١٢ وهو أثقل دماغ أما أصغر دماغ لإنسان فقد وصل إلى ٣٠٠ غرام

★ ★ ★

النفط

في سنة ١٩٧٣ أوقفت الدول العربية المصدرة للبترول تصدير النفط إلى الغرب تضامناً مع مصر وسوريا أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣ مما ترتب عليه ارتفاع كبير في أسعار النفط ومن باب التوفير أصدرت بلدية برامبر باريس في انجلترا قراراً بعدم إنارة الشوارع لمدة ثلاثة أيام في الاسبوع . وبعد فترة صرح أمين صندوق البلدية بأنه بموجب هذا القرار تم توفير اثنى عشر جنيهاً استرلينياً من الكهرباء إلا أن البلدية تتكلف تسعة عشر جنيهاً استرلينياً لقطع التيار الكهربائي واثنى عشر جنيهاً لإعادة تشغيله من جديد .

وهكذا نجد أن البلدية تدفع تسعة عشر جنيهاً إضافية

الشجرة الأكثر ورقاً

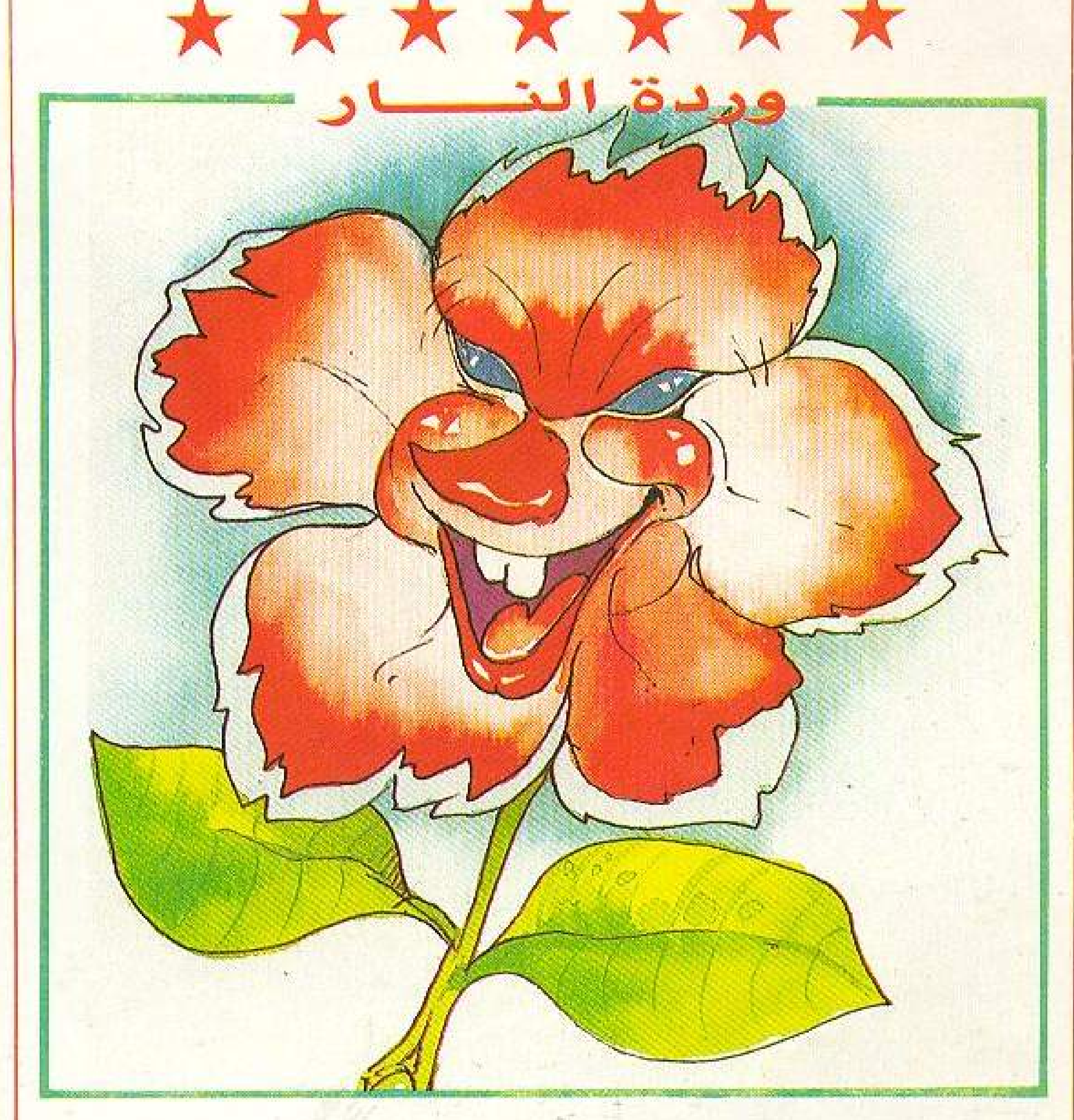
تدل التقديرات أن شجرة السنديان الكبيرة قد تحمل ٢٥٠٠٠٠ ورقة ، وأن شجرة السرو تملك من ٤٥ إلى ٥٠ مليون إبرة ورقية .

عمر الذكور

لا يتعدى متوسط عمر الذكور في الجابون الخمس وعشرين سنة أي أقل من متوسط العمر في أيام الامبراطورية الرومانية الذي كان ٢٦,٦ من السنوات .

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

وردة النار



اكتشف العلماء في الاتحاد السوفيتي وردة غريبة اطلقوا عليها اسم « وردة النار » ومن أبرز صفاتها أنها لا تحترق إذا تعرضت لعود ثقاب مشتعل ، بل تصدر عنها نيران زرقاء اللون يستمر وهجها بضع لحظات ثم تعود الى حالتها الطبيعية . ويقع موطن هذا النوع من الورد في بعض غابات الأمازون ، وفي جمهورية اوكرانيا الشمالية .

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

الأشجار القزمة

تختلف سرعة نمو الأشجار باختلاف المناخ الذي يحيط بها . ويوجد بعض الأنواع ينمو ببطء شديد ومنها تنوب شيكو ويعيش في المناطق القطبية . ويحتاج هذا النوع الى ٩٨ سنة ليبلغ علوه ٢٨ سنتم واستدارة جذعه ٢,٥ سنتم .

حيوانات شاركت في الحروب

أستعمل الحصان في الحروب منذ العصور القديمة ، وأطلق الملك هنري الثامن أكثر من ٥٠٠ كلب على اعدائه ، وأستعمل الفيل في الحروب الآسيوية ، ووضعت المدافع على ظهره ، كما اتخذه القائد هنيبال لاجتياز جبال الالب .

وحش (لوك انس)

في عام ١٩٣٣ التقطت صورة وحش بحري يجري في بحيرة « لوك انس » في اسكتلندا ونشرت في عدة صحف وسرعان ما بدأ الشهود يعلنون أنهم شاهدوا هذا الوحش يطفو على وجه الماء . ومنهم من وصفه بأن طوله يبلغ ١٥ متراً ، وطول رقبته متران . ويفترض أن هذا الوحش هو من الزواحف العملاقة التي ماتزال تعيش في أعماق البحار .

★ ★ ★

الوشم على الجسم

بلغ عدد الرسوم التي وشمت على جسد الكندري فيفيان ٤٨٣١ وشما وفي مختلف انحاء جسمه .

★ ★ ★

عنب الغضب

سمحت السلطات في الاتحاد السوفيتي بعرض فيلم « عنب الغضب » الذي تم انتاجه في الولايات المتحدة سنة ١٩٤٠ لأن موضوع الفيلم يتحدث عن حياة العمال الأمريكيين خلال الأزمة الاقتصادية ولكن بعد فترة من الوقت منعت السلطات السوفيتية عرض الفيلم عندما اكتشفت تأثر المشاهدين بأن العائلة الرئيسية في الفيلم تمتلك سيارة مع أن المفروض أنها تمثل الحرمان في أمريكا .





جـورج واشـنطن

عندما كان چورج واشنطن رئيساً عسكرياً ثورياً خصص له مبلغ خمسمائة دولار كمرتب شهرى إلا أنه رفض أن يقبض هذا المبلغ وطالب بأن يدفع له المصاريف الفعلية التى يتكلفها وكان من نتيجة ذلك أنه قبض مبلغاً يتجاوز المرتب الشهرى الذى كان محدداً له بأربعمائة ألف دولار خلال الفترة من ١٧٧٥ إلى ١٧٨٣ وفى سنة ١٧٨٩ تم انتخاب چورج واشنطن كأول رئيس للولايات المتحدة الأمريكية ومن جديد طالب واشنطن بان تدفع له المصاريف الفعلية التى يتكلفها فقط إلا أن الكونجرس فى هذه المرة رفض وأقر له معاشاً سنوياً قيمته خمسة وعشرون ألف دولار سنوياً وفيما بعد أعتبر قرار الكونجرس أول تدبير لضغط الإنفاق يصوت عليه البرلمانيون الأمريكان .

★ ★ ★

حدث فى اوكرانيا

خلال زحف الجيش النازى على روسيا عام ١٩٤١ وقعت قذيفة وزنها ٥٠٠ رطل على سقف احد المنازل واحدثت فجوة بالارض وابلغت صاحبة المنزل السلطات ، ولكنهم لم يعيروها اهتماما.. وفى عام ١٩٨٥ ابلغ عمال التليفون السلطات الحكومية انهم وجدوا قنبلة اثناء مدهم لاحد خطوط التليفون بالمنزل .. فماكان من السلطات الا اخلاء المنطقة وتفجير القنبلة وحصلت صاحبة المنزل على شقة .

الزواج على الطريقة الصينية

فى الصين تتم خطبة العروس للعريس دون ان يراها وعند الدخلة يتم نقل العروس بهودج خارج المدينة ويراها العريس فاذا وافق تم الزواج وفى حالة عدم الموافقة لايتزوجها .

★ ★ ★

المـوارد العالميـة

تبلغ حصة الولايات المتحدة من الموارد العالمية ٦٠٪ بالرغم من أن سكانها يمثلون ٦٪ من سكان العالم .

★ ★ ★

أعلـى شجـرة

أعلى شجرة فى العالم اكتشفت عام ١٨٧٢ فى استراليا وهى من نوع أو كاليبتوس ، وبلغت ١٥٢ متراً . أما حاليا ، فان أعلى شجرة هى من نوع السكوا فى كاليفورنيا وتبلغ ١١٢ متراً ، وهذا من النوع الذى قد يصل طوله إلى ١٤٠ متراً أحياناً . ثم يليه شجر الصنوبر دوغلاس الذى ينمو فى الولايات المتحدة ويصل إلى ٩٤٫٥م . أما أقصر شجرة فهى من نوع الصفصاف العشبى الذى يعيش فى المناطق القطبية ولا يزيد علوها عن ٢ سم .

★ ★ ★

أكبـر كتلة صخرية

التجمع الصخرى الأكبر ضخامة فى العالم يقع على قمة أوغسطوس فى أوستراليا ، التى ترتفع ١١٠٥ أمتار . تعلو هذه الكتلة ٣٧٧ متراً فوق القمة وتمتد بطول ٨كلم وبعرض ٣كلم

★ ★ ★

أكبـر بحيـرة

أكبر بحيرة فى العالم هى البحيرة العليا التى يقع قسم منها فى الولايات المتحدة ، والآخر فى كندا اما البحيرة التى تليها فهى بايكال حيث يصل اقصى عمق فيها إلى ١٩٤٠ متراً وبذلك تصبح أعمق بحيرة فى العالم .

الصبى صاحب الذكاء الخارق

تعتبر أعلى نسبة للذكاء هى ١٥٠ درجة . لكن الصبى كيم أونغ يونغ كان يتكلم الكورية والإنكليزية والألمانية واليابانية وعمره ٤ سنوات وقام بتحليل عمليات حسابية دقيقة وعندما قيست نسبة ذكائه بلغت ٢١٠ درجات وهى أعلى نسبة توصل إليها إنسان ، اما والداه فهما استاذاً جامعة ولدا فى الساعة واليوم والشهر معا .

★ ★ ★

الآذان الكبيـرة

أطلق الأسبان لقب الآذان الكبيرة على أفراد العائلة المالكة لدى شعوب الإنكا والسبب فى ذلك يرجع إلى أن أشراف العائلة المالكة كانوا يعلقون فى آذانهم حلقتين كبيرتين من الذهب كعلامة مميزة لسمو مرتبتهم وكان امبراطور الإنكا الحاكم يعلق حلقتين كبيرتين تتدليان تقريباً إلى كتفيه . ولم يكن مسموحاً للآذان الكبيرة بالزواج من خارج العائلة المالكة حتى الإمبراطور نفسه كان عليه أن يتزوج من شقيقته ويرجع السبب فى ذلك إلى الاعتقاد بأن الدم الملكى يحتفظ بهذه الطريقة بكل نقاوته . وكان أفراد الشعب يعتبرون الإنكا ابن الشمس الحقيقى وممثلها على الأرض لذا كانوا يعبدونه كإله فإذا أراد أحد أفراد الرعية الدخول إليه كان عليه أن يخلع حذاءه ويحمل ثقلاً على كتفيه علامة الخضوع ولا يحق له أن ينظر إلى الإنكا .

★ ★ ★

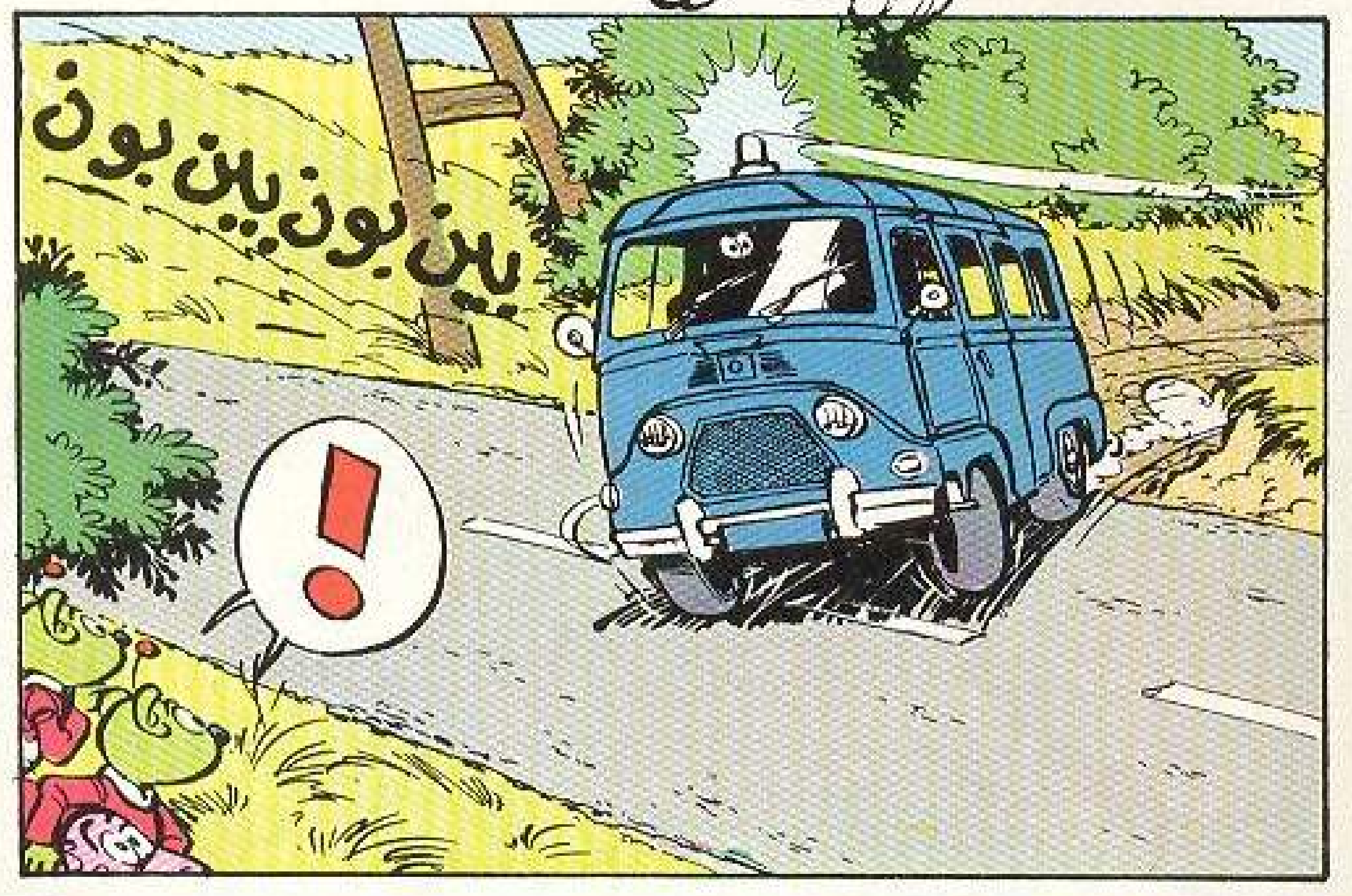




بسبوس
أجازة سعيدة

● بينما كان احد القرويين يسقى عنزته من نبع ماء متصل ببركة البقر تحولت العنزة الى اللون الاخضر ، ولذلك وجه الاتهام الى الفضائيين بأنهم المتسببون فى إفساد كل شىء على الارض .. وبينما كان الفضائيون يبحثون عن حيوان الاكوزمالا حولوا العنزة الى دمية من الثلج ، مما تسبب فى إصابة سائق إحدى السيارات عندما اصطدم بها ، لكن الفضائيين تدخلوا فى الوقت المناسب .

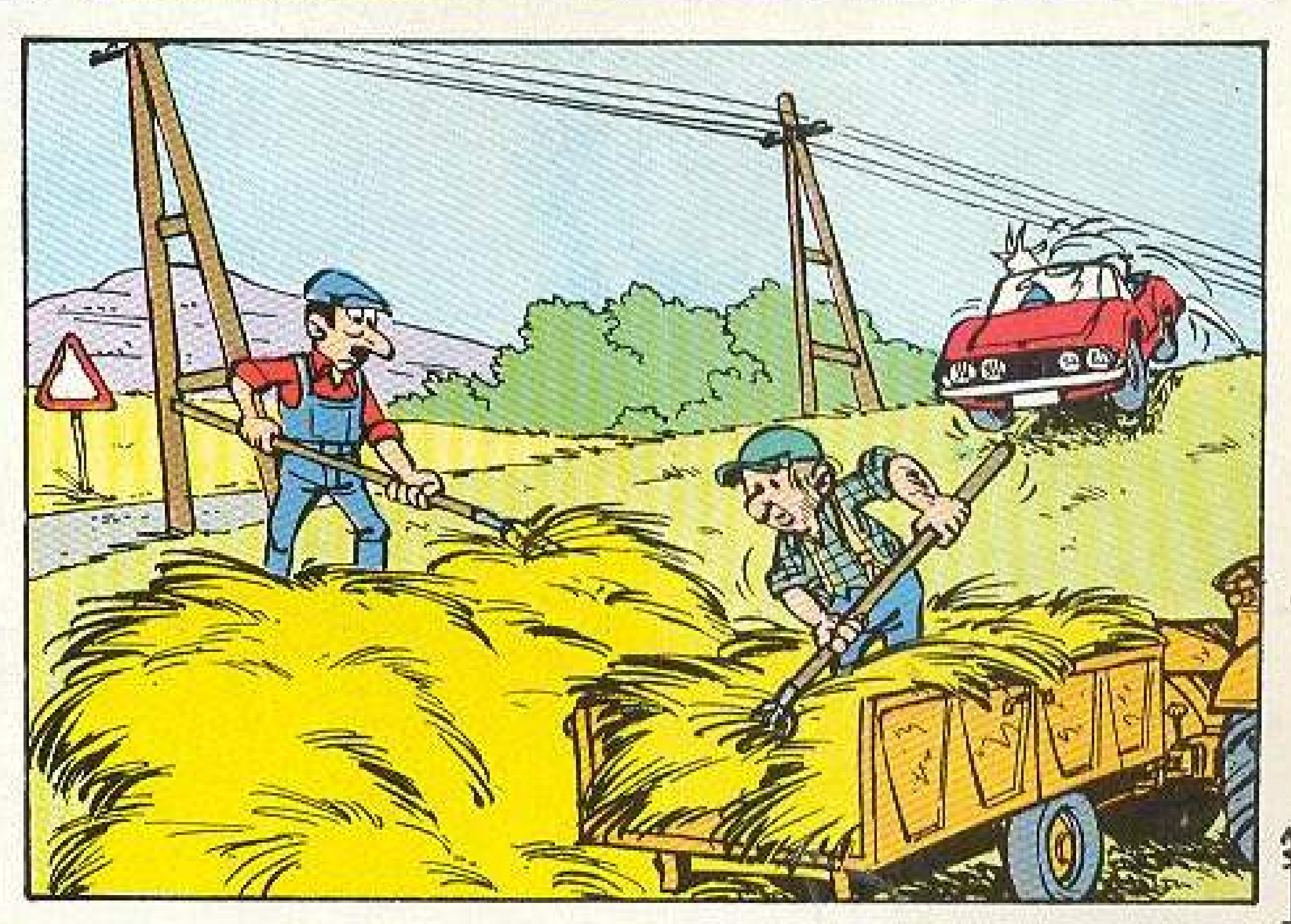

نعم! شاهدت كل شيء!
اركب! إن الأمر يستدعي
وجودنا!!


بين بون بين بون
!


لم يعد الأمر طي الكتمان
من حسن الحظ أنهم لم يروا الأكوزما لا !!

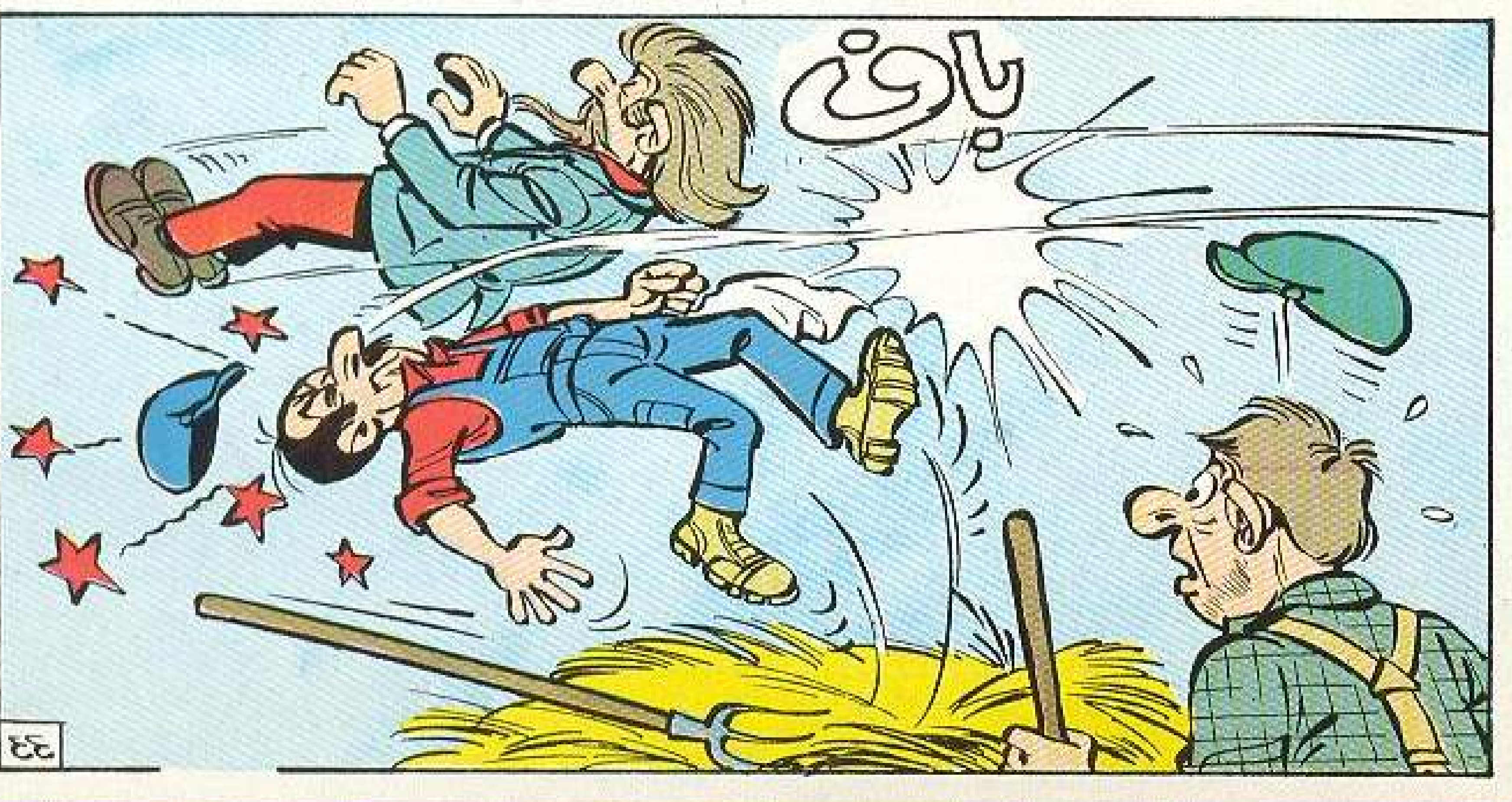

ينبغي أن يكف الآخرون عن هذا! سيلاحظوننا بالتأكيد!



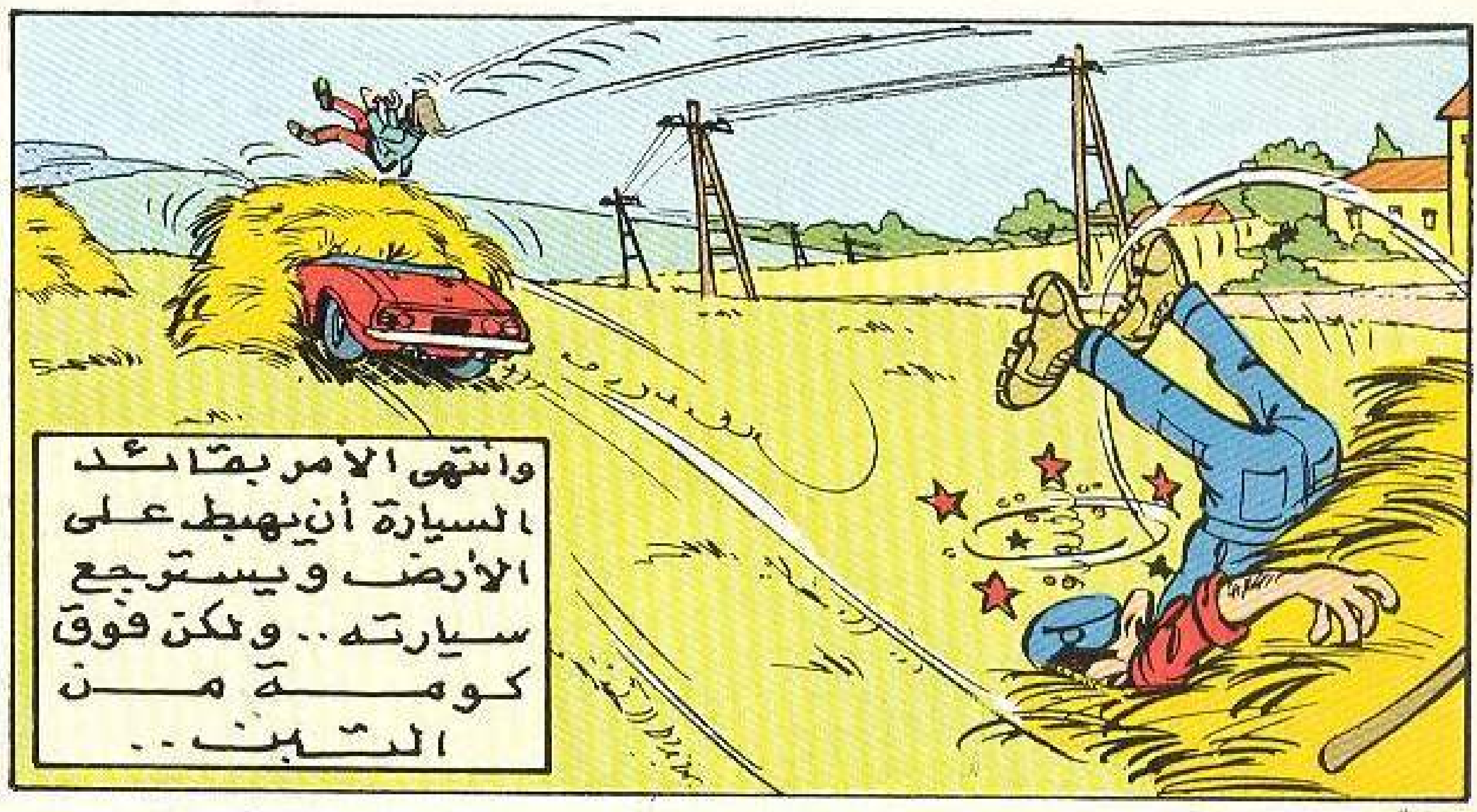



?


لقد كادت تصطدم بك..
فعلا!


باف

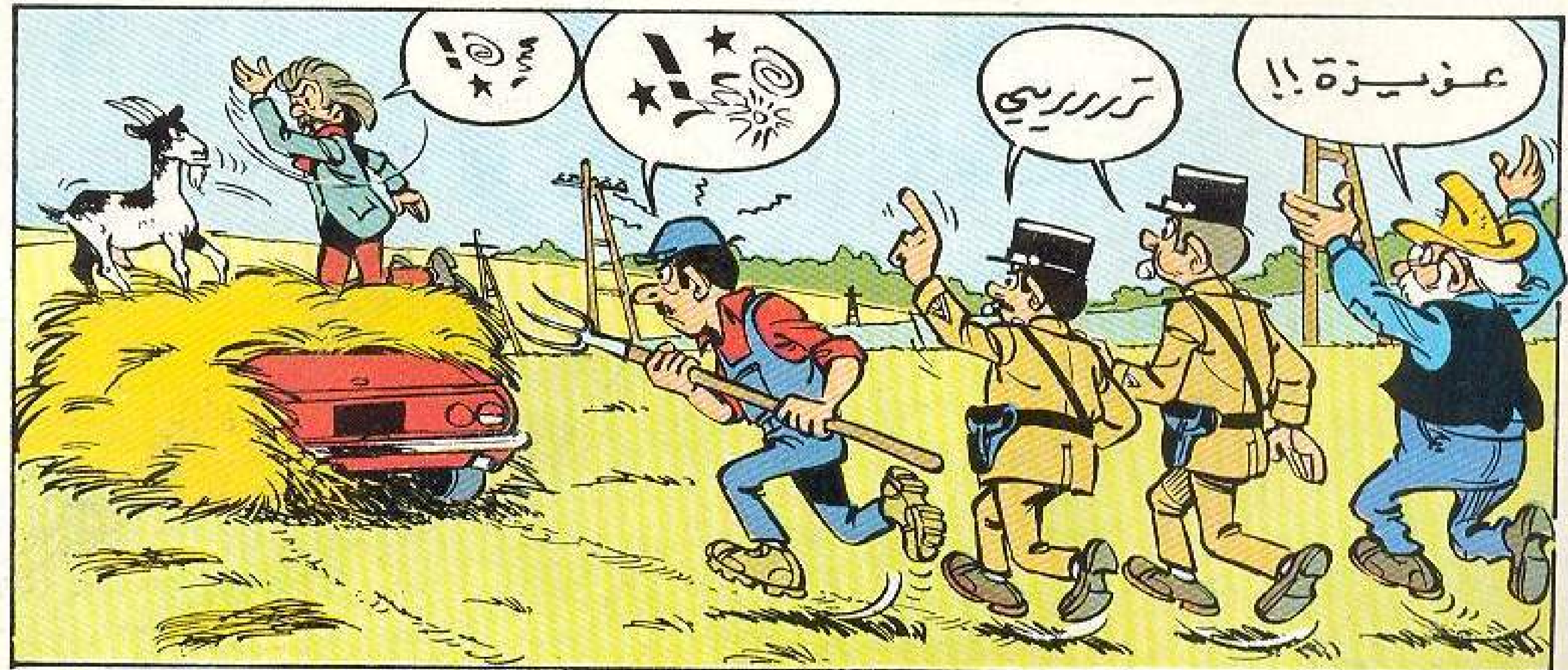



وانتهى الأمر بقائد السيارة أن يهبط على الأرض ويسترجع سيارته.. ولكن فوق كومة من التبن..


ولكن! أين أنا؟ ماذا حدث لي؟
ماااااء!


يا إلهي! يوجد شيء ما هنا !!
إنها عنزة !!


آآه! لحيتي!!


عزيزة!!
ترررريي
!!


يا سلام! أعتقد أن التفسيرات ستكون مثيرة جدا!!
نعم! من الأفضل أن نعود بسرعة!


وفي مكان بعيد عن ذلك قليلا..
هيه.. هذا بسبوس !!


ولكنه يبتعد..
بسبوس!


انتظرنا!!





هاها! ويييز!
أنت! لا تلمس الخوذة!



هيه! لقد خدعناكم بديسبوس المزيف! ماذا تفعلون هنا؟!
نوال!!
لقد جئنا هنا حتى نقع في الحفرة!!



ياه! إنه الكوزمالا الظريف!
إحترسي! إنه شرير هذا الصباح، لقد قام بعدة حماقات! سأحكي لك كل شىء فيما بعد..
!



وبعد قليل..
إذا أعطيناه غطاء رأس آخر قد يصبح سعيدا؟ إعطنى غطاء رأسك ياحمدى!!



ياه! أنظروا كم هو أنيق! إنه يبدو سعيدا جدا الآن!



وبعد قليل عند خالد..
كلا! كلا وكلا!
هل تعتقد كل ذلك بسببنا؟
إسمع! إن السيد جاسر يبدو غاضبا!



سيدى العمدة! إن اتهاماتك كلها ليس لها أساس! إن المسئول عن هذه السلسلة من الكوارث هو الذى قام بتلويث بركة البقر.. وإذا كان يوجد أى خطر على السكان فإن السبب فى هذا أن الماء المستخدم لم يتم إجراء التحليلات اللازمة له!

نحن غير مسئولين. وطريقتكم فيها الكثير من الإهانة والتهديد..
دعونا على الأقل نداوى قطيع البقر الذى شرب من الماء الملوث! نحن نعرف الدواء الملائم..



إذا كنتم تعرفون الدواء فهذا يعنى أنكم تعرفون أيضا الداء.. هذا اعتراف ضمنى!



إن الأطباء يعالجون البقر.. وفى انتظار كشف غموض هذه المسألة أنتم مطالبون بعدم مغادرة هذا المكان! إعتبروا أنفسكم محجوزين هنا!!

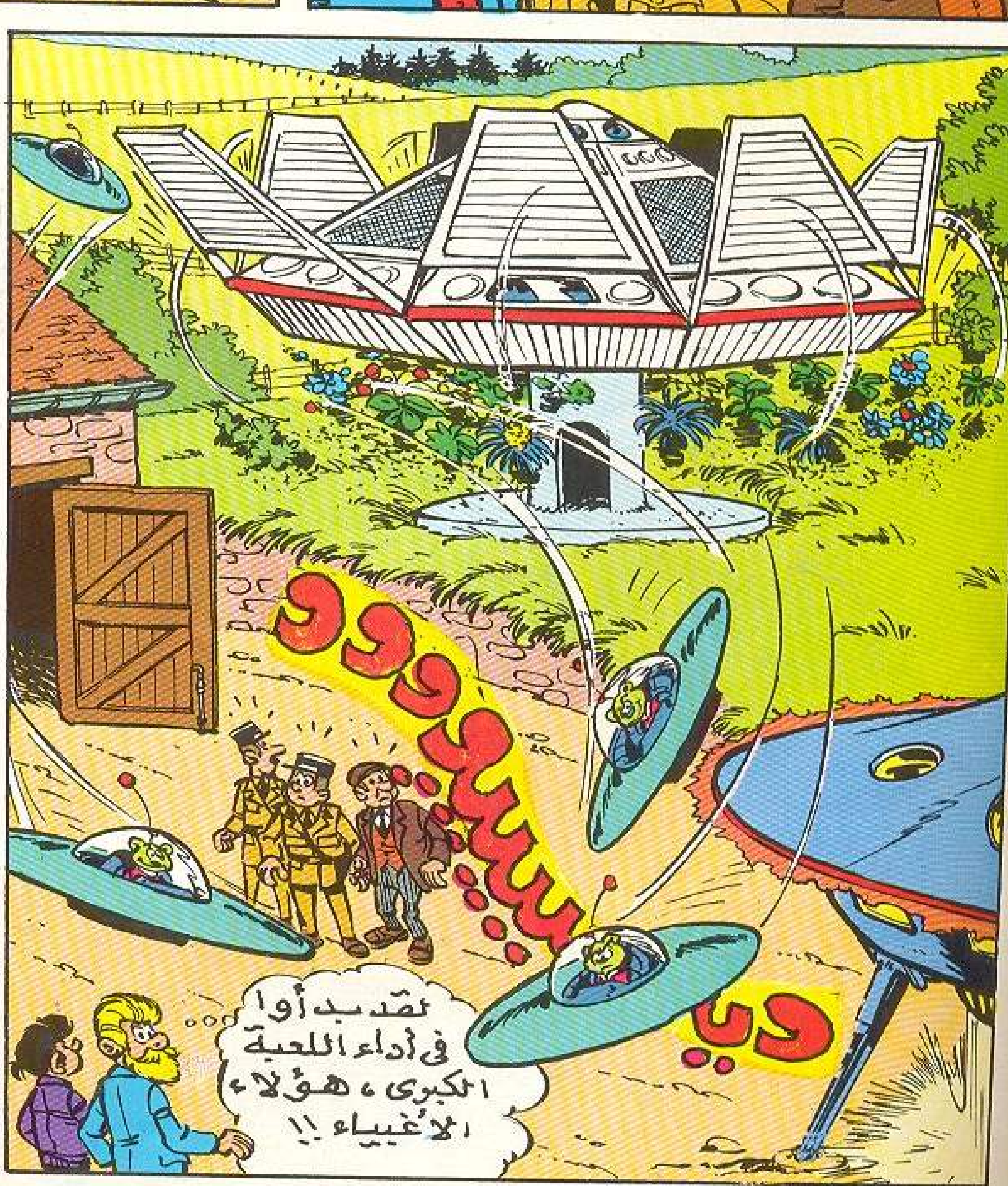






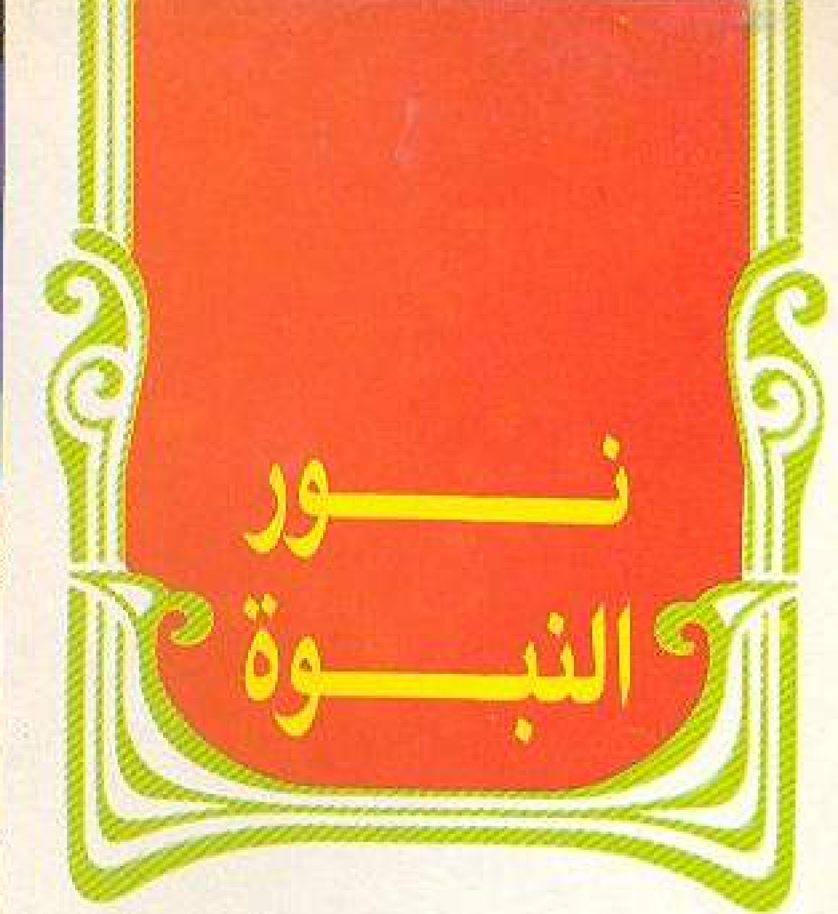


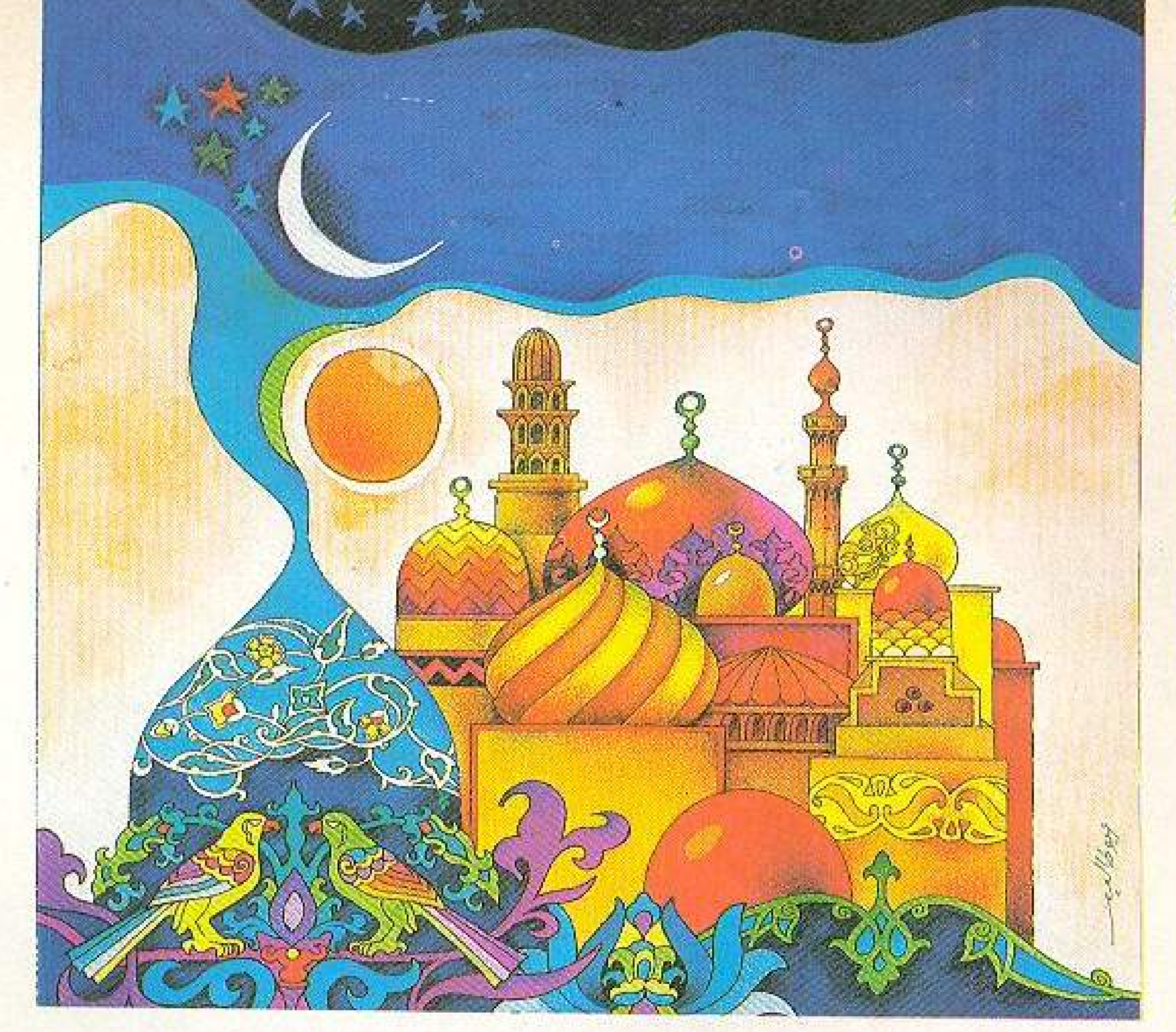






البقية فى العدد القادم





ذو الوجهين

النفاق خصلة ممقوتة ، ورذيلة مذمومة يكرهها الإسلام ، ويحذر منها أفراده .. وقد ورد فى القرآن الكريم ، آيات كثيرة ، تحذر من النفاق ، وتتوعد المنافقين بأشد أنواع العذاب .. وكذلك وردت أحاديث كثيرة عن النبى صلى الله عليه وسلم تحذر من النفاق والمنافقين .. وفى هذه القصة دلالة على ذلك ..

كان السيد حمدون المتلون ، أو ذو الوجهين ـ كما كان يطلق عليه معارفه ـ يعيش فى بلدة صغيرة كل أهلها أناس طيبون ، بسطاء غير ملاوعين أو خبثاء ، لدرجة أنهم كانوا يصدقون كل ما يقال لهم بلا جدال أو مناقشة ، لسبب واحد بسيط ، وهو انهم يفترضون فى محدثهم الصدق .. وقد وفد السيد حمدون إلى هذه البلدة الصغيرة ، التى كل أهلها طيبون منذ عهد قريب ، فهو لم يكن أصلا من أهلها ، وإنما وفد إليها فى البداية تاجرا متجولا يبيع الأقمشة ، ثم استقر فيها وعاش بين أهلها البسطاء الطيبين .. فى البداية واظب حمدون على أداء الصلوات فى أوقاتها فى المسجد ، وأخذ يخرج زكاة أمواله للفقراء فى مواعيدها ، بل وكان يزيد عليها صدقات يخرجها فى أوقات غير منتظمة ، فكان ذلك سبباً فى حب أهل القرية جميعاً له .. أحبه الفقراء ، لأنه يتصدق عليهم ، وأحبه الأغنياء لأنهم وجدوا فيه رجلًا صالحاً يعمل لآخرته ، كما يعمل لدنياه .. ولذلك زادت تجارة حمدون ، بسبب إقبال الجميع عليه ..

ثم بدأت نوايا حمدون الخفية تتضح شيئاً فشيئاً ، خاصة أنه أصبح صديقاً لكل أهل القرية جميعاً بلا استثناء .. بدأ حمدون يظهر وجهه الآخر ، وجهه الحقيقى المتلون كالحرباء ، والذى يدل على ضعف فى شخصيته وفساد فى طويته .. فهو يلقى الواحد من أهل القرية بالبشاشة والترحاب ، ويتظاهر أمامه بأنه الصديق الوفى ، الذى يفرح لفرحه ، ويحزن لحزنه ، ويسعد لسعادته ، ويشقى لشقائه .. ولهذا فقد كان أهل القرية ينخدعون بأقوال حمدون المعسولة ، ويطلعونه على آمالهم ، وعلى وسائلهم لتحقيقها ، وكان الواحد منهم يشكو من خصمه ، فيفرج عن نفسه بحديث عن هذا الخصم .. وكان حمدون يتظاهر أمام الشخص الذى يشكو له ببغضه لهذا الخصم وكرهه له ، ومقاطعته إياه .. فإذا انتهى حمدون من لقاء هذا الشخص سارع لمقابلة خصمه ، فأظهر له البشاشة والود ، ولقيه بالترحاب ، وعرف من أسراره ما عرف من أسرار الشخص الأول ، ثم يحمل على الشخص الأول ، كما حمل على الشخص الثانى من قبل ، ويعلن سخطه عليه ، وبغضه له ، كما حدث مع خصمه منذ قليل ، وهو فى كل ذلك ينقل أسرار هذا لذاك ، وأسرار ذاك لهذا .. والنتيجة معروفة ، أن يقع العداء بين الشخصين ، حتى ولو كان الخلاف الذى بينهما صغيراً ، ويمكن حله بأيسر الوسائل ..

وهكذا تقع المشاكل ، وتندلع الخصومات بين شخص وآخر .. وهكذا حتى تحول مجتمع القرية من الناس الطيبين البسطاء إلى حد السذاجة ، إلى مجتمع كله عداوة وأحقاد .. وقعت الخصومات بين الجميع ، وتحولت الخصومات إلى عداوات ظاهرة ، وصلت فى بعض الأحيان إلى حد التشاجر ، وكادت تسقط الضحايا ، فقد انقسم أهل القرية إلى فريقين يناصب أحدهما الآخر العداء ، كل هذا لأن كل فريق يصدق ما يقوله الفريق الآخر عنه .. والذى ينقل الكلام ويضخمه فى جميع الأحيان هو حمدون .. وقد أصبح حمدون المتلون هو المستفيد الوحيد من هذه العداوة التى وقعت فى مجتمع الناس البسطاء الطيبين .. بعض أهل القرية قرر الرحيل عن قريته ، فباع أرضه وداره وممتلكاته بأبخس ثمن .. والذى اشتراها هو حمدون .. وهكذا كادت القرية الطيبة تتحول إلى قرية مهجورة يسكنها الحقد ، والبغض والكره .. شخص واحد لم يصدق أن ما يحدث فى القرية يمكن أن يكون طبيعياً .. وهذا الشخص هو الشيخ إبراهيم أمام المسجد ، ولذلك فعندما جاء حمدون يشى إليه بواحد من أهل القرية ، لم يصدقه ، بل ذهب إلى هذا الشخص مباشرة ، وتبين منه الحقيقة .. وهكذا بدأ أهل القرية يصدقون أن حمدون المتلون أو الحرباء أو ذو الوجهين هو السبب فى كل ما حدث بينهم من عداوات ومشاكل .. ولهذا جمع الشيخ إبراهيم أهل القرية ، ومعهم حمدون وقال له : فى البداية اذكِّر بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم عن النفاق والمنافق .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تجد من شرار الناس يوم القيامة عند الله ذا الوجهين ، الذى يأتى هؤلاء بوجه ، وهؤلاء بوجه » وبالطبع رحل حمدون عن القرية بعد أن استعاد أهل القرية الطيبون كل ما سلبه منهم حمدون ، وعاد السلام إلى القرية الآمنة مرة أخرى .

أسماءُ اللهِ الحُسنى



المُصَوِّر

المصور اسم من اسماء الله تعالى الحسنى ، ومعناه أن الله تعالى هو الذى أنشأ خلقه على صور مختلفة ، ليتعارفوا بها ، قال تعالى :

﴿ وصوركم فأحسن صوركم ﴾

وقال تعالى : ﴿ يا أيها الانسان ماغرك بربك الكريم الذى خلقك فسواك فعدلك فى أى صورة ماشاء ركبك ﴾ ومعنى التصوير هو التخطيط والتشكيل ..

والمصور سبحانه هو الذى انشأ الانسان وخلقه على صور مختلفة وميز بعضها عن بعض فى الاشكال والاحجام والالوان ليتعارفوا ، فسبحان من صورنا فى الارحام اطوارا وتشكيلا بعد تشكيل فى ظلمات البطن والرحم والمشيمة .

وهذا التشكيل يتم من تركيب ذرات وعناصر سبق لها الايجاد من قبل .. وهذا التصوير يتم على هيئة ذريات بنى آدم ، التى سبق لها التقدير يوم أشهدهم الله على انفسهم ..

وفى عالم الشهادة يتم تركيب الصورة ، كما شاء الله على هيئة الاصل فى أحسن تقويم يوم الخلق الأول .. فلنقرأ هذه الآيات الكريمة من سورة النجم :

﴿ وانه هو أمات وأحيا ، وانه خلق الزوجين الذكر والانثى ، من نطفة إذا تمنى ، وان عليه النشأة الأخرى ﴾

فما هى النشأة الأخرى ؟

يقول الامام الفخر فى تفسيره الكبير « مفاتيح الغيب » : إنه يُحتمل ان يكون المراد من النشأة الاخرى نفخ الروح الانسانية فيه ، وذلك لان النفس الشريفة تخالط الاجسام الكثيفة المظلمة وبها كرم الله بنى آدم .

وفى الارحام يتم تصوير الانسان ، كما يتم نفخ الروح فيه ، جاء فى الحديث الشريف فى صحيح الامام مسلم ان رسول الله ﷺ قال :

« إذا مر بالنطفة اثنتان وأربعون ليلة ، بعث الله اليها ملكا فصورها ، وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها ثم قال : يارب أذكر أم أنثى ، فيقضى ربك مايشاء ، ويكتب الملك »

كما جاء فى صحيح الامام مسلم عن رسول الله ﷺ انه قال : « إن احدكم يُجمع خلقه فى بطن أمه أربعين يوما نطفة ، ثم يكون علقة مثل ذلك ، ثم يكون مضغة مثل ذلك ، ثم يُرسل الملك فينفخ فيه الروح »

كما قيل ان معنى « ثم انشأناه خلقا آخر » هو نفخ الروح وهو غير خلق النطفة علقة ، والعلقة مضغة ، والمضغة عظاما .. وبهذا الخلق الآخر ، أو نفخ الروح ، أو النشأة الأخرى ، تميز الانسان عن أنواع المخلوقات .

وقال بعضهم بانه يجوز ان تكون النشأة الاخرى هى نفخ الروح فى الجسد ، بينما تكون النشأة الأخرى للحشر يوم القيامة .

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال ، قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم : « إن لله تسعة وتسعين إسماً من أحصاها دخل الجنة » .

من أركان الاسلام

الصلاة تأمر بالمعروف

بين الله تعالى لنا السبيل الذى يهدى إلى البعد عن ارتكاب الفحشاء والمنكر ، وهو المواظبة على أداء الصلوات فى أوقاتها ، لأن الصلاة تنهى المصلى ، وتبعده عن ارتكاب المعاصى ، وتجنبه الوقوع فى الأخطاء والمنكرات ..

فالصلاة فيها ذكر الله وفيها التوبة والاستغفار إليه سبحانه ، وتدعو إلى غفران الله .. كما أن الأوقات التى يقضيها المسلم فى عبادة الله وذكره ، تساعده على عدم ارتكاب المعاصى والمنكرات ، أو الوقوع فى الأخطاء

وبالإضافة إلى أهمية الصلاة فى الأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، فإن الصلاة تساعد المصلى على أداء باقى العبادات والطاعات .. ففى الصلاة يؤدى المصلى الفريضة الأولى وهى شهادة أن لا إله إلّا الله ، وأن محمداً رسول الله أكثر من مرة ، والمصلى يضحى بجزء من وقته فى طاعة الله ، هذا الوقت الذى لو كان أدى فيه عملًا لربح جزءاً من المال ، وكأن المصلى يزكى ، أو يتصدق بجزء من ماله ، فهو بذلك يؤدى فريضة الزكاة .. والمصلى أثناء الصلاة يمارس الصيام ، لأنه يمتنع عن الطعام والشراب .. وهو قبل ذلك كله يتجه إلى الكعبة المشرفة ، فهو يؤدى فريضة الحج . وبذلك تشتمل الصلاة على أركان الإسلام الخمسة مجتمعة .

علمـــاء العـــرب

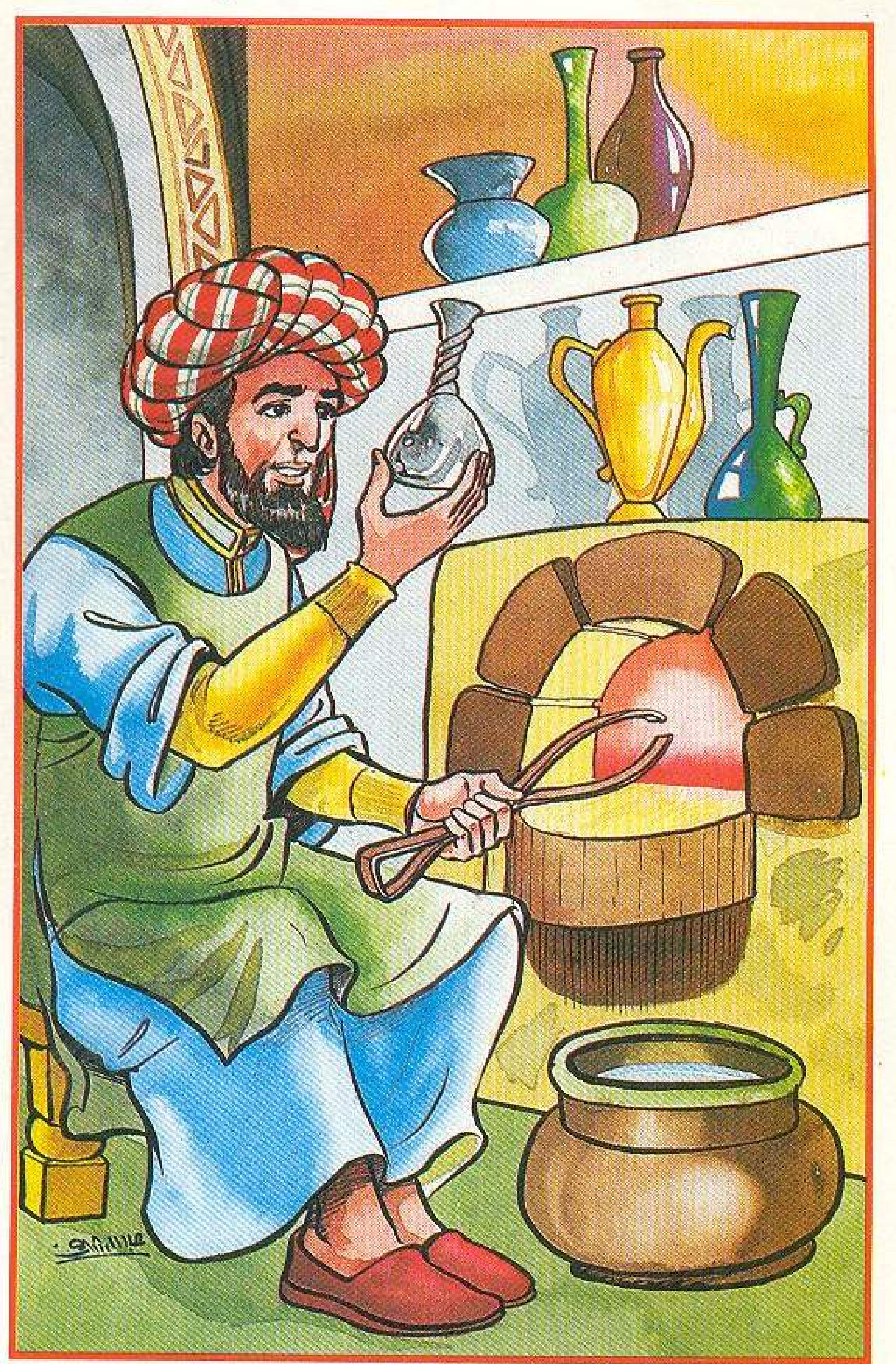
عالم الكيمياء

ولد العالم العربى جابر بن حيان فى مدينة طوس بإيران ، وعمل بالعطارة ، لكنه درس علم الكيمياء حتى نبغ فيه نبوغاً منقطع النظير ، وقد مكنه ذلك من اكتشاف العديد من العناصر مثل الماء الذهبى ، والفرق بين الفلزات واللافلزات ووصف كيفية تكون المعادن فى باطن الأرض ، وذلك من اتحاد عناصر الكبريت والزئبق والأملاح وبرهن على ذلك بتجارب عملية ..

وأدرك جابر أنه بوسع الإنسان أن يصنع من المعادن فى ساعات أكثر من التى تحتاج إليه الطبيعة فى سنوات لصناعتها ولقد أطلق على اكتشافه الجديد اسم (الزنجفير) والآن اسمه (كبريتيد الزئبق) وقد ابتكر (ميزان الهواء) فاكتشف أن الوزن الواحد للأشياء مرتبط بأحجامها وان كافة الأشياء قابلة للوزن .

وبعد فترة من الزمن توفيت والدته وصديقه الامام الفقيه جعفر الصادق الذى كان نعم العون له . وكان جابر قد بلغ من العمر خمسة وأربعين سنة وبعد فترة من الزمن أراد جابر بن حيان الرحيل عن الكوفة إلى بغداد باحثاً عن العلم فرحل هو وأسرته إلى هناك واستأجر قصراً كبيراً هناك وأنشأ معملاً كبيراً فى قصره وقد جهزه بالأجهزة الحديثة التى كانت موجودة فى ذلك الوقت . وأراد جابر أن يورث علمه لأحد أبناء بغداد عندئذ قابل ولداً صغيراً كان يترد على المسجد الجامع فى بغداد وكان مولعاً بأن يتعلم على يديه أصول علم الكيمياء ويدعى (عزالدين) وأخذ جابر يعلم عزالدين كل شىء عن الكيمياء والطبيعة فكان يعطيه كل كتاب من كتبه ليقرأه ويستوعبه حتى يتعرف على تفكير أستاذه وحقيقة الأشياء وكان منهج جابر ابن حيان ونصيحته إلى تلميذه هو أن يجرب بنفسه كل شىء فى المعمل فالتجربة العملية أساس الخبرة والمعرفة وحتى يتبع الطرق الصحيحة فى المنهج العلمى .

فعرف نظرية الاتحاد الكيميائى (نظرية التون) المعروفة الآن بعد ألف سنة من اكتشافها ، والتى تحدث باتصال ذرات العناصر المتفاعلة بعضها ببعض وعرف إمكان تحويل المعادن الخسيسة إلى معادن نفيسة والعكس وعرف التبخير والتقطير . وأكتشف (نترات الفضة) لعلاج الجروح ومازالت تستخدم إلى الآن واكتشف (بيريت) الحديد لكتابة المخطوطات الثمينة لتقرأ فى الليل وقت الحرب . وحضر طلاء الحديد حتى لايصدأ ، وطلاء يقى الملابس من البلل ، ومادة يصنع منها الورق فلا يحترق . واكتشف عديداً من هذه الاكتشافات مثل ماء الفضة وعنصر البوتاس وملح النشادر ومركب كبريتيد الزئبق وكربونات الرصاص وعنصر الصوديوم وحامض الكبريتيك والسيمانى وعنصر الانتيمون وحضر تقطير الخل المركز (حامض الأستيك) المعروف باسم الخليج الثلجى واكتشف طرقاً كثيرة لصناعة الأقمشة واستخدم أوكسيد المغنسيوم فى صناعة الزجاج ووصف العمليات الكيميائية مثل التصعيد والترشيح والتكثيف والتبخير وعرف علم السموم وكيفية علاجه ودفع مضاره وقد بلغ من العمر ستة وثمانين عاماً ثم رحل عن بغداد مسافراً إلى قرية طوس التى ولد بها وعكف هناك على كتابة كتبه حتى بلغت أربعة وخمسين كتاباً مثل : التدابير ، والبحث والتركيب ، والاسرار ، والمجردات ، والحدود ، والخواص ، والخالص وهكذا حتى بلغ من العمر ثلاثة وتسعين عاماً وقد كتب مائة وأربعين مقالاً وخمسمائة مسألة فى علم الموازين وكتباً كثيرة فى التاريخ الطبيعى والرياضيات والفلك .



وكتب مائة واثنى عشر مقالاً فى الكيمياء وقد وهب كتبه جميعها إلى مكتبة (بيت الحكمة) فى بغداد حتى تصبح تراثاً ومرجعاً للعلماء ولطلاب العلم والبحث . ولقد ترجمت كتبه إلى اللغة اللاتينية مثل كتاب الخالص .

ووصفه العلماء بأنه كان عاملاً قوياً فى إحياء علم الكيمياء وإثرائه . ولقد توفى فى العام الثامن والثمانين بعد المائة الهجرية الثمانمائة الميلادية ■



مساعدة الحيتان بالموت السريع

توينسبرج – رويتر

● ذكر « هنريك هنريكسن » وهو صياد سابق وصاحب المصنع الوحيد لصنع رماح صيد الحيتان من جنوب النرويج . أن التكنولوجيا المتطورة ستضمن لحيتان النرويج موتا سريعا عندما تستأنف البلاد صيدها للحيتان هذا العام .

● ويضيف هنريكسن : نحن نحاول ان نوفر لصيادى الحيتان المعدات التى تمكنهم من اتباع افضل وسائل القتل ، ومن ثم فنحن فى واقع الأمر نساعد الحيتان على الموت السريع .

● وسوف يتم ذلك عن طريق وسائل صيد الحيتان المتطورة التى تستخدم فيها المفرقعات والتى خفضت معدل صيد الحوت الى ٣,٥ دقيقة .

★ ★ ★ ★

« سفينة وسط الأمواج » بـ ١١ مليون جنيه

لندن – الشرق الأوسط

● باعت كلية « رويال هولواى » البريطانية اللوحة الفنية المسماة « سفينة وسط الأمواج » للرسام البريطانى چوزيف ترنر والذى رسمها عام ١٨٤٤ بمبلغ ١١ مليون جنيه استرلينى الى متحف چون بول چيتى من كاليفورنيا ، وذلك بسبب مشاكل الكلية المالية والتى ستوظف جزءا من المبلغ لتغطية نفقات ترميم مبانيها .

● وكان مؤسس الكلية توماس هولواى ، الذى كانت هوايته جمع المقتنيات الفنية ، قد اشترى هذه اللوحة بمبلغ ٣٢٦٥ جنيها استرلينيا واهداها للكلية عام ١٨٨٣م .

● ويعد هذا المبلغ رقماً قياسياً بالنسبة للوحات الرسامين البريطانيين ولذلك تأمل الكلية فى ان تبيع لوحتين أخريين ، وستخصص عائدات اللوحتين لتحسين النظم الأمنية فى متحف الكلية الذى يضم ٧٤ لوحة فنية أخرى ! ..

طيور وحيوانات مجمدة

ألاسكا – الشرق الأوسط

● عندما تحطمت ناقلة النفط «اكسوف فالديز» قبل سنوات قبالة ساحل ألاسكا ، تسرب منها معظم النفط الذى كانت تحمله ، وأدى التسرب الى قتل أكثر من ٣٥ ألف طائر وما يزيد على ٩٠٠ من ثعالب الماء ..

● وجمعت إدارة الثروة السمكية والحيوانية الأمريكية جثث الطيور والحيوانات فى أربعة مستودعات مبردة ضخمة لتوظيفها كأدلة فى دعوى قضائية ضد مؤسسة أكسون ..

● إلا أن مؤسسة أكسون وافقت على تسوية مالية قيمتها مليار دولار مع حكومة ألاسكا مقابل العدول عن الدعوى القضائية ..

● ووجدت ادارة الثروة السمكية والحيوانية نفسها أمام مشكلة التخلص من جثث الحيوانات ، فنشرت جرداً بالحيوانات المحفوظة داخل مستودعات التبريد وعرضتها مجاناً على المؤسسات والجهات الراغبة فى اقتنائها !

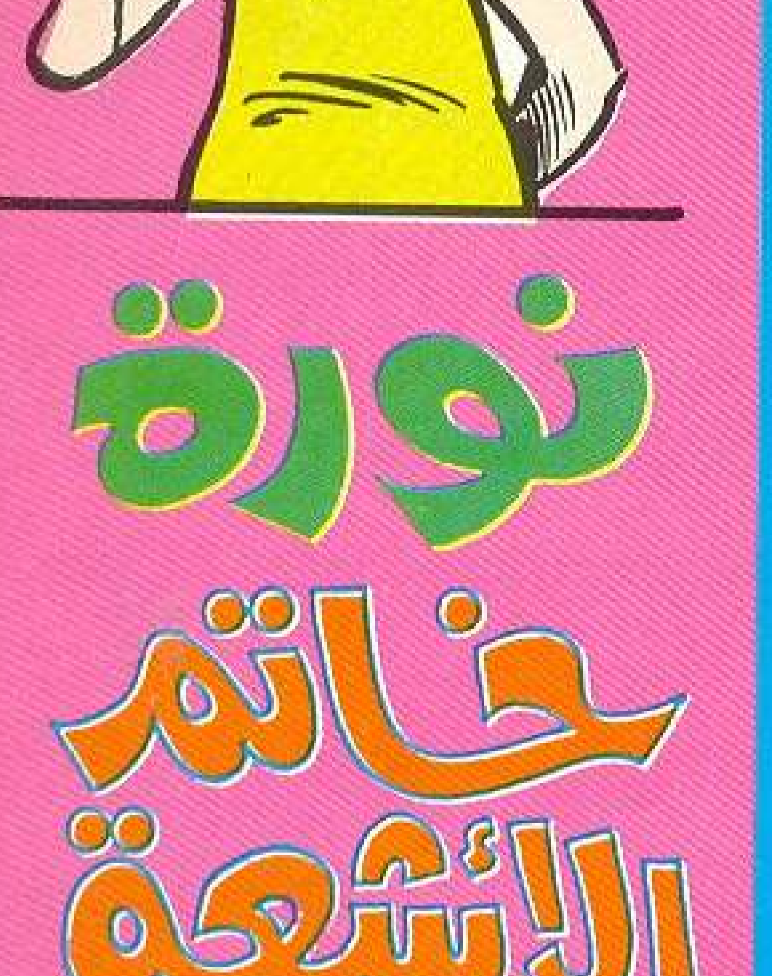


يصابون بالأمراض بسبب نظافتهم المفرطة

سنغافورة – رويتر : ذكرت صحيفة « ستريتس تايمز » أمس أن سكان سنغافورة يسقطون فريسة للأمراض المعدية والسبب يرجع جزئياً إلى وعيهم الصحى المفرط .

وتشير احصائيات لوزارة البيئة إلى أن الجزيرة التى تفخر بأسلوب الحياة الصحى فيها وبمناخها النظيف ، شهدت العام الماضى ارتفاعاً فى حالات الحصبة والتهاب الغدة النكافية والجديرى وأمراض أخرى . وقالت الصحيفة أن « جيلًا كاملًا نشأ فى سنغافورة دون التعرض لأمراض كثيرة مما أدى إلى ضعف المناعة وظهور بعض الأوبئة » وقالت إن حالات الحصبة الألمانية ارتفعت إلى ٣٨١ حالة عام ١٩٩٢ مقابل ٥١ حالة قبلها بعام . وارتفعت حالات الحصبة من ٢١٦ حالة إلى ٥٠١ حالة وكذا حالات التهاب الغدة النكافية من ٦٣٦ إلى ١٩٨١ حالة . وزادت حالات الجديرى من ١٧٩٣٠ إلى ٣٢٠٦٠ حالة . وقالت الصحيفة إن عدد حالات التيفوئيد ارتفع من ١٣٢ إلى ١٦٢ حالة . وأصيب سبعة من كل عشرة أشخاص بالحمى أثناء اجازاتهم .





نورة خاتم الأشعة

ملخص ما سبق نشره

● تخطط نورة لاسترجاع جهاز اشعة كاف الذى استولى عليه السيد غندور من والدها فى المركب ، وذلك بمعاونة كل من حازم وزعتر وعاشور الذين يوافقون على مساعدتها فى ذلك انتقاما من غندور الذى خدعهم جميعا واستولى على الاختراع لنفسه .. لكن السيد غندور يقبض عليهم ، وتنجح نورة فى التخلص من المازق الحرج بحيلة من حيلها الذكية .









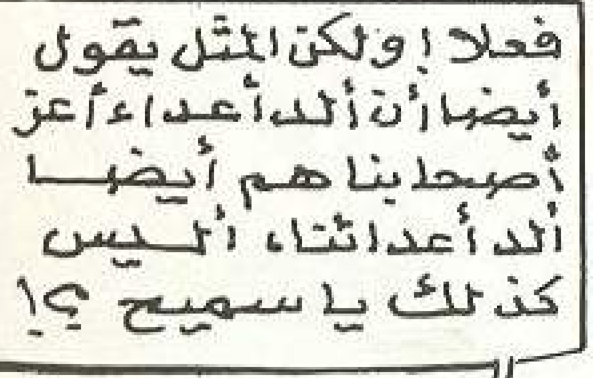


فلأعرفكم ببعض: سميح، هذا نعتر ونورة والصغير حازم.. إنهم من أعز أصدقائي..

أهلا يا أصدقاء!




فعلا! ولكن المثل يقول أيضا أن ألد أعداء أعز أصحابنا هم أيضا ألد أعدائنا، أليس كذلك يا سميح ؟!




مع تحياتى إلى باسم مجلة الجيل الجديد

الاسم : ______ السن : ______

العنوان : ______

استمارة استطلاع الرأى

صديقى القارىء .. حتى تكون مجلة باسم هى المجلة التى تفضلها وتحب ان تقرأها دائما .. فاننى ادعوك لمعرفة رأيك فيما قدمته لك هذا العدد حتى يكون ذلك الرأى موضع اهتمامى فى اعداد صفحات المجلة كل اسبوع والبى كل رغباتك التى تود تحقيقها من مجلة باسم (ضع علامة [V] فى المربع الذى يعبر عن رأيك فى الباب) .

باب اصدقاء العدد :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب أهلا بالاصدقاء :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب غرائب من العالم :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب علماء الغرب :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب انبياء الله :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب موسوعة باسم :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب التسالى :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب اختبر معلوماتك :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الامثال العربية :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الحكايات العربية :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة باسم :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة بسبوس :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة نورة :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة نبيه :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة حمود :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة قديمة :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة لوزة :
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

أهلا بالأصدقاء

أكتب فى هذه المساحة مساهمتك التى تود نشرها على صفحات مجلتك باسم ..

______

ضع صورتك هنا

أعجبنى فى هذا العدد

______

لم يعجبنى فى هذا العدد

______



مجموعة كلاب الصيد والحراسة

مجموعة الفضاء والطيران




مجموعة القطارات

مجموعة اللوحات العالمية

مجموعة حيوانات الغابة




مجموعة الفروسية

مجموعة الرياضة

مجموعة القطط





المجموعة العربية

مجموعة الطيور والفراشات

مجموعة رسوم وقصص الأطفال

مجموعة الأزهار

أسعار بيع مجموعات الطوابع

البلد	مجموعة ١	مجموعة ٢	مجموعة ٣	مجموعة ٤	مجموعة ٥	مجموعة ٦	مجموعة ٧	مجموعة ٨	مجموعة ٩	مجموعة ١٠	مجموعة ١١	مجموعة ١٢
السعودية	٦ ريالات	٥ ريالات	١٧ ريالاً	١٤ ريالاً	١٠ ريالات	٧ ريالات	١٤ ريالاً	٦ ريالات	٤ ريالات	٦ ريالات	٦ ريالات	٢٠ ريالاً
الكويت	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١,٥ دينار	١,٥ دينار	١ دينار	١,٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢,٥ دينار
الإمارات العربية	٦ دراهم	٥ دراهم	١٧ درهمًا	١٤ درهمًا	١٠ دراهم	٧ دراهم	١٤ درهما	٦ دراهم	٤ دراهم	٦ دراهم	٦ دراهم	٢٠ درهمًا
سلطنة عُمان	١ ريال	١ ريال	٢ ريال	١,٥ ريال	١,٥ ريال	١ ريال	١,٥ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	٢,٥ ريال
البحرين	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١,٥ دينار	١,٥ دينار	١ دينار	١,٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢,٥ دينار
قطر	٦ ريالات	٥ ريالات	١٧ ريالاً	١٤ ريالاً	١٠ ريالات	٧ ريالات	١٤ ريالاً	٦ ريالات	٤ ريالات	٦ ريالات	٦ ريالات	٢٠ ريالاً
لبنان	٨٠٠ ليرة	٧٠٠ ليرة	٢٢٠٠ ليرة	١٨٠٠ ليرة	١٣٠٠ ليرة	٩٠٠٠ ليرة	٢٠٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٦٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٢٠٠٠ ليرة
مصر	٥ جنيهات	٤ جنيهات	١٢ جنيهًا	١٠ جنيهات	٨ جنيهات	٥ جنيهات	١١ جنيهًا	٥ جنيهات	٣ جنيهات	٥ جنيهات	٥ جنيهات	١٥ جنيهًا
المغرب	٦ دراهم	٥ دراهم	١٧ درهمًا	١٤ درهمًا	١٠ دراهم	٧ دراهم	١٤ درهمًا	٦ دراهم	٤ دراهم	٦ دراهم	٦ دراهم	٢٠ درهمًا
باقي دول العالم «الرقم بالدولار الأمريكي»	٣	٣	٥	٥	٤	٣	٥	٣	٢	٣	٣	٨

طلب شراء مجموعات طوابع

(هذه المساحة مخصصة للقراء هواة جمع طوابع البريد .. إملأ هذه القسيمة وحدد العدد المطلوب من كل مجموعة وارسل القيمة الاجمالية لها على عنوان مجلة باسم) .

المجموعة (١) حيوانات الغابة ـ ١٠ طوابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٢) اللوحات العالمية ـ ٧ طوابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٣) الأزهار ـ ٣٧ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٤) الرياضة ـ ٢٤ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٥) كلاب الصيد ـ ٢٠ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٦) الطيور والفراشات ـ ١٣ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٧) الفضاء والطيران ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٨) القطط ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (٩) القطارات ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (١٠) رسم وقصص الأطفال ـ ١١ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (١١) الفروسية ـ ١٠ طوابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )

المجموعة (١٢) العربية الجديدة ـ ٢٥ طابع
عدد المجموعات المطلوبة .... ( )
القيمة الاجمالية .... ( )



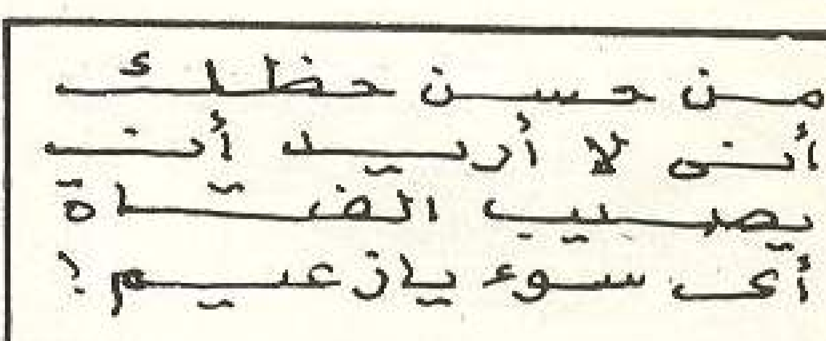

لاحظ أنني لم أحدد أي أسماء يا سميح، ولكن لو تتبعت نظراتي..


في خلال ثوان ستكون هذه الصغيرة قد حولت هذا المجرم العتيد إلى عجينة طرية في أصابعها..

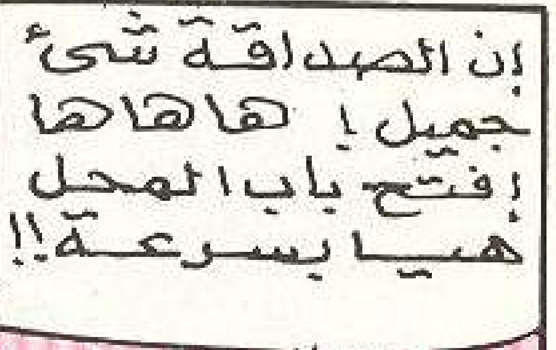

أراهن أنه في خلال عشر ثوان سيكون الأحمق غندور قد ارتكب أكبر حماقة في حياته المليئة بالحماقات!!


الق بسلاحك يا سميح وإلا.. فستدفع الصغيرة الثمن!!
لقد كسبت الرهان! ها!


إفعل ما يقوله لك يا سميح، يا باسم صديقتنا!!


من حسن حظك أنني لا أريد أن يصيب الفتاة أي سوء يا زعيم؟




إن الصداقة شيء جميل! هاهاها إفتح باب المحل هيا بسرعة!!




ولكن.. لكن.. لا تتركني وحدي معهم يا غندور؟ أنا لست من أصحابهم!!
هدوء.. لا تتحركوا..
?


رائع! لقد أوقف سميح سيارته بالقرب من هنا هيا بنا!!


مادام أصدقاؤك يعرفون أنك معي فلن يحاولوا القيام بأي شيء ها ها! كم أنا ذكي!!
إنه لا يعرف أني تركته يختطفني بإرادتي!!



وافترس عندور الطريق بسرعة فائقة ..











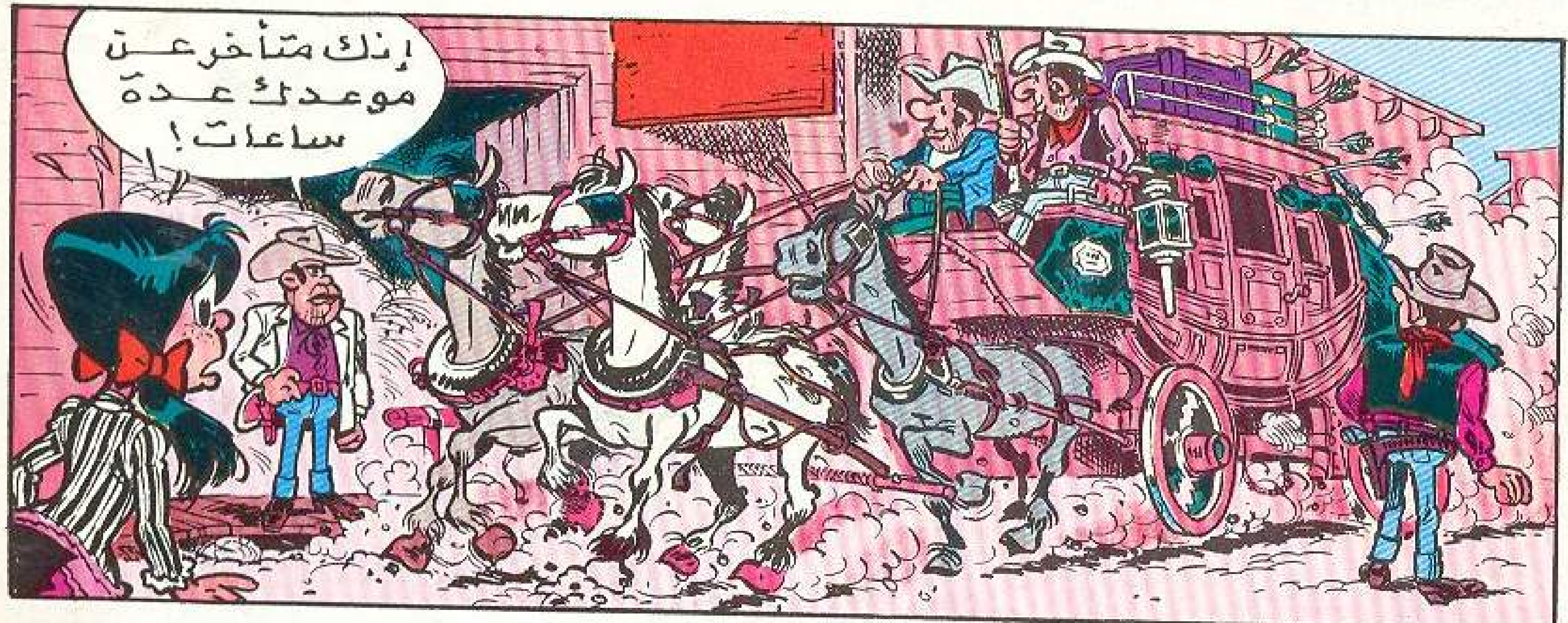












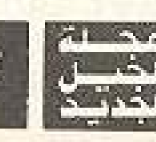






● البقية في العدد القادم ●













شخصية عربية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
	ل				ر	

شاعر عربي معروف تتلمذ على أبي تمام :
الأحرف: ٧ ، ٦ ، ٤ ، ٢ بمعنى ندهن .
١ ، ٣ ، ٥ بمعنى الجميع ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٣ بمعنى تدوس . ١ ، ٢ ، ٤ بمعنى أسهب فى القول .

الرقم فى الرأس

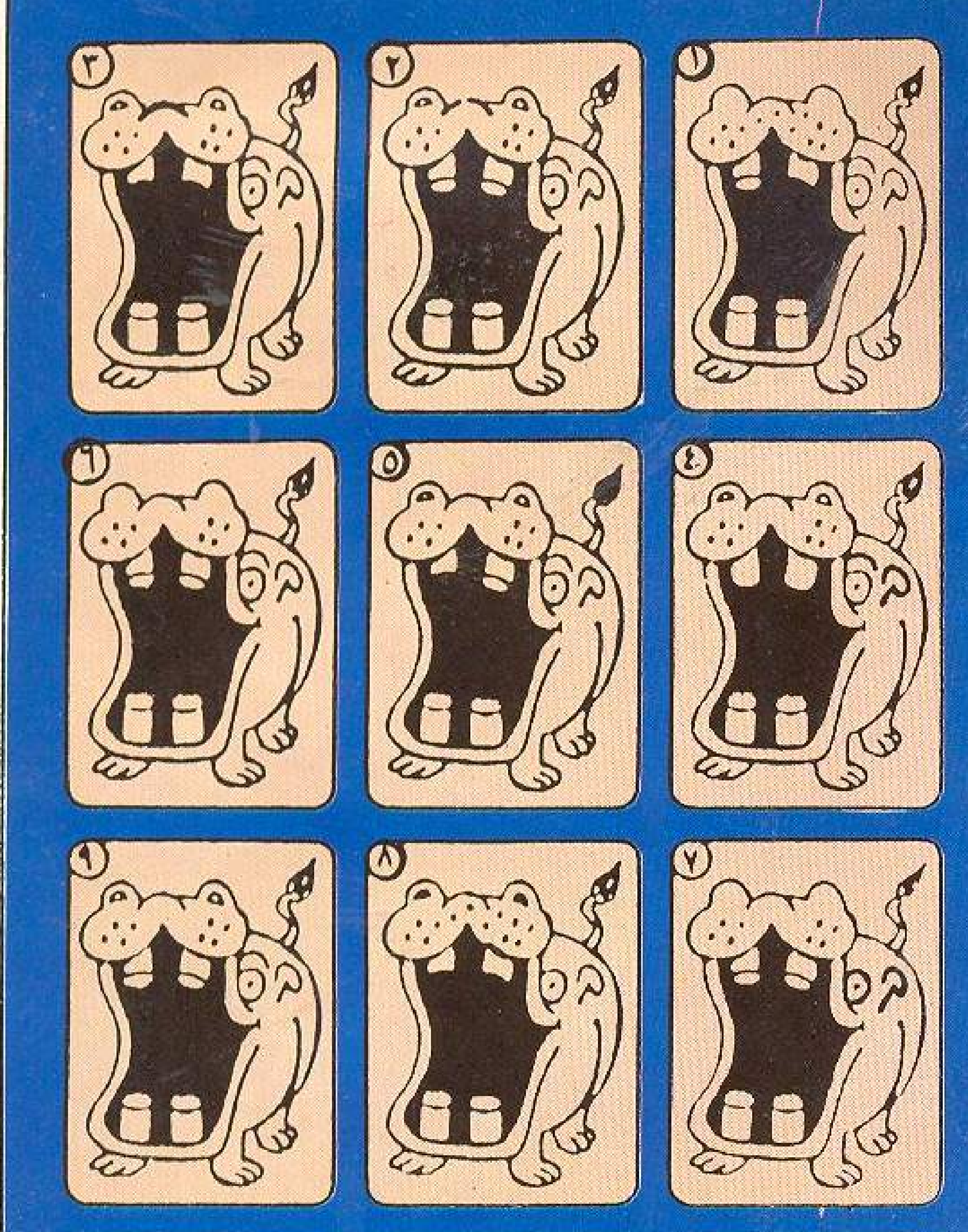
من تأمل العلاقة بين الرقم الذى فى الرأس والرقمين اللذين فى القدمين ، بالنسبة للرجلين الأول والثانى . حاول أن تعرف الرقم الذى يجب أن يكون فى رأس الرجل الثالث ، فى مكان علامة الاستفهام .

٢ — ٨ ، ٤
٣ — ٩ ، ٣
؟ — ٧ ، ١



الخراتيت

■ بيْن هذه الخراتيتِ التسعةِ يوجدُ اثنانِ فقطْ متطابِقان هَلْ تَستطيعُ أنْ تُحددَ رَقميْهما ؟



البقرة فى الحقل





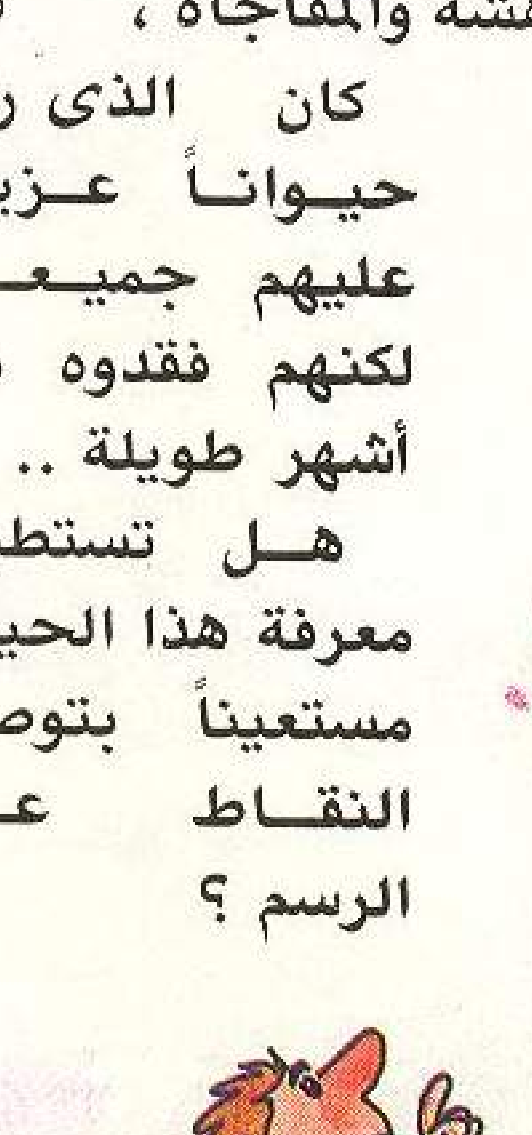
■ هَلْ تَستطيعُ أنْ تعرفَ الطريقَ الَّذى سَلكتْه البَقرةُ فى الحقلِ ، بادئاً مِنْ سَهم الدخولِ ، وحتَّى سَهم الخروجِ ؟



● كان أحمد وخالد وسلمى وعلى وفتحى وراشد مشغولين بتنسيق حديقة منزلهم وترتيبها بزراعة النباتات والزهور الجميلة فيها ، حينما سمع خالد صوتاً خافتاً يأتى من خلف الحديقة ، ولذلك صاح فيهم : هل سمعتم ما سمعته يا اخوان .. أنظروا خلفكم ..

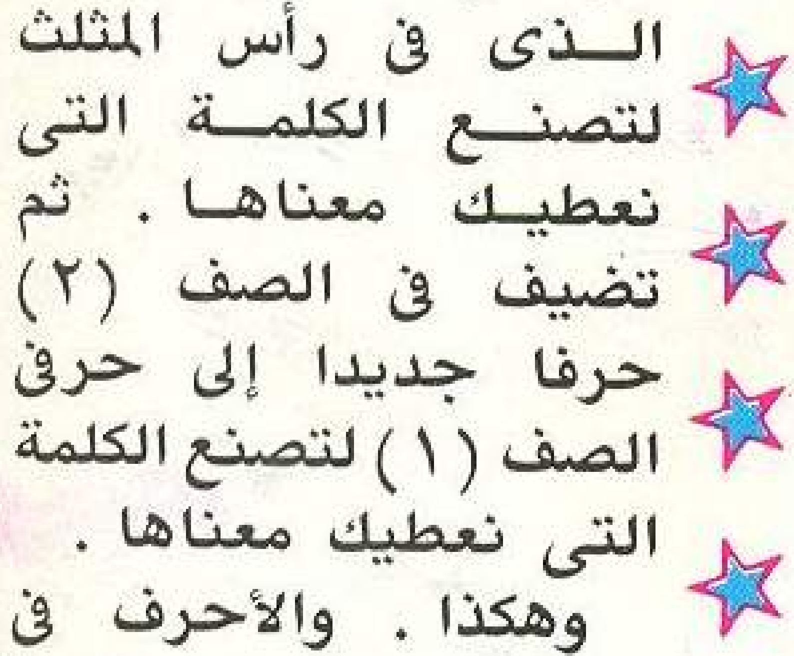
نظر الأخوة خلفهم جميعاً فى وقت واحد ، ثم تجمدوا جميعاً فى أماكنهم وأخذتهم الدهشة والمفاجأة ، فقد كان الذى رأوه حيواناً عزيزاً عليهم جميعاً ، لكنهم فقدوه منذ أشهر طويلة ..

هل تستطيع معرفة هذا الحيوان مستعيناً بتوصيل النقاط على الرسم ؟





مثلث الحروف

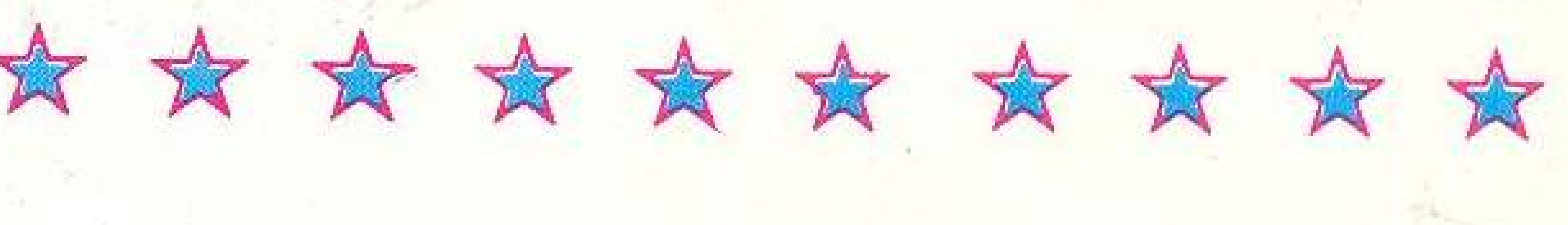


فى مثلث الحروف تضيف فى الصف (١) حرفا واحدا الى الحرف الذى فى رأس المثلث لتصنع الكلمة التى نعطيك معناها . ثم تضيف فى الصف (٢) حرفا جديدا إلى حرفى الصف (١) لتصنع الكلمة التى نعطيك معناها .

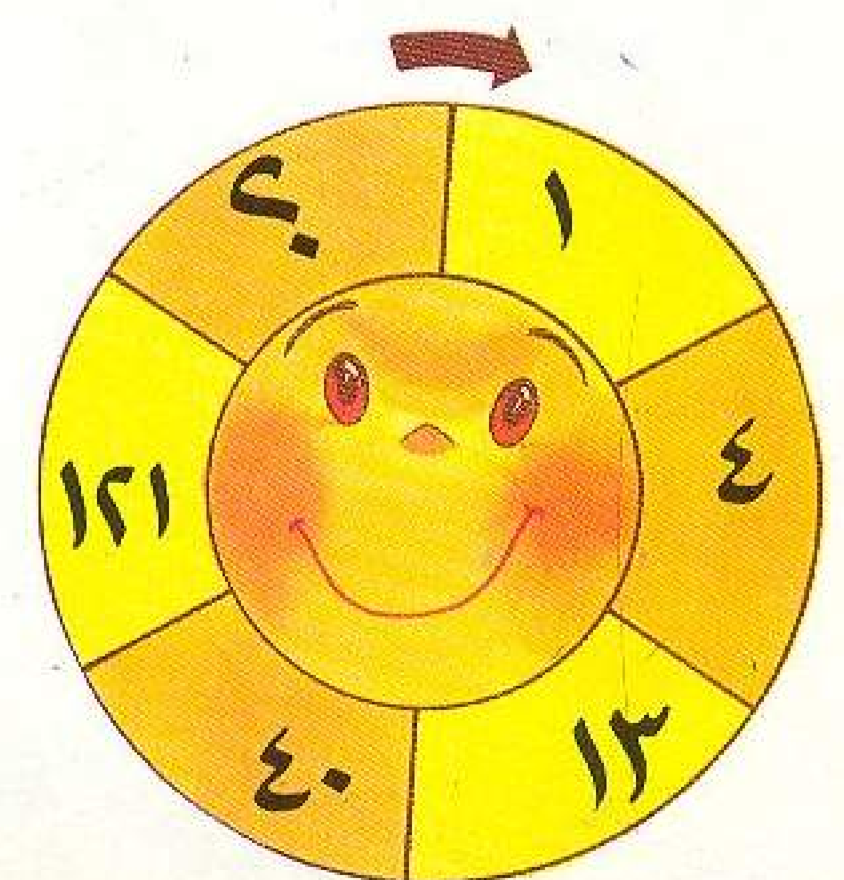
وهكذا . والأحرف فى كل صف يمكن ترتيبها كما تشاء لتعطى المعنى المطلوب .

الكلمات لها المعانى التالية :

(١) من الزهور .
(٢) حرف أبجدى .
(٣) سابق . (٤) الأرتحال

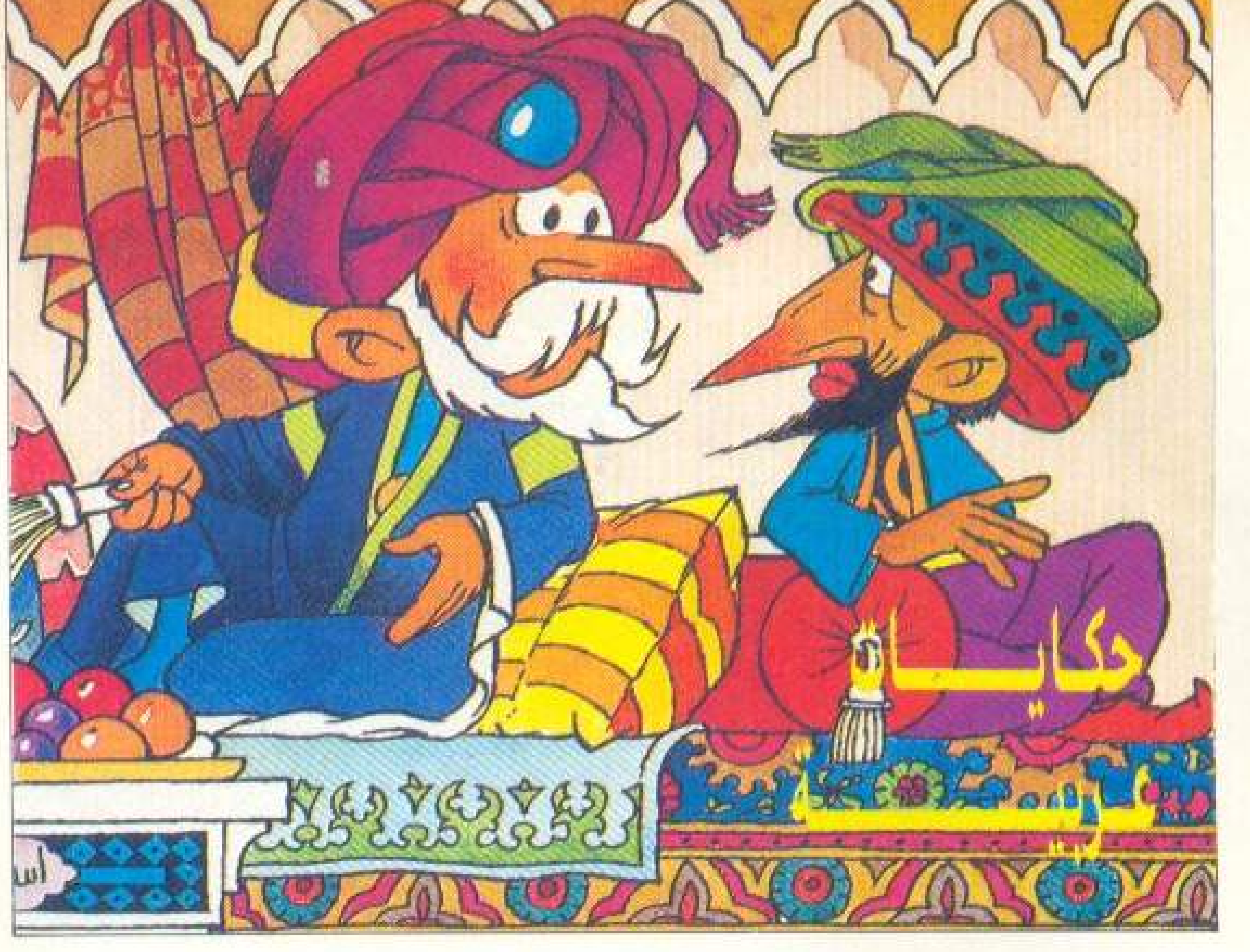


عجلة الأرقام



تتبع الأرقام فى عجلة الأرقام نظاما خاصا . ابدأ مع السهم ، وحاول أن تعرف العلاقة التى بين أرقام العجلة ، حتى تضع الرقم المناسب فى مكان علامة الاستفهام .





انتهى الدرس

يحكيها : غنيم عبده • يرسمها : عبدالشافى سيد

رزق شهبندر التجار بولد وحيد ، رباه أحسن تربية فقد كان التاجر واعياً علمته التجارب ، وكان إذا أخطأ الابن قام الأب بمساعدته بحكمة حتى يستفيد ويتعلم ، ولما شب الابن عن الطوق وأصبح على عتبات الشباب لاحظ الأب أن ابنه يضيق بنصائح الشيوخ ، ويتصور أنهم يعقدون الأمور ، ويقفون فى وجه أحلام الشباب ، وأنه لاهم لهم إلا تعطيل انطلاقة الشباب نحو بناء المستقبل كما يتخيلونه ، انهم يريدون أن يكونوا أوصياء لاغير .. وسمعه الأب يحاور صديقاً له ويختتم حواره بقوله :

ـ ليت العالم بلا شيوخ

وفى اليوم التالى صحب شهبندر التجار ابنه إلى نزهة ، وسارا معا وأثناء سيرهما وصلا إلى أرض يقف بها فلاح عجوز يقلب الأرض وقد أخذ منه التعب مأخذه لكبر سنه ، بحيث لم يكن يقوى على غرز الفأس فى الأرض إلا قليلاً ، ونظر الشهبندر إلى ابنه وقال له :

ـ مارأيك فى هذا الرجل ؟

تعجب الابن للسؤال ورد على أبيه قائلًا :

ـ فلاح يعمل فى أرضه .

وربت الأب على كتف ابنه وقال له :

ـ تعال لنراه .

اقترب الشهبندر وابنه من الفلاح الذى استمر فى العمل وحين ألقى الشهبندر عليه السلام توقف الرجل عن عمله ورد السلام وهو متكىء على فأسه ينظر إليهما ودار بينهما الحوار التالى الذى بدأه الشهبندر بقوله .

● أيها الشيخ .. لماذا لم تسر مبكراً ؟

ـ لقد سريت مبكراً وذهبت سروتى لغيرى .

● ولكن ياشيخ .. كيف حال الجماعة ؟

ـ لقد تفرقوا .

● وكيف البعيد ؟

ـ لقد أصبح قريباً

● أخبرنى كيف حال الاثنين ؟

ـ لقد أصبحا ثلاثة

● إياك أن تبيع الغالى برخيص .

ـ إياك أن توصى الحريص .

ثم ودع الشهبندر الفلاح وسار مع ابنه ليتما الجولة . وفى صباح اليوم التالى لقى الشهبندر ابنه وسأله عن معانى أسئلته للفلاح والأجوبة التى سمعها ، فلم يعرف منها شيئاً فقال له

ـ لست ابنى إذا لم تعرف

ـ ماذا ؟

ـ من غير المعقول أن يكون هذا الفلاح البسيط أكثر معرفة منك .

أطرق الشاب خجلًا وقضى يومه وليلته وهو يفكر فى الأسئلة والأجوبة واحداً واحداً فلا يعرف أى معنى ، وفى الصباح أسرع إلى الفلاح فوجده يعمل فى أرضه كما كان بالأمس ، فحياه بالسلام ثم قال له :

ـ أيها الشيخ .. جاءك بالأمس رجلان ، وقد سألك أحدهما أسئلة غريبة ، وقد أجبته بأغرب منها .

ـ وماذا تريد الآن ؟

ـ جئتك راغباً أن تعلمنى معانيها .

ـ وضحك الفلاح وهو يتذكر عبارة الأب « إياك أن تبيع الغالى برخيص » .. وسأله الشاب عن سر ضحكه فأجاب :

ـ اسمع يابنى ، أخبرك عن معنى كل سؤال وجواب مقابل مائة دينار .

ـ مائة دينار لكل سؤال ؟ !

ـ أجل

ـ ماهى إلا كلمات بسيطة فكيف تريدنى أن أدفع لك مقابلها مئات الدنانير ؟ !

ونظر الفلاح العجوز إلى الشاب طويلًا ثم قال :

ـ هى ليست كلمات بسيطة .

وزاد عجب الشاب وسأله :

ـ إذن ماذا تكون ؟

ـ إنها تجارب لاتحصلها إلا بالجهد الطويل .

ـ لكن الثمن غال



ـ إذا لم يعجبك فاذهب بسلام

بعد تردد وافق الشاب وأخرج من وسطه كيساً مملوءاً بالدنانير ودفع للفلاح الثمن الذى طلبه ، ثم وقف أمامه يستمع إليه .. قال الفلاح :

الرجل سألنى أولا : لماذا لم تسر مبكراً ؟ ومعناها لماذا لم تتزوج فى وقت مبكر فتنجب أولاداً ينفعونك فى أعمالك ، فأجبته لقد سريت مبكراً وجاءت سروتى لغيرى ، أى أننى تزوجت مبكراً فأنجبت بنات تزوجن وهن يساعدن أزواجهن .

ثم سألنى كيف حال الجماعة ؟ والمعنى كيف حال أسنانك ، فأجبته لقد تفرقوا والمعنى أنها تساقطت .

وكان السؤال الثالث : كيف البعيد ، وهو يقصد قوة إبصارى ، فقلت له أصبح قريباً أى أن بصرى ضعف فلا أرى إلا القريب .

ثم سألنى كيف حال الاثنين ؟ ويقصد كيف قوة رجليك على المشى ، فأجبته أصبحا ثلاثة لأننى أتوكأ على العصا فى سيرى .

وأما وصيته لى أخيراً « لاتبع الغالى برخيص » فمعناها لاتعلم الحكمة بالقليل من المال ، فقلت له إياك أن توصى الحريص ومعناها واضح .

شكر الشاب الفلاح العجوز وسار فى طريقه متعجباً من ذكاء والده وخبرته وذكاء الفلاح وفراسته ، وحين لقى والده فسر له معنى الأسئلة والأجوبة ، وضحك الأب وهو يربت على كتف ابنه ويقول له :

ـ ادع الله بالخير لمن علمك .

وخفض الابن وجهه خجلاً وهو يقول لوالده :

ـ دفعت له أجره خمسمائة دينار .

وقال الأب وقد علت ضحكاته :

ـ ماأرخص ما دفعت وما أغلى ماتعلمت إن تعلمت .

وقال الابن فى نبرة صادقة :

ـ تعلمت ماكان غائباً عنى .

وسأله الأب :

ـ وماذا تعلمت ؟

وأجاب الابن .

ـ تعلمت أن الشباب فيهم العزم والقوة ، والشيوخ فيهم التجارب والحكمة وبلادنا فى حاجة إلى جهد الشباب وحكمة الشيوخ ■



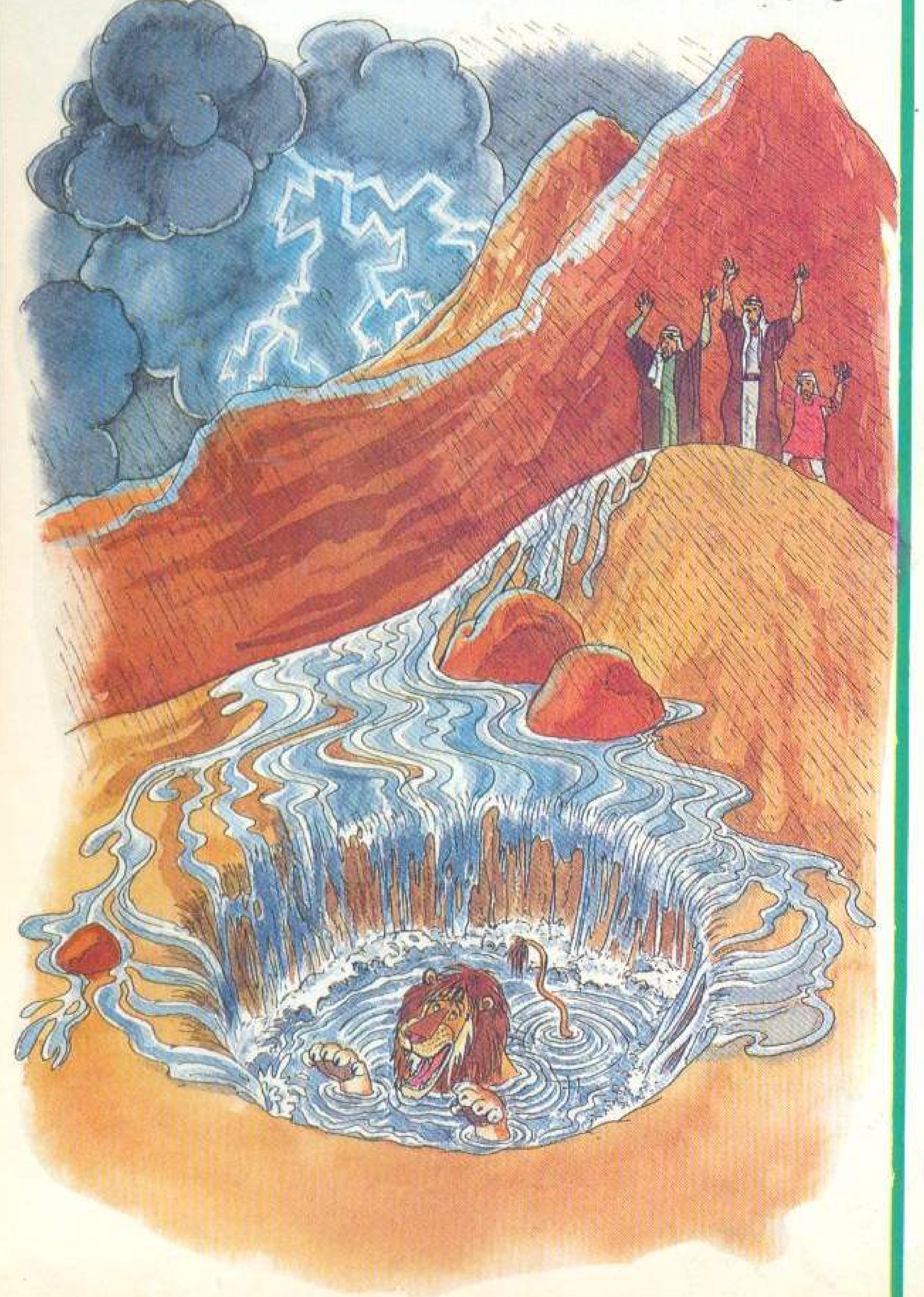
بلغ السَّيل الزُّبى

رسوم : هريدى

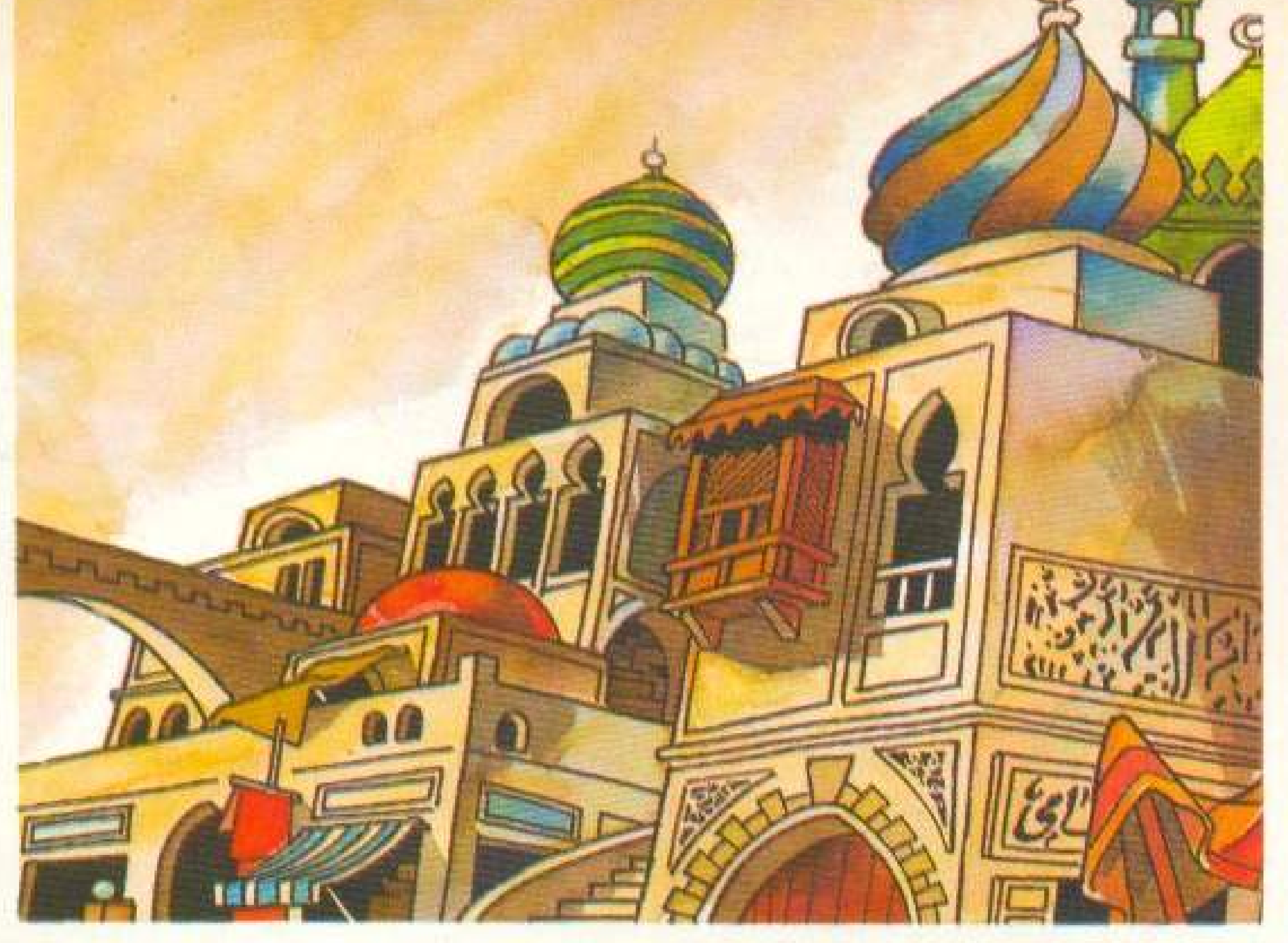
◄ كان العرب إذا أرادوا صيد الأسد حفروا له حفرة فى أعلى مكان من الجبل حتى لا يبلغها ماء السيل وكانوا يسمون هذه الحفرة زبية .

وإذا سقط المطر كان العرب يفرحون لأن معنى ذلك أن ينبت الكلأ وترعى الماشية ، لكن إذا زاد المطر عن حده وأصبح سيلا فإن ذلك يعنى الخطر الذى يجب الحذر منه ، وكانوا يراقبون ارتفاع السيل فإذا بلغ قمة الجبل صاحوا « بلغ السيل الزبى » أى زاد عن حده وعليهم الانتقال من الوادى حتى لا يداهمهم الماء ويغرق خيامهم وماشيتهم .

وأصبحت العبارة مثلا يقال فى كل أمر يزيد ويتجاوز حده ◆







القافلة تحمل يوسف الى مصر

تخلص إخوة يوسف من أخيهم بإلقائه فى بئر على طريق القوافل بالصحراء .. ثم عادوا إلى أبيهم ليلا يبكون ، فلما سألهم الأب عن سبب بكائهم ، قالوا له أنهم ذهبوا يتسابقون فى الجرى تاركين يوسف يحرس لهم متاعهم ، فلما عادوا لم يجدوا يوسف ، واكتشفوا ان الذئب قد أكله فى غيبتهم ، ولم يترك منه أثراً يدل عليه سوى قميصه الذى وجدوه ملطخاً بالدماء .. والقوا بالقميص الى أبيهم ..

وأخذ الاب يتفحص قميص ابنه الملطخ بالدماء ، فلم يجد القميص ممزقاً ، ومن خبرة يعقوب عليه السلام ، كان يدرك أن الذئب عندما يأكل شخصاً ويترك قميصه ، فلابد ان يكون القميص ممزقاً . ولهذا فقد كشف الاب أكذوبتهم ، وألهمه الله تعالى ان يوسف عليه السلام حى ، لم يمس بسوء من ذئب أو غير ذئب .. ولذلك نظر الأب الى ابنائه وقال لهم :

«بل سولت لكم أنفسكم أمراً ، فصبر جميل ، والله المستعان على ماتصفون» .

***

تنتقل الأحداث بعد ذلك الى الصحراء ، ونرى احدى القوافل التجارية تسير قريبا من البئر التى ألقى فيها يوسف عليه السلام بأيدى إخوته .. كانت القافلة فى طريقها الى مصر .. وقد قطع افراد القافلة مسافة كبيرة من السير ، وهاهم يحطون رحالهم ، ويتوقفون عند البئر ليتزودوا منها بالمياه ..

امسك أحدهم بالدلو وألقاه فى البئر .. تعلق يوسف عليه السلام بالدلو .. ظن من دلى الدلو انه قد امتلأ بالماء ، ولذلك سحبه الى اعلى ، لكنه وجد غلاماً جميلًا بدلا من الماء ... ولذلك صاح فى دهشة :

- ياللبشرى .. هذا غلام ..

وكان من عرف ذلك الوقت ، وقانون ذلك الزمان ، ان من التقط أحداً فإنه يصير له عبداً ، ومن حقه ان يبيعه رقيقاً .. ولذلك فرح الرجل فى البداية لأنه وجد يوسف ، لكنه عندما فكر فى أنه عليه ان يطعمه وان يكسوه ، قرر التخلص من يوسف بالبيع فى أول فرصة تواتيه ..

ولذلك فعندما وصلت القافلة الى مصر ، وحطت رحالها ، أخذ الرجل يوسف ، وذهب الى سوق الرقيق ، وهناك باعه بثمن بخس .. عدة دراهم قبضها فرحًا بها .. ثم رحل تاركًا يوسف عند النخاس الذى اشتراه .. ومن هناك اشتراه رجل ذو اهمية وذو مركز ممتاز فى شئون الحكم .. لقد كان هذا الرجل الذى اشترى يوسف هو العزيز ، وهو وزير من وزراء الحكم فى مصر ، المقربين الى ملك مصر .. وربما كان العزيز هو الوزير الاول او رئيس وزراء مصر .

وطلب العزيز من زوجته أن تهتم بهذا الطفل وترعاه ، فقد ينفعهما فى المستقبل او يتخذان منه ولداً لهما ..

وهكذا مضت الايام والسنوات بيوسف وهو يعيش فى بيت العزيز ، حتى تربى وكبر وبلغ مبلغ الشباب ... وآتاه الله علما بالحياة واحوالها .. وآتاه صحة الحكم على الأمور .. وكان يوسف اكثر الشباب امانة واستقامة ، واكثرهم شهامة وكرماً ، فجعله سيده مسؤولًا عن بيته.

وذات يوم وقعت ليوسف حادثة تسببت فى دخوله السجن ، وكانت زوجة العزيز طرفاً فى هذه الحادثة ، وكان يوسف عليه السلام بريئاً منها ، لكنه فضل ان يدخل السجن على ان يفعل أمراً منكراً ويعصى الله تعالى كما طلبت منه زوجة العزيز ..

ورغم ظهور براءة يوسف عليه السلام من التهمة التى ألصقتها به زوجة العزيز، ورغم اعترافها بذلك إلّا أن القوم رأوا ان يضعوا يوسف فى السجن فترة غير محددة من الزمن ، الى ان ينسى الناس القصة ، والتهمة الباطلة التى ألصقت به .. فدخل يوسف عليه السلام السجن مظلومًا وكان السجن بالنسبة ليوسف عليه السلام مرحلة هامة ، بل هى من أهم المراحل فى حياته .. فقد كان هو المكان الهادىء الذى يخلو من صخب الحياة وضجيجها ، والذى خلا فيه يوسف الى نفسه .. والى الدعوة الى الله ..

وكان المصريون فى ذلك الوقت يعبدون آلهة متعددة غير الله تعالى .. وانتهز يوسف عليه السلام فرصة وجوده فى السجن مع قوم ابرياء حكم عليهم بالسجن مثله ظلما ، فأخذ يدعوهم الى عبادة الله الواحد القهار ، والى نبذ عبادة الآلهة التى لاتضر ولاتنفع ..

وكان من الذين دخلوا السجن مع يوسف عليه السلام فتيان .. كان احدهما هو رئيس الخبازين عند ملك مصر .. وكان الفتى الاخر هو رئيس السقاة ، الذى يناول الملك كؤوس الشراب.

وذات ليلة شاهد الخباز حلما .. فقد رأى الخباز نفسه فى الحلم وهو يقف فى مكان وهو يحمل فوق رأسه خبزاً ، والطير تحط فوق الخبز وتأكل منه .. وشاهد الساقى حلماً ... فقد رأى نفسه يقف امام ملك مصر ويسقيه شراباً ..

وذهب كل من الخباز والساقى الى يوسف ، وحدثه كل واحد منهما بالحلم الذى رآه .. وطلب منه ان يفسر له الحلم الذى رآه ..

وانتهز يوسف عليه السلام الفرصة ، فراح يدعو كلا من الساقى والخباز الى عبادة الله وترك عبادة مادونه من الآلهة .. ثم فسر لكل منهما الحلم الذى رآه .. فقال للساقى إنه سوف يخرج من السجن بريئاً من التهمة التى نسبت اليه ، وانه سوف يعود الى عمله مرة اخرى .. وقال للخباز إنه سوف ينفذ فيه حكم الموت .. وطلب من الساقى ان يذكره عند الحاكم اذا عاد لعمله.

(للحديث بقية)



أعلى قمة جبل

هل تعلم ان هناك جبالا تحت مياه البحر وان أعلى جبل تحت البحر يبلغ ارتفاعه حوالى ٨٦٩٠م عند قاع البحر ويوجد قرب شاطىء توتفا أى بين « ساموا » و« نيوزيلندا » واكتشف سنة ١٩٥٣ .



أكبر مقبرة

أكبر مقبرة فى العالم موجودة فى لينغراد « الاتحاد السوفيتى سابقا » فيوجد بها ٥٠٠,٠٠٠, وكان بها حوالى ١,٣٠٠,٠٠٠ ضحايا حصار الجيش الالمانى لموسكو سنة ١٩٤٣ .



الرقم القياسى

يعتبر اكبر رقم قياسى للسرعة على سطح الماء بلغ ٥١٤,٤٠كم فى الساعة فوق بحيرة « بليوريىنج دام » فى استراليا سنة ١٩٧٨ .

اغلى عطر

اغلى عطر الياسمين الفرنسى الخالص الذى يبلغ سعر الكيلو منه ٢٩٠٠ جنيه استرلينى .

أكبر بحار العالم

أكبر بحار العالم هو بحر الصين الجنوبى ومساحته حوالى ٩٧٤,٦٠٠ كم مربع .

أكبر الارانب حجما

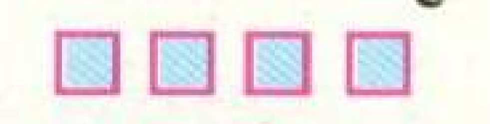
أكبر الارانب حجما هو العلمنكى الذى يبلغ وزنه ١١ كيلو جراما وطوله حوالى ٩١سم .

أكبر سفينة نهرية

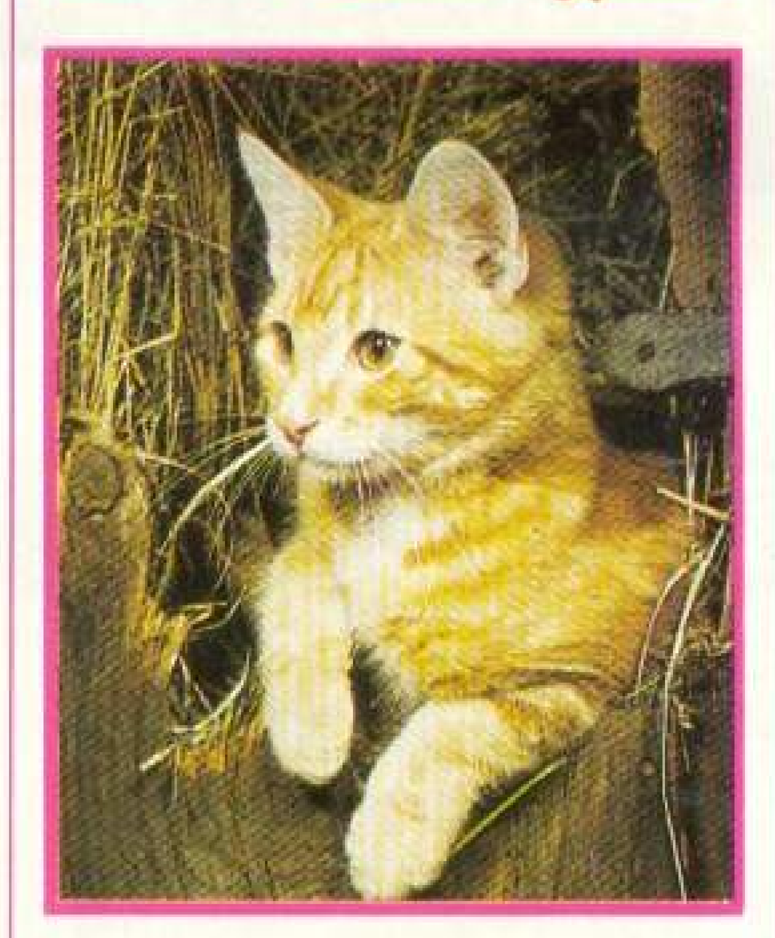
اكبر سفينة نهرية هى (ادميرال) التى يبلغ طولها ١١٥,٢ م

اطول مباراة

أطول مباراة مصارعة استغرقت ١١ ساعة و٤٠ دقيقة التى كانت بين « مارتن كلاين » من روسيا وبين « البوأزيكانين » الفنلندى وذلك كان فى السويد على الميدالية الفضية وفاز بها المصارع مارتن كلاين .



أكبر عدد للقطط



يبلغ عدد القطط فى الولايات المتحدة ٢٨ مليوناً وهو أكبر عددٍ موجود فى أى بلد آخر . وأندرها هى القطط الفارسية ذات اللون الأحمر .

الاكثر سكانا

تعتبر اكثر بلاد العالم سكانا هى الصين التى يبلغ عدد سكانها ١٠٥٠ مليون نسمة وذلك كان عام ١٩٨٥ ويقدرعدد المواليد فى اليوم بحوالى ٣٨,٧٠٠ نسمة أى حوالى ١٤,٤ مليون نسمة فى العام الواحد .

أقدم محطة قطار

اقدم محطة فى العالم هى محطة « ليفربول رود » فى مدينة مانشستر فى انجلترا وكان أول استخدام لها عام ١٨٣٠ وهى الان تستخدم كمتحف .

أكبر الاقمار

يعتبر اكبر الاقمار السماوية هو المشرقى الذى يبلغ قطره ٥٢٦٢كم .

أثقل الحشرات

أثقل حشرات العالم هى خنافس « جوليات » التى توجد فى افريقيا .

البراكين

يبلغ عدد البراكين الحية فى العالم حوالى ٨٥٠ واكبر تجمع لها فى اندونيسيا واكثر البراكين توجد تحت سطح البحر .

أقدم جيش

أقدم جيش فى العالم هو الحرس السويسرى فى مدينة الفاتيكان ويتكون هذاالجيش من ٨٣ رجلا وتم تأسيسه فى عام ١٥٠٦ .

أصغر الطيور

أصغر الطيور الجارحة هى الصقر الابيض الذى يعيش فى بورينو ويبلغ وزنه حوالى ١,٦ جرام .

أكبر عدد فطائر

أكبر عدد فطائر استطاع انسان اكلها هو «بيترادادوسول » وقد بلغ عددها ٦٢ فطيرة وذلك خلال ٦ دقائق و٥٨,٥ ثانية وبلغ قطر الواحدة ١٥,٢ سنتيمتر .

أضخم عضلات

أضخم عضلة بين ٦٣٩ عضلة فى الجسم البشرى هى عضلة الالية حيث تمتد الى الفخذ .





● يتفق المفتش نبيه مع طباخ بمعسكر سيكى سيكى على توريد الماء والوقود اللازمين لرحلة الهروب من المعسكر ويحدد له المكان الذى سيسلمه فيه هذه الاشياء على الطريق خارج المعسكر .. وفى اليوم التالى عند الفجر ينجح نبيه ومساعده ماهر فى الهرب داخل شاحنة ، مصطحبين معهما كارلوس وامين فهمى ..
وعندما يعلم الزعيم بهروبهم ينزعج لذلك غاية الانزعاج ..



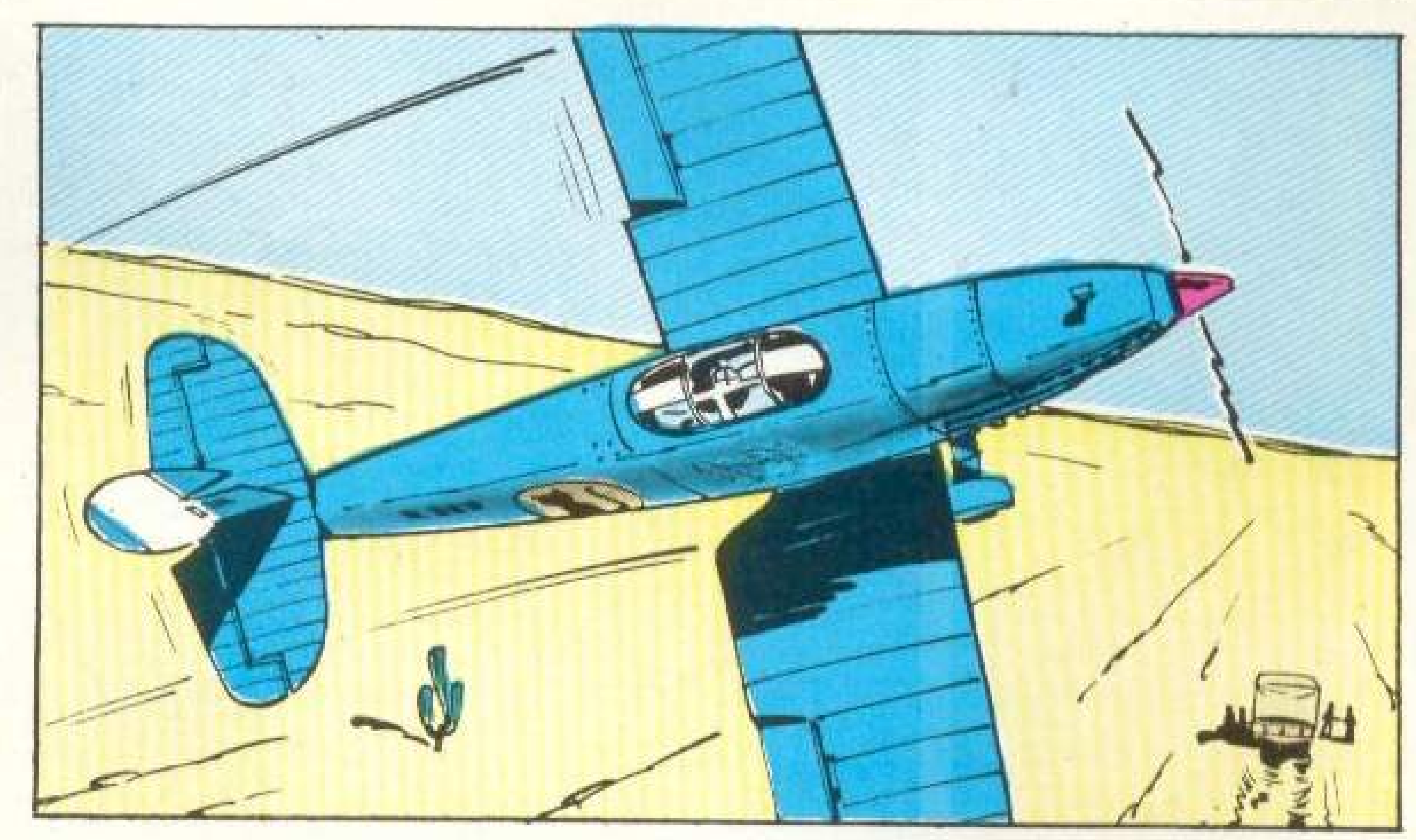




طـائـرة!
ويالهامـن طائرة! تبدو على أتم الاستعداد لعمل أى شئ!!
نحن فى ورطة! لقد أخبروهم بهروبنا، وها هم قد حددوا مكاننا!!

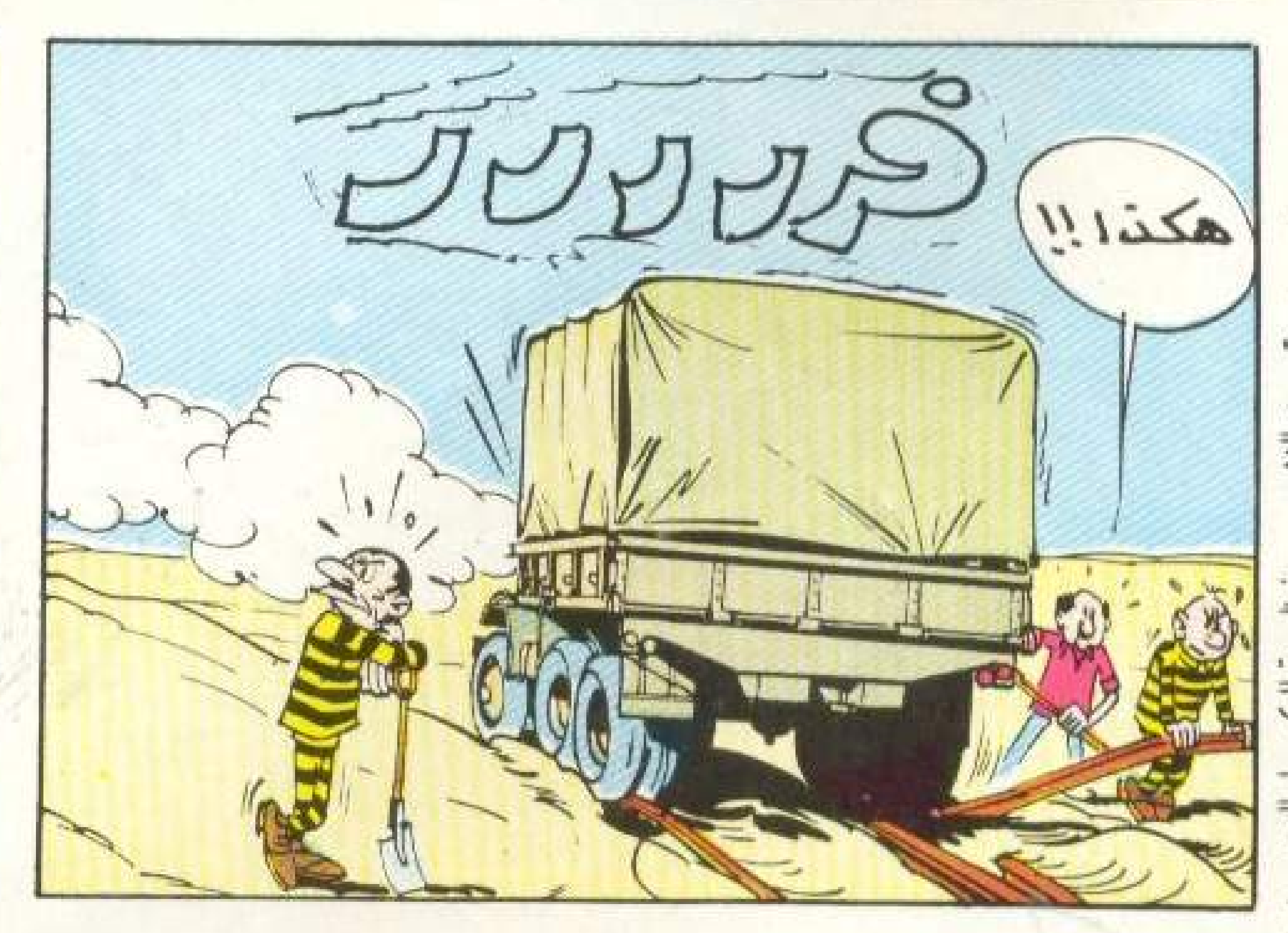


لا فائدة من إطلاق الرصاص، من المؤكد أنه أخبرهم بمكاننا بواسطة الراديو!!





هيا إلى العمل.. الآن أكثر من أى وقت آخر، كل ثانية لها ثمنها!!
ماذا تنتظر حتى تستعمله، كتيبا لبيان طريقة الاستعمال؟!



فررررر
هكذا!!



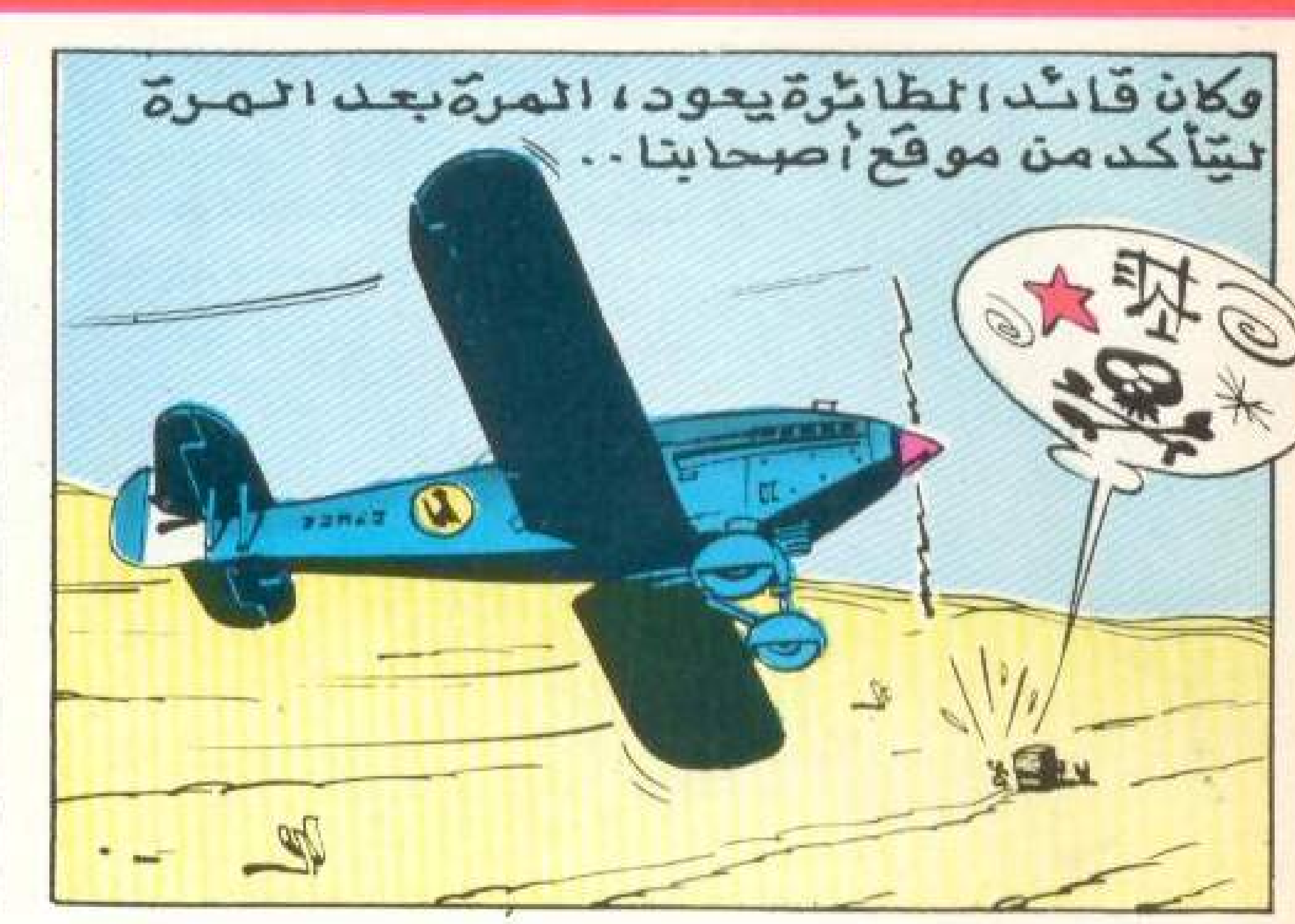
وعلى بعد كيلو متر واحد، تتكرر المأساة ويضطر الهاربون لعمل نفس الشئ..



استعمال الجواريف لنزح الرمال من حول العجل ثم وضع القضبان لتقوية الطريق ثم الرحيل..
هكذا!!



وعلى بعد مائة متر أو أكثر قليلا كانت الشاحنة تغرز فى الرمال مرة أخرى..



وكان قائد الطائرة يعود، المرة بعد المرة ليتأكد من موقع أصحابنا..



وعند المساء، كانوا قد بعدوا مسافة عشرة كم وكانت أعصابهم في غاية التوتر كما أن محرك الشاحنة كان يسخن بشدة حتى انهم اضطروا للتضحية بعشر زجاجات من الماء كتبريده..



وكان المفتش نبيه قد وجد طريقا بين الكثبان تبدو أرضه أشد صلابة من باقي الصحراء..
غدا سننقص نصيب كل واحد من الماء إلى النصف فالأولوية للشاحنة..



كان كل شيء صعبا
يا إلهي! ستنقلب بنا الشاحنة !!



ثم الرحيل مرة أخرى.. يا لها من بطولة..



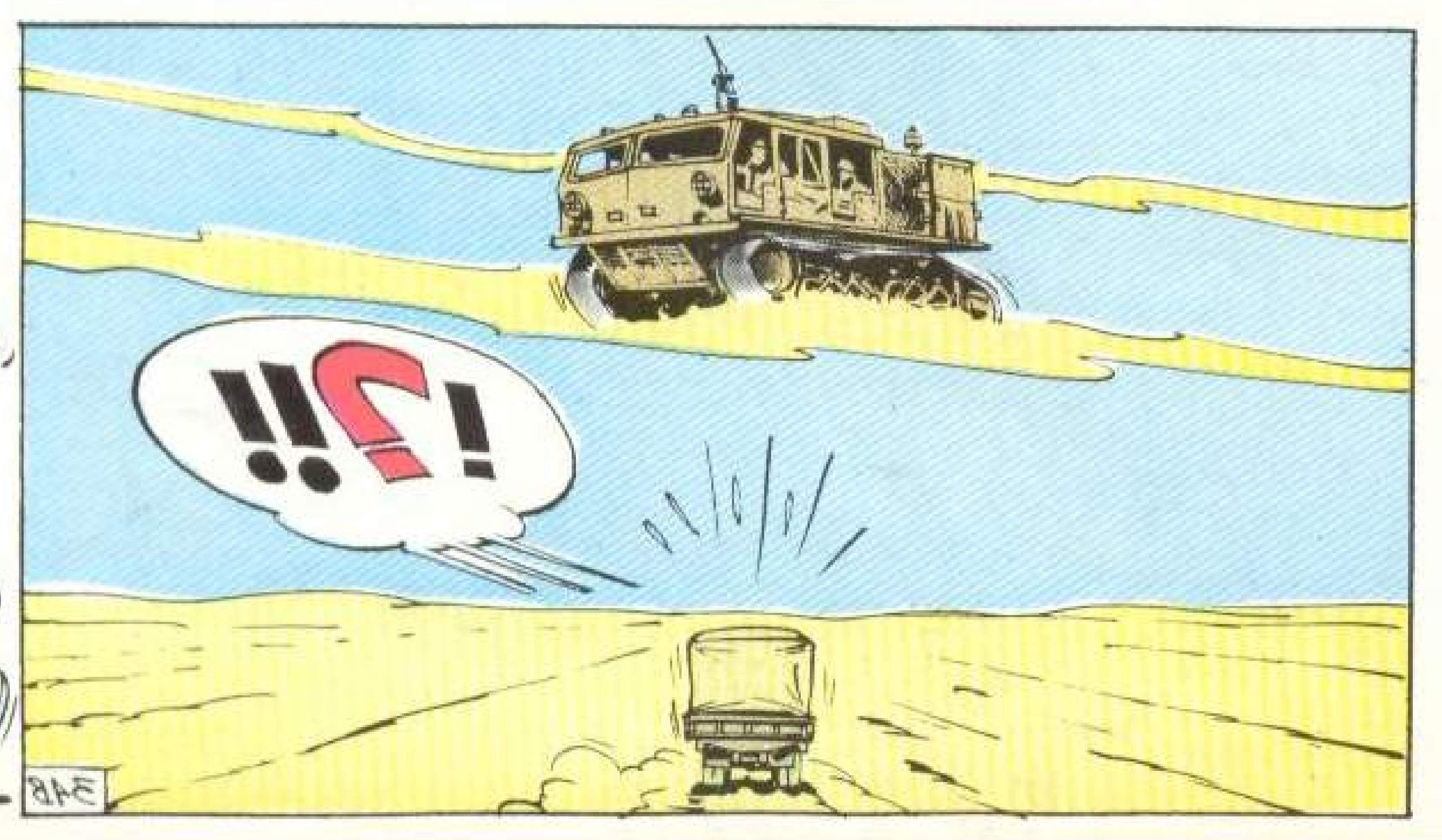
أمامنا على الأقل ساعتان للخروج بها من هنا !!
لن ننتهي من هذا العذاب أبدا
في سيكي سيكي كنت أشعر بالحرارة وكنت أعمل بالجاروف وكنت أنام! أما هنا فأنا أشعر بالحرارة وأعمل بالجاروف ولكني لا أنام..



والآن أنتم تعرفون ما هي الرمال المتحركة..
نعم! رمال وعرق وعذاب..



الفجر.. ثم الصباح، هذا هو أصعب وقت وقد بلغ التعب أشده..
استيقظوا!! هل ترون ما أرى ؟؟!



!!؟






إنها م ١٤ لقد كنت قد نسيتها !!
م ١٤ ؟
الـ م ١٤ ؟ أى م ١٤ ؟!


إنها دبابة المعسكر! لقد وجدوا فرصة سانحة ليستخدموها مع هذه الدبابة فى تعقبنا ... ان فرصتنا فى الهروب تزداد صعوبة !!
إن الصورة تختفى !


يوجد شئ ضخم وله جنزير فى السماء وأنت تقول بمنتهى البساطة : إنها دبابة !!
نعم! لأنها فعلا دبابة !


فعلا ! ذلك أنه حيث إن لديهم نقصا فى الطائرات فهم يجعلون الدبابات تطير . وطبعا فإن الجنزير تحمله بعض الفراشات اللطيفة !


إن الدبابة م ١٤ تسير وراءنا ! وما رأيته ما هو إلا صورة الدبابة معكوسة على صفحة السماء !


هو سراب إذن ..
نعم هذه ظاهرة منتشرة هنا وتنتج من انعكاس الصور بسبب تذبذب طبقات الهواء الساخن !!


وهل تستطيع تحديد المسافة التى يبعدون بها عن هنا ؟
نعم ! حوالى خمسين أو مائة كم ! أود أن أقول لك إنهم تقدموا بمسافة كبيرة ! وإذا أردنا الحفاظ على تقدمنا عليهم فيجب أن نسرع




كانت الأرض قد أصبحت أكثر صلابة حيث قد أخذ الجبس مكان الرمال ولذا فقد تمكن الأصدقاء من الإسراع ..
تعال مكانى يا ماهر .. وقد أنت الشاحنة أنا فى حاجة إلى النوم ..


واحترس من الأحجار !!
























البقية في العدد القادم





الرّغيف والجواهِر

قصة ورسوم : سمير هريدى

كان السلطان فى مجلسه يتحدث إلى الحكيم المُسِنّ الذى جلس يستمع مطرقا . قال السلطان :

- أريد أن أهب جواهرى لأفقر أبناء شعبى ، فما قيمة الجواهر المكدسة عندى إذا كان بين أفراد شعبى فقراء .. المشكلة هى كيف أضمن وصولها لمن يستحقها فعلا ؟

رد الحكيم :

- عندى فكرة أعتقد أنها تحقق المطلوب فخباز المدينة يوزع مابقى من أرغفته على الفقراء ، ويمكننا أن نتفق معه على أن يضع المجوهرات فى أرغفة الفقراء .

راقت الفكرة للسلطان فارتدى زيا عاديا كعامة الناس واصطحب الحكيم قاصدين المخبز حيث اتفقا مع صاحبه بعد أن أطلعاه على حقيقة شخصيتهما وما يريدان عمله ، وقال له السلطان :

- ابحث لنا عن مكان بعيد عن الأعين نختفى فيه لنراقب ما يجرى .

وأردف الحكيم :

- وعندما يصل رغيف الجواهر إلى أحد الفقراء اعطنا إشارة نتفق عليها .

وفى نهاية اليوم بدأ الفقراء يتقدمون إلى الخباز وبينهم رجل يلبس ثيابا متسخة أخذ يتدافع ليصل قبلهم وهو يصيح :

- أفسحوا لى طريقا ... أريد أن أنتقى رغيفى .

وفى مكمنهما قال الحكيم للسلطان :

- أمره عجيب هذا الرجل الذى يزاحم الجميع ويرتدى الملابس المتسخة!من أغنياء البلد ولكنه فى نفس الوقت من أكثرهم بخلًا !

تقدم البخيل على الباقين وأختطف الرغيف الثقيل الذى أخفيت بداخله الجواهر ، فأعطى صاحب المخبز الأشارة للسلطان والحكيم . غضب السلطان مما حدث وقال للحكيم :

- أرأيت أيها الحكيم .. لقد ذهبت جواهرى إلى من لا يستحقها !

فرد الحكيم قائلا :

- لعل فى هذا حكمة لا ندريها .

مضى البخيل بعيداً عن المخبز ، ثم وقف يتحسس الرغيف فوجده ثقيلا ويبدو أن به أجساما صلبة ، فغضب غضبا شديدا وقال لنفسه :

- هذا الخباز الغشاش ... يوزع على الفقراء الأرغفة التى لم يحسن عجنها ، وهاهو الرغيف يبدو الدقيق بداخله كالاحجار .. سأعود إليه ..

فى تلك الأثناء كان الخباز قد كاد أن ينتهى من توزيع الصدقات ، ولم يبق سوى رجل عجوز مسكين يقف بعيدا فى تردد واضح ، فقال له الخباز :

- لماذا لا تتقدم وتأخذ رغيفك ؟

فرد المسكين عليه قائلا :

- انتحيت جنبا خشية أن أزاحم



الباقين فأحرم أحدا من رغيفه

إقترب البخيل من المخبز مرة أخرى ، وأخذ ينصت للحوار الذى يدور بين الخباز والمسكين ، وسمع الخباز وهو يقول للمسكين وهو يمد يده برغيف كبير :

– تقديرا لأخلاقك سأعطيك أكبر وأفضل رغيف فى مخبزى .

وفى مخبئهما يرقبان ما يحدث قال السلطان :

– هذا المسكين أحق الجميع بجواهرى .. يا للخسارة !

اقترب البخيل من المسكين على مقربة من المخبز قائلا :

– يبدو أنك أشد منى فقرا واحتياجا .. إعطنى الرغيف الذى معك وخذ هذا لأنه أثقل .

فرد عليه المسكين :

– شكرا أيها الأخ الكريم .. أنا قانع برغيفى ..

ولكن البخيل لم ييأس وأخذ يتابعه مصرا على استبدال الرغيفين قائلا :

– لن أسامح نفسى لو حرمتك من الرغيف الثقيل .. أنا مصمم .. لا تغضبنى

أجابه المسكين :

– لا داعى للغضب .. سأفعل ما تطلبه منى .

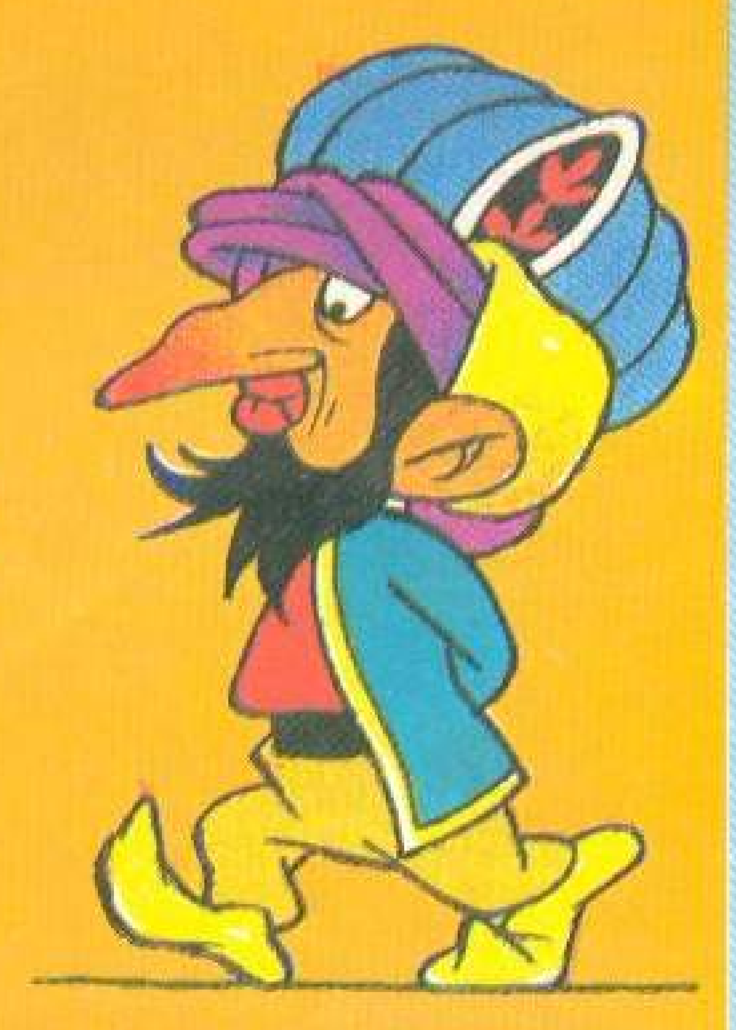
وتبادلا الرغيفين وأنصرف كل منهما فى طريقه . فأخذ السلطان يضرب كفا بكف وهو يقول متعجبا :

– لا أصدق ما يحدث !!

فابتسم الحكيم وقال للسلطان :

– أرأيت يا مولاى .. لقد ذهبت الجواهر إلى من يستحقها حقا .. بفضل جشع البخيل

ضحكات ونوادر جحا



الفارق الكبير

ذهب جحا يوماً إلى إحدى البلاد البعيدة عن قريته ماشياً على قدميه ، ليعمل معلماً ، فنزل ضيفاً عند أحد الأثرياء ، وفى صباح اليوم التالى دعاه ذلك الثرى فطلب من جحا أن يقرأ شيئاً ، وقرأ هو مثله ، وطلب منه أن يكتب له شيئاً ، فكتب جحا وكتب الرجل مثله .. ثم قال الرجل لجحا : إنى قرأت ما قرأته أنت ، وكتبت مثل الذى كتبته ، فلا فرق بينى وبينك ولا حاجة بى إلى علمك .

فقال جحا : كلا .. بينى وبينك فرق عظيم ، لأنى قد حضرت ماشياً من مسافة ثلاثة أيام ، وتحملت مشقة عظيمة ، فلو بلغ بك الفقر ما بلغ بى ، وذهبت إلى بلدى ورددتك مثلما رددتنى خائباً ورجعت خاسراً ، هنا فقط أتساوى أنا وأنت ..

المنوم

طلبت زوجة جحا منه أن يشترى لها دواءً منوماً لطفلهما ، الذى لا يكف عن البكاء والصياح .. فعاد جحا وليس معه غير الكتاب الذى يقرؤه ، فتعجبت زوجة جحا وقالت له : لعلك نسيت الدواء .

فقال لها جحا : معاذ الله .. هذا هو الدواء (وأشار إلى الكتاب بيده) لقد جربته اليوم فى الكبار فقاموا ، فجربيه أنت فى الصغار ، وسوف تكون النتيجة مضمونة مائة فى المائة .

الستارة :

دخل صديقان السينما فسأل أحدهما الآخر : لماذا ترفع الستارة عندما يعرض الفيلم .. فأجاب الآخر : حتى لا يختنق الممثلون !!

صفر .. صفر

عاد التلميذ من المدرسة ومعه شهادة نصف العام وسلمها لوالده فلاحظ الوالد أنه حصل فى كل المواد على صفر .. فسأله : ما هذا يابنى .. صفر فى الحساب .. صفر فى العربى .. صفر فى التاريخ .. فقال التلميذ : كل العظماء والعلماء بدأوا من « الصفر » ياأبى !!

لص بالمنزل

السيدة : آلو .. الشرطة .. الحقونى يوجد لص بالمنزل .

الضابط : هل أنت متأكدة ياسيدتى ؟

السيدة : هل تحب أن أناديه ليكلمك بنفسه ؟!! ..

١٠ ÷ ١٠

الولد لأبيه : لقد أخذت فى الامتحان عشرة على عشرة يا أبى ..

الأب : ممتاز .. فى أى المواد يا ترى ؟!

الأبن : واحد فى الإملاء ، واثنان فى الحساب ، وثلاثة فى العلوم وأربعة فى الجغرافيا !!

بناء المستقبل

كان رجل يمشى فى الشارع وهو يضع على رأسه طوباً .. فسأله أحد المارة : لماذا تضع الطوب على رأسك هكذا ؟!

فقال بسرعة : حتى أبنى مستقبلى !! ..




ضربة مزدوجة .. ركلة فى الأنف .. حركة التفاف .. عظيم، عظيم ..


ولم لا .. يمكننى أن أصبح أعظم أبطال العالم فى الكاراتيه، سأذهب لفالح ورشيق ..


!
مفاجأة !


حمود ! ما هذا ؟


إنه الزى الرسمى لرياضة الكاراتيه أنا الآن أحد أبطال اللعبة !


ولكنك ترتدى الحزام الأسود .. من منحك إياه ؟! ..
لا أحد، لقد اشتريته بنفسى !!


خطأ .. لا أحد يمكنه ارتداء اللون الذى يروقه فى أحزمة الكاراتيه .. هناك قواعد لهذا .. كل لون يعنى درجة من درجات التقدم فى اللعبة، وتمنحه لجنة خاصة !!


حمود ياصديقى، سأقدم لك خدمة العمر .. سأصحبك إلى مدرب كاراتيه صديق ..





لون الحزام يعتمد على مهارتك الحقيقية، ويمكننا اختبار هذا!!



هيا.. أرني ما تفعله!!



آآآآآآآآآآآآ
واااو
بوف



في الواقع لست تستحق حزاما عاديا، ولكن..



هذا الحزام يناسب قدراتك تماما..
!
حزام شفاف آآ.. هاهاها!

تمت

موسوعة باسم



أسماء بنت أبى بكر

هى أخت السيدة عائشة زوجة الرسول صلى الله عليه وسلم وزوجة الزبير بن العوام ، وكبرى بنات أول الخلفاء الراشدين (ابى بكر الصديق) وقد لقبت بـ (ذات النطاقين »

رايت اورفيل

رايت اورفيل هو رائد طيران امريكى ، كان هو وأخوه « ويلبر » مخترعين للطائرات ، وكانت لهما جهود كبيرة فى عالم الطيران ، وقد اقام رايت اورفيل مصنعا لصنع الطائرات وادخل بعض التعديلات على الطائرات الشراعية حيث صمم محركا لها وقام باول رحلة بطائرته بالقرب من قرية « كيتى هوك » فى شمال كاليفورنيا بامريكا عام ١٩٠٣ .

ريال

اسم عملة نقدية مقتبس من كلمة معناها باللغة الاسبانية (ملكى) وكان الاسبان اول من تداول هذا النوع من النقد فى الأسواق التجارية ، وقد اطلق هذا الاسم فى العالم الغربى قديما على نقود فضية هولندية والمانية ونمساوية وهو ايضا اسم وحدة العملة فى بعض الدول العربية .

النمس

« النمس » حيوان ثديى لاحم صغير ، يستوطن الهند ، وجنوب شرق آسيا وأفريقيا ، وهو حيوان رشيق خفيف الحركة ، وهذا الحيوان يضرب به المثل فى الدهاء وهو قابل للاستئناس .

الدراخمة

● الدراخمة عملة فضية قديمة ، اعادت اليونان استخدامها بعد استقلالها عن تركيا وحلت هذه العملة محل « الفونيكس » وقد تدهورت قيمتها بسبب الاحتلال الالمانى سنة ١٩٤٠ وتحسنت فيما بعد واستقر حالها اوائل الخمسينات بالمساعدات الاقتصادية الامريكية .

الحسن البصرى

هو فقيه مسلم عرف بالزهد والورع ، وقد هاجر فى صباه من المدينة المنورة الى البصرة فنسب اليها وقد دعا الحسن البصرى الى العزوف عن الحياة الدنيا ومحاسبة النفس والتفكير فى الاخرة ، ومن اقواله « لم ار أشقى بماله من البخيل لانه فى الدنيا يهتم بجمعه وفى الاخرة يحاسب على صنعه ، عيشه فى الدنيا عيش الفقراء ويحاسب فى الاخرة حساب الاغنياء .

بيرون

تولى « بيرون » رئاسة جمهورية الارجنتين ، ثم أطيح به فى انقلاب عسكرى فأقام فترة فى العاصمة الأسبانية مدريد ، ثم عاد إلى بلاده فأنتخب رئيسا للجمهورية مرة ثانية وظل فى الحكم حتى وفاته وتولت زوجته الرئاسة .

لويس رينو

لويس رينو احد مشاهير أقطاب صناعة السيارات فى العالم ، وأطلق اسمه على نوع شهير من السيارات الفرنسية والتى لاتزال تعرف باسمه حتى الآن .

ريفييرا

هو شريط ساحلى على البحر الابيض المتوسط بين جبال الالب وجبال الانباين ويمتد هذا الشاطىء من « كان » فى فرنسا الى « لاسبزيا » فى ايطاليا ويعد من أهم وأشهر المنتجعات السياحية فى أوربا الغربية ، وتشتهر هذه المنطقة بمناظرها الطبيعية الجميلة ، ومناخها المعتدل ، وازدهار حياتها النباتية .

مدينة ابها

هى إحدى مدن المملكة العربية السعودية التى ترتفع كثيرا عن سطح البحر ، وتمتاز بمناخها الصحى ومواردها الزراعية الوفيرة وتعد مركزا هاما للمواصلات بين وسط المملكة وجنوبها ، وهذه المدينة هى عاصمة منطقة « عسير »

ريال مدريد

هو اسم لفريق لكرة القدم فى اسبانيا ، ويتمتع هذا الفريق بشعبية وشهرة كبيرتين فى بلاده وفى معظم دول اوروبا وغيرها من بلدان العالم .

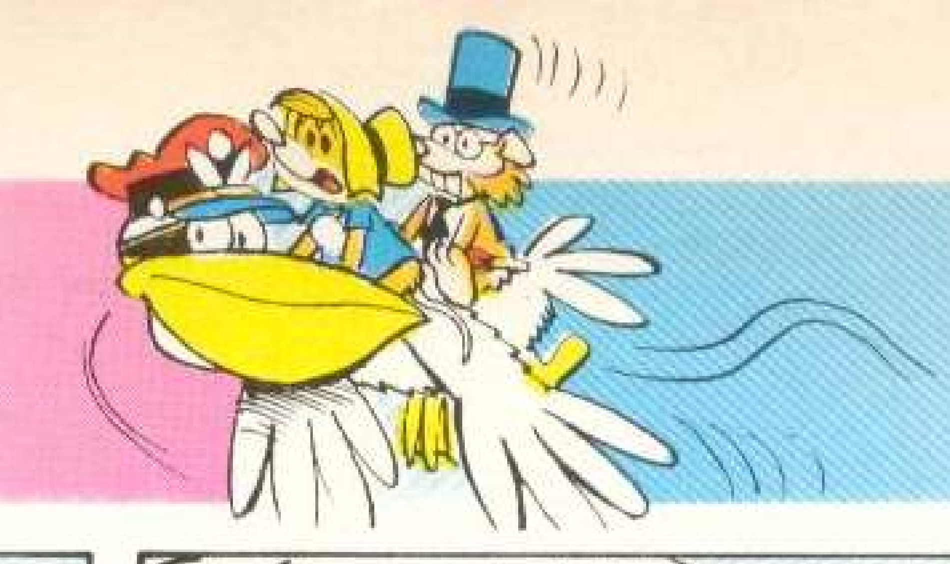
الرمان

الاسم العلمى للرمان هو « بيونيكا جراناتم » والرمان من اقدم الفواكه المعروفة ويتميز بشجرته الصغيرة المعمرة المتساقطة الأوراق والموطن الأصلى للرمان هو ايران وما حولها ومن اشهر اصنافه الحجازى والمنفلوطى .

لوزة .. مغامرة جوية

ملخص ما نشر :

● فى رحلة بحث داخل النفق ، يعثر السيد مرزوق على الدكتور مخلوف مختبئاً داخل كومة تبن ، فيهدده باشعال النار فيها إذا لم يخرج ولذلك يخرج مخلوف على الفور ، وتطلب ابنته طائرة خاصة من طيران مرزوق لنقلها هى وأبيها لكن السيد مرزوق يطلب أجراً كبيراً جداً نظير هذه الخدمة ، وهنا تتقدم إحدى البجعات عارضة خدماتها بالمجان ، لكن الدكتور مخلوف يثور فجأة ..!




هل تقصد أن تفعل هذا كل مرة ؟!
كلا يا مدير، ولكني منهوك القوى !!


سأعود سيرا على الأقدام !!
!


.. لست إلا طيارا فاشلا .. أنت غير جدير بهذه المهنة العظيمة !
ونحن ؟ .. ماذا نفعل ؟

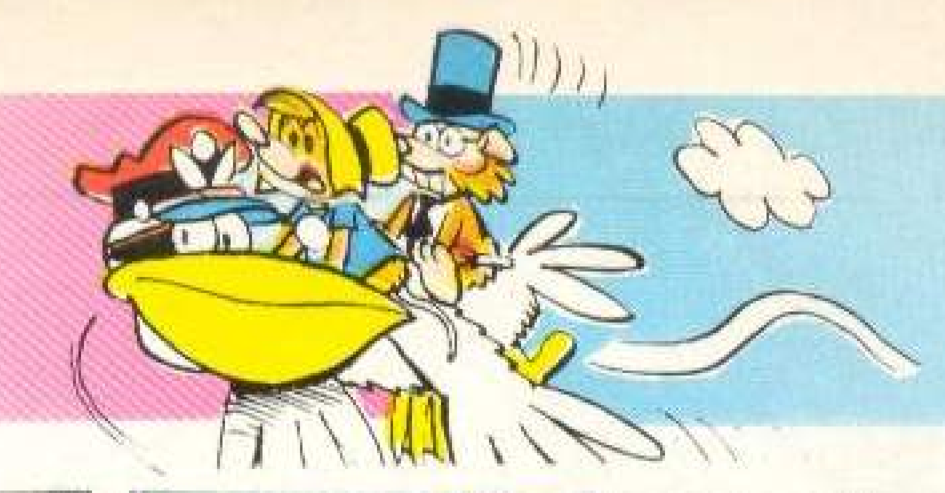

آه .. تصرفوا .. ارجعوا سيرا على الأقدام عندي من المشاكل ما يكفي .. فلا تضايقوني أكثر من ذلك !!
إن طائرك الجميل ليس إلا فاشلا .. ها ها ها ها !


سوف أشطب إسمك من نقابة الطيارين المدنيين .. سوف أكسر لك أجنحتك ! سوف ..
أنا مريييض ..
فاشل .. ها ها ها ..


أنظروا إلى أعلى ! يبدو كما لو كان ..


إنه السيد مأمور القسم بالفعل هو .. أيها المأمور .. نحن هنا !!


لوزة .. جلاجل .. مرزوق ! يبدو أنني قد وصلت بعد أن فات الوقت ..
!
!




أين الدكتور مخلوف ؟!
الدكتور؟ لقد حملته السيدة فكرية البجعة هو وابنته إلى بلدهما


إنها ليست ابنته!
ليست ابنته؟
كيف هذا أيها المأمور؟


هل رأيت قبل ذلك فأرا وله ابنة عرساء؟


هذا صحيح!
كيف لم نفكر فى هذا؟


يجب أن نمسكهما بأى طريقة! إلى أين ذهبا؟
من هنا.. فى إتجاه الجنوب الشرقى !!

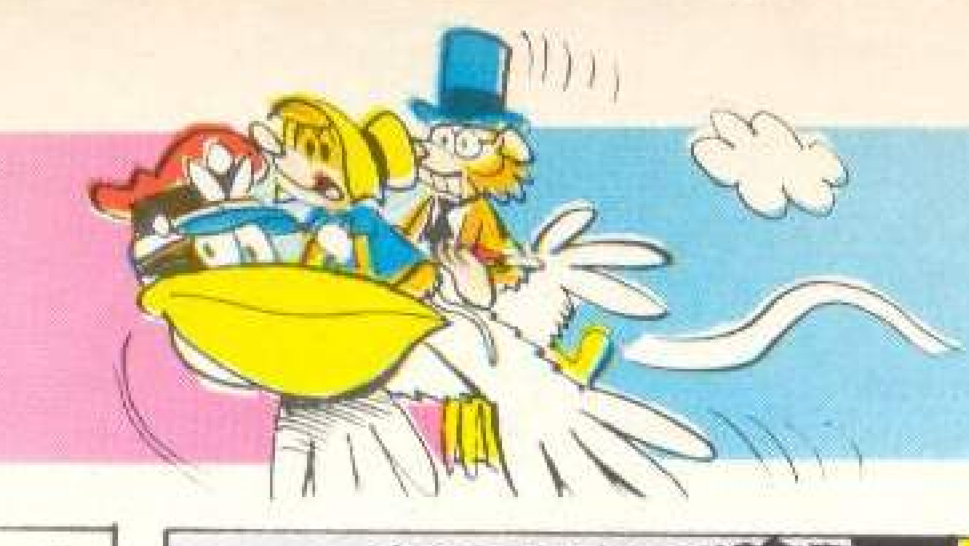

دعنا نحضر معك أيها المأمور، أنا وجلاجل..
وماذا عن طائرتكما؟


لقد تحطم أحد المحركات وأصبحت الطائرة مجرد خردة !!
لا تكن شريرا يا جلاجل!


اتفقنا! إطلعا إذا لم يكن لدى البجعة أى مانع !!
كلا بالطبع.. إن وزنهما خفيف جدا..


ألن تأتى معنا يا سيد مرزوق؟!
كلا! فأنا لا أتدخل فى الحياة الخاصة لزبائنى..!!


كان يجب أن أستعين بالبجعات الطيبة من بلدنا.. إن هؤلاء الطيارين الأجانب ليسوا بالكفاءة المرجوة !!





وبعد ذلك بقليـــل ..
كان لدى إحساس أن الدكتور ليس بالجنون الذى تدعيه ابنته ..
إنه ليس مجنونا بالمرة ! إنها حيلة من تلك العرساء حتى تمسك به ..



لقد دعاها الدكتور باسم سعدية .. سعدية الرهيبة ! مازلت أذكر علامات الفزع على وجهه عندما رآها !



قل لى هل مازلت أطير فى الاتجاه الصحيح ؟
نعم ! إنه الجنوب الشرقى هذا ما قالته العرساء !



وماذا لو كانت غيرت الاتجاه أثناء الطيران !
الوحيدة التى تستطيع إخبارنا بذلك هى السيدة فكرية .!!



السيدة فكرية ! ولكن ها هى ذى هناك فى طريق العودة !!



وبعد قليل ..
ياإلهى ! يالها من حكاية ! من كان يصدق هذا من هذه الآنسة التى كانت تبدو مقنعة جدا !!؟
إلى أين أوصلتهم ؟



هنا .. ها نحن قد وصلنا .. ومع ذلك فقد كان يبدو عليها أنها شديدة الألم بسبب أبيها !؟
قلنالك إنه ليس أباها يافكرية .!!



وعندما هبط الاثنان فوجئا بمنظر غريب أمامها...

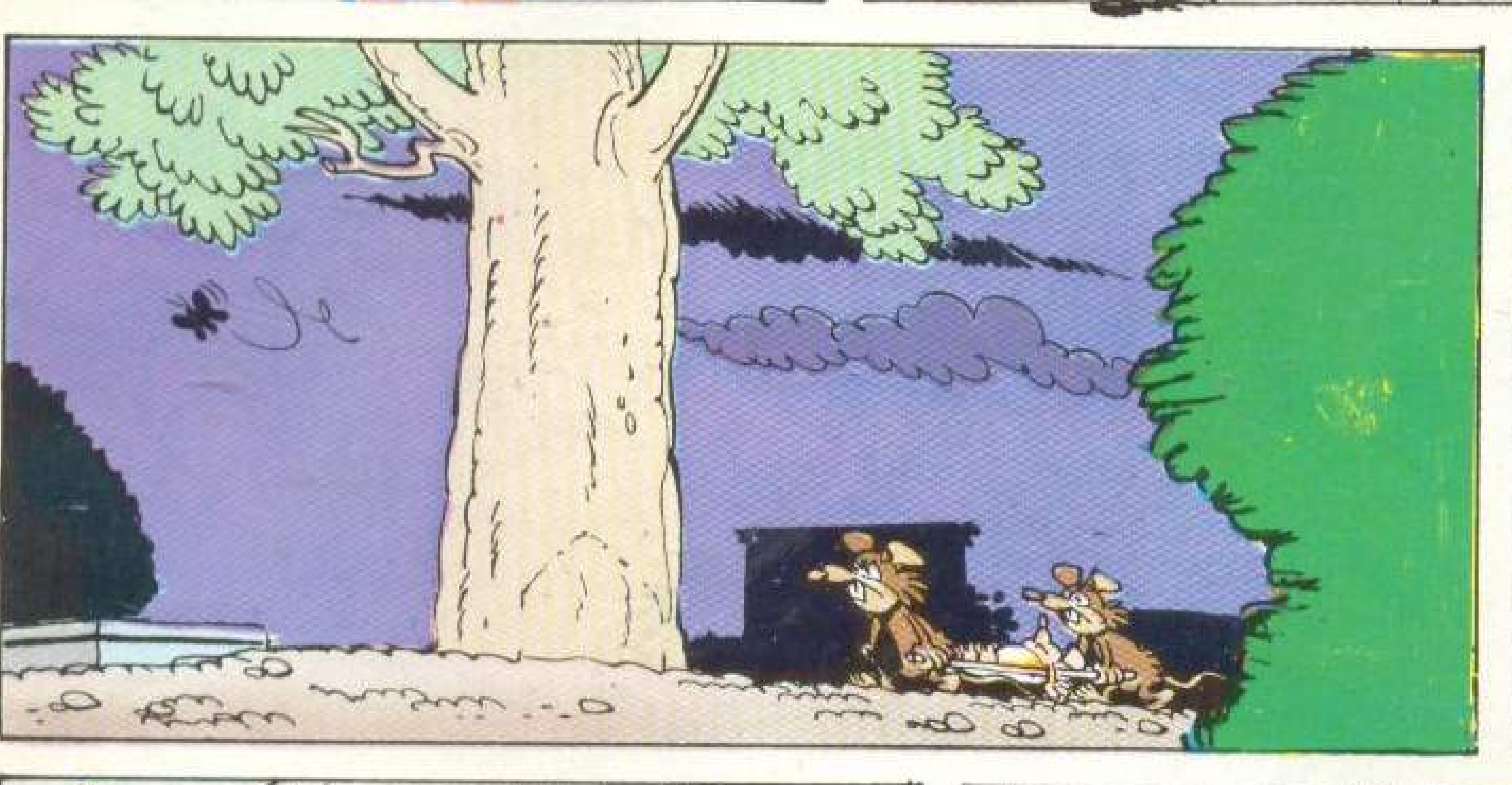


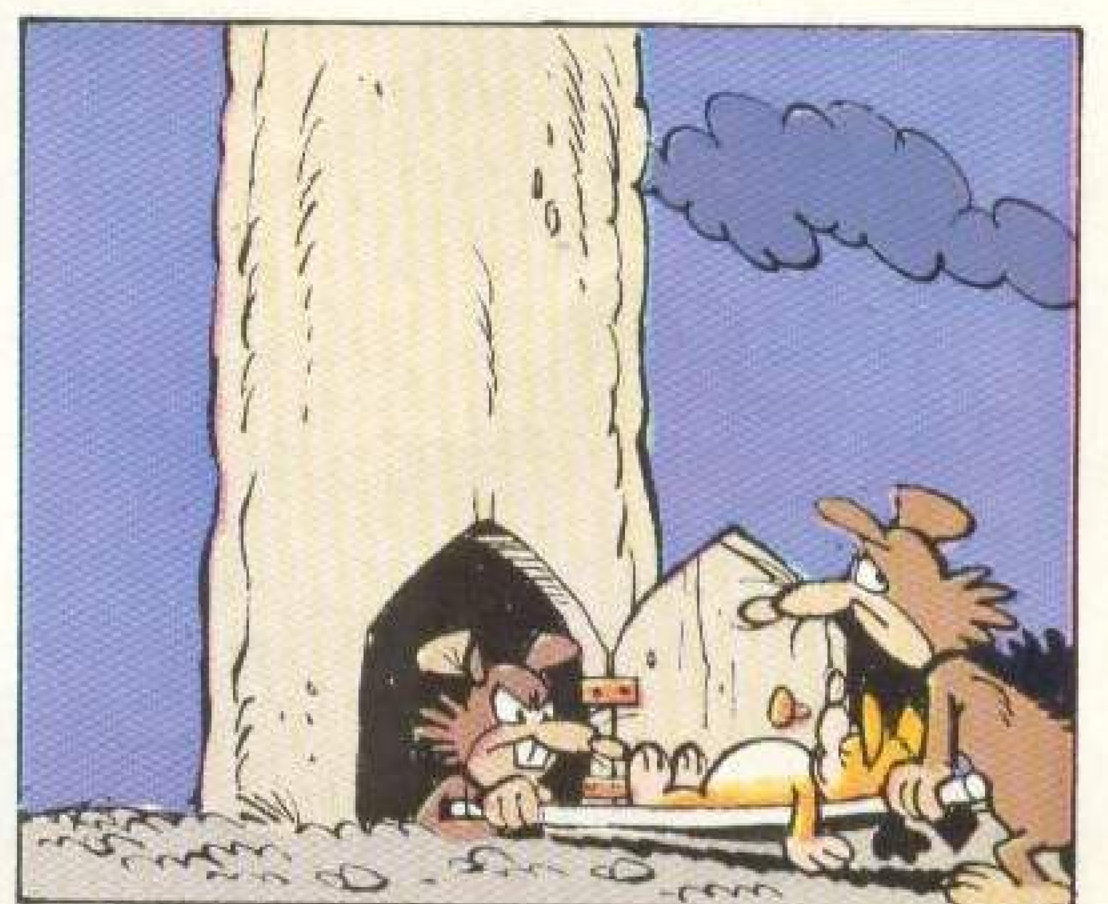
















● البقية في العدد القادم ●



فائدة التعاون

كانت الحمامة تطير في الجو عندما سمعت صوتا ضعيفاً يصرخ : النجدة النجدة ..! وبحثت الحمامة عن صاحب الصوت فلم تجده .. لكنها سمعت صوت الاستغاثة يقول .. النجدة أنا هنا إني أغرق في الماء ، ونظرت الحمامة تحتها في وعاء كبير مملوء بالماء ووجدت صاحبة الصوت فيه ، لقد كانت نملة صغيرة ، قالت الحمامة لنفسها كيف أنقذ هذه النملة المسكينة ، أهتدت الحمامة إلى حيلة ذكية ! وبسرعة أخذت ورقة من أوراق الشجر ووضعتها على سطح الماء قريباً من النملة التى صعدت على سطح ورقة الشجر ودفعتها الحمامة بعيداً عن الماء !!

قالت النملة : شكراً لك أيتها الحمامة .. أدعو الله أن أرد لك هذا الجميل وأنقذ حياتك يوماً ما !! فقالت الحمامة ضاحكة : لقد قمت بواجبى ولكن كيف تساعديننى بحجمك الضئيل هذا ؟!

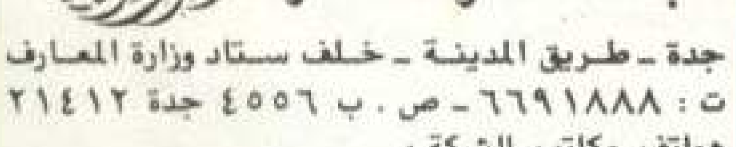
وبينما الحمامة تطير عائدة إلى صغارها .. ظهر بين الأشجار صياد يحمل قوساً واحداً .. وصوب سهمه نحو الحمامة .. ولكن فجأة صرخ الصياد متألماً .. فطاش السهم-اندهشت الحمامة وقالت لنفسها : لقد نجوت من الموت بأعجوبة .. فكيف أخطأ الصياد سهمه ؟

وبينما الحمامة تفكر .. سمعت صوتاً يناديها .. أنا هنا أيتها الحمامة أنظرى وسوف تجديننى على ساق الصياد .. إن ما حدث كان بسبب قرصتى لقدم الصياد .. الحمد لله أن أنقذت حياتك كما أنقذت حياتى وهنا عرفت الحمامة أنها أخطأت عندما استهانت بالنملة وسخرت من ضعفها .. وأدركت أن أضعف المخلوقات يمكنه أن يؤدى دوراً مفيداً لغيره مهما كان صغيراً .





الناشـــران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ
عضو مجلس الادارة المنتدب
محمد معروف الشيبانى
المدير العام
أحمد محمد محمود
المشرف على التحرير
مؤنس كامل زهيرى
الانتاج: **أحمد محمود عبدالرازق**
الاخراج: **مجدى محمد الأدهم**
التنفيذ: **حسام الدين محمود على**


باسم تصدر عن
الشركة السعودية
للأبحاث والنشر
جدة - طريق المدينة - خلف ستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ - ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ ● الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ ● أبوظبى : ٤٥٦٥٠٠
الرباط : ٦٦١٠٠ ● سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلانى الوحيد
الشركة الخليجية
للإعلان والعلاقات العامة
هاتف الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣
هاتف الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ ● هاتف الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة
السعودية
للتوزيع
جدة - شارع الستين - شرق جسر الملك فهد .
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ - ص ب ١٣١٩٥ - جدة ٢١٤٩٣
هواتف المكاتب : (هاتف مجانى ٨٠٠٢٤٤٠٠٦٧)
جدة : ٦٥٣٠٩٠٩ . الرياض : ٤٧٧٩٤٤ .
الدمام : ٨٤١٠٨٤٠ الطائف : ٧٤٩١٨٣١
المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٣٠ . مكة المكرمة ٥٥٨٥٠٧٨ ينبع : ٣٢٢٥٨٣٤

جميع المراسلات مع مجلة باسم
تتم على العنوان التالى :
ص . ب : ٤٥٥٦ جـــدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية

ABC
تخضع لمراقبة مؤسسة
التحقق من الانتشار

A A A A A B B B

C C C D D D E E

E F F F G G G H

H H H H I I I J

J J K K K L L L

انتظروا فى العدد القادم لعبة الحروف الأجنبية

M M M M M N N N

O O O O O P P P

Q Q Q R R R S S

S T T T U U V V

W W X y y y z z


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس